



تفضل إلى دانه.. وتذوق طبق الغذاء اليومي الخاص.. كل يوم طبق جديد...

 دانه



**وقف قرار عزل رئيس مجلس ادارة جمعية الفردوس**

اصدر وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح القرار التالي:

مادة ١: يوقف تنفيذ قرار مجلس ادارة جمعية الفردوس المتأتمنة في الورد تحت بند ما يستجد من اعمال في محضر اجتماع مجلس الادارة رقم ٥٣) المنعقد بتاريخ ١٩٨٧/٨/٢٩ والمتعلق بمزل رئيس مجلس الادارة.

مادة ٢: يعمل بهذا القرار من تاريخ صدوره وينيل للجمعية ولذوي الشأن وكل من يلزم لتنفيذه وينشر في الجريدة الرسمية.

**العثمان: اطلعنا على تجربة السويد في جمع ومعالجة النفايات**

قال مدير البلدية العام راشد العثمان ان زيارته الاخيرة الى السويد كانت تلبية لدعوة لتلقيته البلدية لزيارة مصانع النفايات والاطلاع على أحدث الطرق لمعالجة النفايات والاستفادة منها.

واضاف العثمان ان وفد البلدية زار المصانع السويدية للنفايات وسوف

## التقى القيادات العليا بالتربية النوري: هدفنا واحد.. خدمة العملية التعليمية

**مطلوب الواقعية في تقارير اداء الموظفين بعيدا عن تدخل اي مؤثرات خارجية.. او عاطفية**



ترأس وزير التربية انور النوري مساء امس الاول اللقاء التربوي الثاني مع القيادات العليا في الوزارة.

حضر اللقاء الذي عقد بمركز التدريب التابع للوزارة بالجابرية وكيل وزارة التربية عبدالرحمن الخضري، والكلاء المساعدون ومندوباء المناطق التعليمية الخمس ومندوباء الإدارات والموجهون والموجهات.

استهل اللقاء بكلمة لوكيل الوزارة عبدالرحمن الخضري اعرب فيها عن مسوره لبلدية العام الدراسي الجديد والتي اثمرت فيها الجهود التي بذلتها قيادات الجهات المسؤولة في العام المنصرم وخلال عطلة الصيف ثالث وجميع من ساهم في هذا الاعداد شكر وثناء الاسرة التربوية بأكملها.

واضاف الخضري اننا اليوم نتلقى لتسليم لينة اخرى في هذه المسيرة لعلنا نحت الخطى نحو المستقبل الذي

**الاسكان بدأت توزيع كتيبات النماذج المقترحة على اصحاب القسائم**

اعلنت الهيئة العامة للاسكان انها بدأت اعتبارا من امس بتوزيع كتيبات النماذج المقترحة على المواطنين الذين حصلوا على قسائم سكنية في كل من الجوار ٢، العيون والقطيفاس والاندلس وفيلكا والدفاعات القبلية من القسائم في المناطق المختلفة والتي تقوم الهيئة بتوزيعها.

وابلغت الهيئة العامة للاسكان وكالة الانباء الكويتية ان النماذج المقترحة خاصة بالمواطنين الذين استلموا قسائمهم في المناطق المشار اليها وانه سيتم التوزيع لدى مكتب خدمة المواطن والملاكات العامة بمعنى الهيئة بجمع الوزارات صباحا وحتى الساعة ١٢ ظهرا.

ونبهت الهيئة الى ضرورة ان يصاحب المواطن ما يثبت استلامه القسائم من الهيئة العامة للاسكان حيث سيغطي المواطن كتيبا يحتوي على ٢٤ نموذجاً مقترحاً يختار منه ما يناسب احوال واعماله قسيميته.

واضافت انه بعد اختيار المواطن للنموذج المناسب يعطى موعداً لقائه اسبوع واحد لاستلام المخططات الخاصة بالتنفيذ وذلك بعد دفع الرسم المقرر وقيمتها ٥٠ ديناراً كويتياً للنسخة الواحدة.

وذكرت ان هذه النماذج معتمدة لدى بلدية الكويت وان على المواطن الراغب في اجراء اي تعديل على النموذج مراجعة بلدية الكويت لاخذ الترخيص المناسب.

**ترقية خمسة موظفين بالترقية الى الدرجة الثانية**

اصدر وكيل وزارة التربية قرارا بترقية خمسة مدرسين كويتيين بالوزارة الى الدرجة الثانية وهم: عبدالله عبد الله العويهان العنزي، شرفه راشد حسين الغصين، عبدالله غلوم محمد حسن، ايوب محمود حبيب الحداد، جواهر طاحوس شديد راشد.

والاهداف الخاصة واهداف مرحلية مع كل مرحلة من مراحل التعليم وقال اننا يجب ان نعمل على تحقيق هذه الاهداف وان المكان الذي يجب ان نبحث فيه نجاحا هو المدرسة فحن في النهاية نجدون لخدمة الطالب في فصله.

وطالب الوزير النوري بالابتعاد عن الامور التي تعيق الاداء داخل وخارج الوزارة وخصوصا في مجالات الاتصالات بين الإدارات وقال ان هناك امورا احيانا غير موجودة في القوانين ولكن موجودة في انفسنا ومقدار اجتهادنا في تفسير اللوائح والقوانين ويجب ان ننظر للوائح والانظمة على انها أدوات منظمة تسهولة وتيسر العمل وليست أدوات معيقة لها.

واشار الوزير النوري الى موضوع محاسبة الآخرين فقال انه ليس المقصود بها السيطرة او التسلط او التجني على الآخرين بل يجب ان يتم عن طريق ما هو مطلوب من اي موظف من عمل يؤديه واجب مكلف به وان يكافأ العامل الجاد ويغاقب على الخطا المقصود وتأخير العمل ويجب ان تقضي على عملية الاسترخاء كما ان تقضي على الانتماء بكتابة التقارير الدالة على اداء الموظفين بالصورة والطريقة الواقعية ودون تدخل اي مؤثرات خارجية او عاطفية.

وشدد النوري على التركيز في المرحلة المقبلة على الامور المهمة فقال انه ويوجد المجلس الاعلى للتعليم الذي تنقسم فيه خيرا يجب ان نركز تركيزا مباشرا على عناصر العملية التعليمية وعلى خططنا الدراسية والمناهج والاهداف التربوية وجعل خططنا التربوية سليمة وتسير بالاتجاه الذي نريده وجعل ادارتنا تتشعب مع ما وضع لها من خطط. واختم النوري حديثه بحت المجتمعات على التقيد بسياسة ترشيح الاتفاق وشارا الى ان تكلفة الطالب في الكويت عالية قياسا بطالب اخر في المصروفات الزائدة والتي قد تكون غير مطلوبة او التي تبذلها اذ دون اخرى بحاجة ماسة لها.

**بودي موتورز - رينو تقدم موديلات ١٩٨٨**



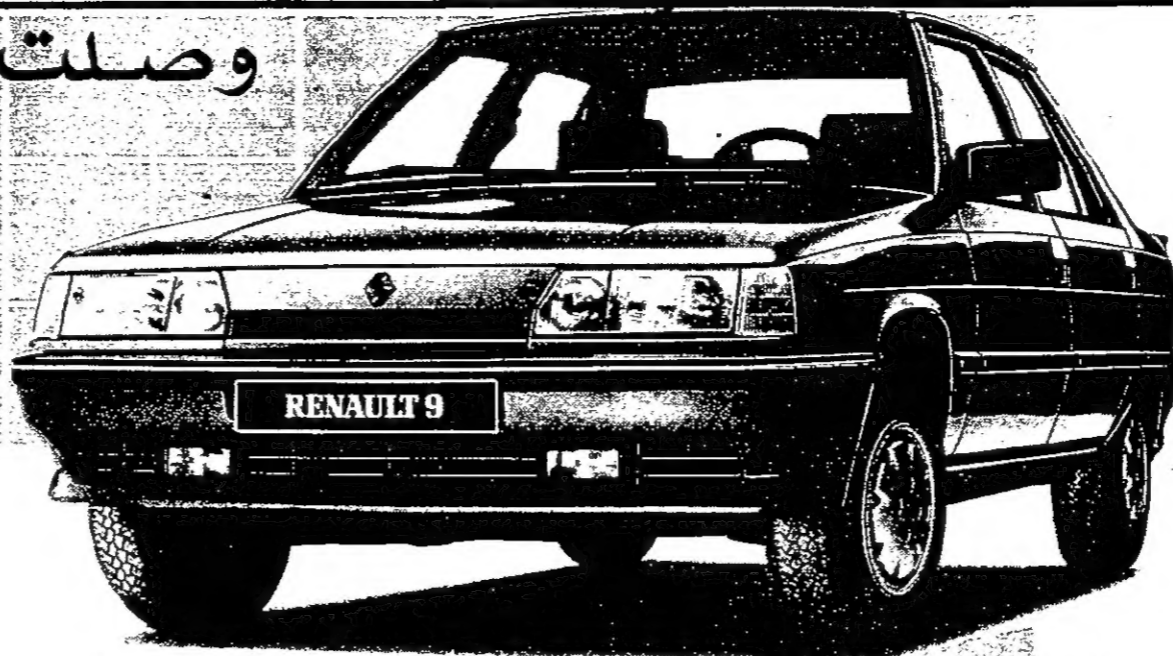
في اطار حملتها الاعلانية تحت عنوان «ابتسم للفرنسية» للربع الاخير من العام الجاري عام ١٩٨٨ اعلنت بودي موتورز عن وصول موديلات عام ٨٨ من سيارات رينو. وكانت شركة بودي قد فازت قبل عدة اشهر بوكالة رينو بوكالة استون مارتين/ لاجوندا. وتعتبر شركة رينو من كبرى شركات صناعة السيارات في العالم وتصنع مايزيد عن مليوني سيارة سنويا منها رينو ٩ رينو ١١ رينو ٢١ رينو ٢٥ رينو ٢٥٢ رينو ٢٥٣ رينو ٢٥٤ رينو ٢٥٥ رينو ٢٥٦ رينو ٢٥٧ رينو ٢٥٨ رينو ٢٥٩ رينو ٢٦٠ رينو ٢٦١ رينو ٢٦٢ رينو ٢٦٣ رينو ٢٦٤ رينو ٢٦٥ رينو ٢٦٦ رينو ٢٦٧ رينو ٢٦٨ رينو ٢٦٩ رينو ٢٧٠ رينو ٢٧١ رينو ٢٧٢ رينو ٢٧٣ رينو ٢٧٤ رينو ٢٧٥ رينو ٢٧٦ رينو ٢٧٧ رينو ٢٧٨ رينو ٢٧٩ رينو ٢٨٠ رينو ٢٨١ رينو ٢٨٢ رينو ٢٨٣ رينو ٢٨٤ رينو ٢٨٥ رينو ٢٨٦ رينو ٢٨٧ رينو ٢٨٨ رينو ٢٨٩ رينو ٢٩٠ رينو ٢٩١ رينو ٢٩٢ رينو ٢٩٣ رينو ٢٩٤ رينو ٢٩٥ رينو ٢٩٦ رينو ٢٩٧ رينو ٢٩٨ رينو ٢٩٩ رينو ٣٠٠ رينو ٣٠١ رينو ٣٠٢ رينو ٣٠٣ رينو ٣٠٤ رينو ٣٠٥ رينو ٣٠٦ رينو ٣٠٧ رينو ٣٠٨ رينو ٣٠٩ رينو ٣١٠ رينو ٣١١ رينو ٣١٢ رينو ٣١٣ رينو ٣١٤ رينو ٣١٥ رينو ٣١٦ رينو ٣١٧ رينو ٣١٨ رينو ٣١٩ رينو ٣٢٠ رينو ٣٢١ رينو ٣٢٢ رينو ٣٢٣ رينو ٣٢٤ رينو ٣٢٥ رينو ٣٢٦ رينو ٣٢٧ رينو ٣٢٨ رينو ٣٢٩ رينو ٣٣٠ رينو ٣٣١ رينو ٣٣٢ رينو ٣٣٣ رينو ٣٣٤ رينو ٣٣٥ رينو ٣٣٦ رينو ٣٣٧ رينو ٣٣٨ رينو ٣٣٩ رينو ٣٤٠ رينو ٣٤١ رينو ٣٤٢ رينو ٣٤٣ رينو ٣٤٤ رينو ٣٤٥ رينو ٣٤٦ رينو ٣٤٧ رينو ٣٤٨ رينو ٣٤٩ رينو ٣٥٠ رينو ٣٥١ رينو ٣٥٢ رينو ٣٥٣ رينو ٣٥٤ رينو ٣٥٥ رينو ٣٥٦ رينو ٣٥٧ رينو ٣٥٨ رينو ٣٥٩ رينو ٣٦٠ رينو ٣٦١ رينو ٣٦٢ رينو ٣٦٣ رينو ٣٦٤ رينو ٣٦٥ رينو ٣٦٦ رينو ٣٦٧ رينو ٣٦٨ رينو ٣٦٩ رينو ٣٧٠ رينو ٣٧١ رينو ٣٧٢ رينو ٣٧٣ رينو ٣٧٤ رينو ٣٧٥ رينو ٣٧٦ رينو ٣٧٧ رينو ٣٧٨ رينو ٣٧٩ رينو ٣٨٠ رينو ٣٨١ رينو ٣٨٢ رينو ٣٨٣ رينو ٣٨٤ رينو ٣٨٥ رينو ٣٨٦ رينو ٣٨٧ رينو ٣٨٨ رينو ٣٨٩ رينو ٣٩٠ رينو ٣٩١ رينو ٣٩٢ رينو ٣٩٣ رينو ٣٩٤ رينو ٣٩٥ رينو ٣٩٦ رينو ٣٩٧ رينو ٣٩٨ رينو ٣٩٩ رينو ٤٠٠ رينو ٤٠١ رينو ٤٠٢ رينو ٤٠٣ رينو ٤٠٤ رينو ٤٠٥ رينو ٤٠٦ رينو ٤٠٧ رينو ٤٠٨ رينو ٤٠٩ رينو ٤١٠ رينو ٤١١ رينو ٤١٢ رينو ٤١٣ رينو ٤١٤ رينو ٤١٥ رينو ٤١٦ رينو ٤١٧ رينو ٤١٨ رينو ٤١٩ رينو ٤٢٠ رينو ٤٢١ رينو ٤٢٢ رينو ٤٢٣ رينو ٤٢٤ رينو ٤٢٥ رينو ٤٢٦ رينو ٤٢٧ رينو ٤٢٨ رينو ٤٢٩ رينو ٤٣٠ رينو ٤٣١ رينو ٤٣٢ رينو ٤٣٣ رينو ٤٣٤ رينو ٤٣٥ رينو ٤٣٦ رينو ٤٣٧ رينو ٤٣٨ رينو ٤٣٩ رينو ٤٤٠ رينو ٤٤١ رينو ٤٤٢ رينو ٤٤٣ رينو ٤٤٤ رينو ٤٤٥ رينو ٤٤٦ رينو ٤٤٧ رينو ٤٤٨ رينو ٤٤٩ رينو ٤٥٠ رينو ٤٥١ رينو ٤٥٢ رينو ٤٥٣ رينو ٤٥٤ رينو ٤٥٥ رينو ٤٥٦ رينو ٤٥٧ رينو ٤٥٨ رينو ٤٥٩ رينو ٤٦٠ رينو ٤٦١ رينو ٤٦٢ رينو ٤٦٣ رينو ٤٦٤ رينو ٤٦٥ رينو ٤٦٦ رينو ٤٦٧ رينو ٤٦٨ رينو ٤٦٩ رينو ٤٧٠ رينو ٤٧١ رينو ٤٧٢ رينو ٤٧٣ رينو ٤٧٤ رينو ٤٧٥ رينو ٤٧٦ رينو ٤٧٧ رينو ٤٧٨ رينو ٤٧٩ رينو ٤٨٠ رينو ٤٨١ رينو ٤٨٢ رينو ٤٨٣ رينو ٤٨٤ رينو ٤٨٥ رينو ٤٨٦ رينو ٤٨٧ رينو ٤٨٨ رينو ٤٨٩ رينو ٤٩٠ رينو ٤٩١ رينو ٤٩٢ رينو ٤٩٣ رينو ٤٩٤ رينو ٤٩٥ رينو ٤٩٦ رينو ٤٩٧ رينو ٤٩٨ رينو ٤٩٩ رينو ٥٠٠ رينو ٥٠١ رينو ٥٠٢ رينو ٥٠٣ رينو ٥٠٤ رينو ٥٠٥ رينو ٥٠٦ رينو ٥٠٧ رينو ٥٠٨ رينو ٥٠٩ رينو ٥١٠ رينو ٥١١ رينو ٥١٢ رينو ٥١٣ رينو ٥١٤ رينو ٥١٥ رينو ٥١٦ رينو ٥١٧ رينو ٥١٨ رينو ٥١٩ رينو ٥٢٠ رينو ٥٢١ رينو ٥٢٢ رينو ٥٢٣ رينو ٥٢٤ رينو ٥٢٥ رينو ٥٢٦ رينو ٥٢٧ رينو ٥٢٨ رينو ٥٢٩ رينو ٥٣٠ رينو ٥٣١ رينو ٥٣٢ رينو ٥٣٣ رينو ٥٣٤ رينو ٥٣٥ رينو ٥٣٦ رينو ٥٣٧ رينو ٥٣٨ رينو ٥٣٩ رينو ٥٤٠ رينو ٥٤١ رينو ٥٤٢ رينو ٥٤٣ رينو ٥٤٤ رينو ٥٤٥ رينو ٥٤٦ رينو ٥٤٧ رينو ٥٤٨ رينو ٥٤٩ رينو ٥٥٠ رينو ٥٥١ رينو ٥٥٢ رينو ٥٥٣ رينو ٥٥٤ رينو ٥٥٥ رينو ٥٥٦ رينو ٥٥٧ رينو ٥٥٨ رينو ٥٥٩ رينو ٥٦٠ رينو ٥٦١ رينو ٥٦٢ رينو ٥٦٣ رينو ٥٦٤ رينو ٥٦٥ رينو ٥٦٦ رينو ٥٦٧ رينو ٥٦٨ رينو ٥٦٩ رينو ٥٧٠ رينو ٥٧١ رينو ٥٧٢ رينو ٥٧٣ رينو ٥٧٤ رينو ٥٧٥ رينو ٥٧٦ رينو ٥٧٧ رينو ٥٧٨ رينو ٥٧٩ رينو ٥٨٠ رينو ٥٨١ رينو ٥٨٢ رينو ٥٨٣ رينو ٥٨٤ رينو ٥٨٥ رينو ٥٨٦ رينو ٥٨٧ رينو ٥٨٨ رينو ٥٨٩ رينو ٥٩٠ رينو ٥٩١ رينو ٥٩٢ رينو ٥٩٣ رينو ٥٩٤ رينو ٥٩٥ رينو ٥٩٦ رينو ٥٩٧ رينو ٥٩٨ رينو ٥٩٩ رينو ٦٠٠ رينو ٦٠١ رينو ٦٠٢ رينو ٦٠٣ رينو ٦٠٤ رينو ٦٠٥ رينو ٦٠٦ رينو ٦٠٧ رينو ٦٠٨ رينو ٦٠٩ رينو ٦١٠ رينو ٦١١ رينو ٦١٢ رينو ٦١٣ رينو ٦١٤ رينو ٦١٥ رينو ٦١٦ رينو ٦١٧ رينو ٦١٨ رينو ٦١٩ رينو ٦٢٠ رينو ٦٢١ رينو ٦٢٢ رينو ٦٢٣ رينو ٦٢٤ رينو ٦٢٥ رينو ٦٢٦ رينو ٦٢٧ رينو ٦٢٨ رينو ٦٢٩ رينو ٦٣٠ رينو ٦٣١ رينو ٦٣٢ رينو ٦٣٣ رينو ٦٣٤ رينو ٦٣٥ رينو ٦٣٦ رينو ٦٣٧ رينو ٦٣٨ رينو ٦٣٩ رينو ٦٤٠ رينو ٦٤١ رينو ٦٤٢ رينو ٦٤٣ رينو ٦٤٤ رينو ٦٤٥ رينو ٦٤٦ رينو ٦٤٧ رينو ٦٤٨ رينو ٦٤٩ رينو ٦٥٠ رينو ٦٥١ رينو ٦٥٢ رينو ٦٥٣ رينو ٦٥٤ رينو ٦٥٥ رينو ٦٥٦ رينو ٦٥٧ رينو ٦٥٨ رينو ٦٥٩ رينو ٦٦٠ رينو ٦٦١ رينو ٦٦٢ رينو ٦٦٣ رينو ٦٦٤ رينو ٦٦٥ رينو ٦٦٦ رينو ٦٦٧ رينو ٦٦٨ رينو ٦٦٩ رينو ٦٧٠ رينو ٦٧١ رينو ٦٧٢ رينو ٦٧٣ رينو ٦٧٤ رينو ٦٧٥ رينو ٦٧٦ رينو ٦٧٧ رينو ٦٧٨ رينو ٦٧٩ رينو ٦٨٠ رينو ٦٨١ رينو ٦٨٢ رينو ٦٨٣ رينو ٦٨٤ رينو ٦٨٥ رينو ٦٨٦ رينو ٦٨٧ رينو ٦٨٨ رينو ٦٨٩ رينو ٦٩٠ رينو ٦٩١ رينو ٦٩٢ رينو ٦٩٣ رينو ٦٩٤ رينو ٦٩٥ رينو ٦٩٦ رينو ٦٩٧ رينو ٦٩٨ رينو ٦٩٩ رينو ٧٠٠ رينو ٧٠١ رينو ٧٠٢ رينو ٧٠٣ رينو ٧٠٤ رينو ٧٠٥ رينو ٧٠٦ رينو ٧٠٧ رينو ٧٠٨ رينو ٧٠٩ رينو ٧١٠ رينو ٧١١ رينو ٧١٢ رينو ٧١٣ رينو ٧١٤ رينو ٧١٥ رينو ٧١٦ رينو ٧١٧ رينو ٧١٨ رينو ٧١٩ رينو ٧٢٠ رينو ٧٢١ رينو ٧٢٢ رينو ٧٢٣ رينو ٧٢٤ رينو ٧٢٥ رينو ٧٢٦ رينو ٧٢٧ رينو ٧٢٨ رينو ٧٢٩ رينو ٧٣٠ رينو ٧٣١ رينو ٧٣٢ رينو ٧٣٣ رينو ٧٣٤ رينو ٧٣٥ رينو ٧٣٦ رينو ٧٣٧ رينو ٧٣٨ رينو ٧٣٩ رينو ٧٤٠ رينو ٧٤١ رينو ٧٤٢ رينو ٧٤٣ رينو ٧٤٤ رينو ٧٤٥ رينو ٧٤٦ رينو ٧٤٧ رينو ٧٤٨ رينو ٧٤٩ رينو ٧٥٠ رينو ٧٥١ رينو ٧٥٢ رينو ٧٥٣ رينو ٧٥٤ رينو ٧٥٥ رينو ٧٥٦ رينو ٧٥٧ رينو ٧٥٨ رينو ٧٥٩ رينو ٧٦٠ رينو ٧٦١ رينو ٧٦٢ رينو ٧٦٣ رينو ٧٦٤ رينو ٧٦٥ رينو ٧٦٦ رينو ٧٦٧ رينو ٧٦٨ رينو ٧٦٩ رينو ٧٧٠ رينو ٧٧١ رينو ٧٧٢ رينو ٧٧٣ رينو ٧٧٤ رينو ٧٧٥ رينو ٧٧٦ رينو ٧٧٧ رينو ٧٧٨ رينو ٧٧٩ رينو ٧٨٠ رينو ٧٨١ رينو ٧٨٢ رينو ٧٨٣ رينو ٧٨٤ رينو ٧٨٥ رينو ٧٨٦ رينو ٧٨٧ رينو ٧٨٨ رينو ٧٨٩ رينو ٧٩٠ رينو ٧٩١ رينو ٧٩٢ رينو ٧٩٣ رينو ٧٩٤ رينو ٧٩٥ رينو ٧٩٦ رينو ٧٩٧ رينو ٧٩٨ رينو ٧٩٩ رينو ٨٠٠ رينو ٨٠١ رينو ٨٠٢ رينو ٨٠٣ رينو ٨٠٤ رينو ٨٠٥ رينو ٨٠٦ رينو ٨٠٧ رينو ٨٠٨ رينو ٨٠٩ رينو ٨١٠ رينو ٨١١ رينو ٨١٢ رينو ٨١٣ رينو ٨١٤ رينو ٨١٥ رينو ٨١٦ رينو ٨١٧ رينو ٨١٨ رينو ٨١٩ رينو ٨٢٠ رينو ٨٢١ رينو ٨٢٢ رينو ٨٢٣ رينو ٨٢٤ رينو ٨٢٥ رينو ٨٢٦ رينو ٨٢٧ رينو ٨٢٨ رينو ٨٢٩ رينو ٨٣٠ رينو ٨٣١ رينو ٨٣٢ رينو ٨٣٣ رينو ٨٣٤ رينو ٨٣٥ رينو ٨٣٦ رينو ٨٣٧ رينو ٨٣٨ رينو ٨٣٩ رينو ٨٤٠ رينو ٨٤١ رينو ٨٤٢ رينو ٨٤٣ رينو ٨٤٤ رينو ٨٤٥ رينو ٨٤٦ رينو ٨٤٧ رينو ٨٤٨ رينو ٨٤٩ رينو ٨٥٠ رينو ٨٥١ رينو ٨٥٢ رينو ٨٥٣ رينو ٨٥٤ رينو ٨٥٥ رينو ٨٥٦ رينو ٨٥٧ رينو ٨٥٨ رينو ٨٥٩ رينو ٨٦٠ رينو ٨٦١ رينو ٨٦٢ رينو ٨٦٣ رينو ٨٦٤ رينو ٨٦٥ رينو ٨٦٦ رينو ٨٦٧ رينو ٨٦٨ رينو ٨٦٩ رينو ٨٧٠ رينو ٨٧١ رينو ٨٧٢ رينو ٨٧٣ رينو ٨٧٤ رينو ٨٧٥ رينو ٨٧٦ رينو ٨٧٧ رينو ٨٧٨ رينو ٨٧٩ رينو ٨٨٠ رينو ٨٨١ رينو ٨٨٢ رينو ٨٨٣ رينو ٨٨٤ رينو ٨٨٥ رينو ٨٨٦ رينو ٨٨٧ رينو ٨٨٨ رينو ٨٨٩ رينو ٨٩٠ رينو ٨٩١ رينو ٨٩٢ رينو ٨٩٣ رينو ٨٩٤ رينو ٨٩٥ رينو ٨٩٦ رينو ٨٩٧ رينو ٨٩٨ رينو ٨٩٩ رينو ٩٠٠ رينو ٩٠١ رينو ٩٠٢ رينو ٩٠٣ رينو ٩٠٤ رينو ٩٠٥ رينو ٩٠٦ رينو ٩٠٧ رينو ٩٠٨ رينو ٩٠٩ رينو ٩١٠ رينو ٩١١ رينو ٩١٢ رينو ٩١٣ رينو ٩١٤ رينو ٩١٥ رينو ٩١٦ رينو ٩١٧ رينو ٩١٨ رينو ٩١٩ رينو ٩٢٠ رينو ٩٢١ رينو ٩٢٢ رينو ٩٢٣ رينو ٩٢٤ رينو ٩٢٥ رينو ٩٢٦ رينو ٩٢٧ رينو ٩٢٨ رينو ٩٢٩ رينو ٩٣٠ رينو ٩٣١ رينو ٩٣٢ رينو ٩٣٣ رينو ٩٣٤ رينو ٩٣٥ رينو ٩٣٦ رينو ٩٣٧ رينو ٩٣٨ رينو ٩٣٩ رينو ٩٤٠ رينو ٩٤١ رينو ٩٤٢ رينو ٩٤٣ رينو ٩٤٤ رينو ٩٤٥ رينو ٩٤٦ رينو ٩٤٧ رينو ٩٤٨ رينو ٩٤٩ رينو ٩٥٠ رينو ٩٥١ رينو ٩٥٢ رينو ٩٥٣ رينو ٩٥٤ رينو ٩٥٥ رينو ٩٥٦ رينو ٩٥٧ رينو ٩٥٨ رينو ٩٥٩ رينو ٩٦٠ رينو ٩٦١ رينو ٩٦٢ رينو ٩٦٣ رينو ٩٦٤ رينو ٩٦٥ رينو ٩٦٦ رينو ٩٦٧ رينو ٩٦٨ رينو ٩٦٩ رينو ٩٧٠ رينو ٩٧١ رينو ٩٧٢ رينو ٩٧٣ رينو ٩٧٤ رينو ٩٧٥ رينو ٩٧٦ رينو ٩٧٧ رينو ٩٧٨ رينو ٩٧٩ رينو ٩٨٠ رينو ٩٨١ رينو ٩٨٢ رينو ٩٨٣ رينو ٩٨٤ رينو ٩٨٥ رينو ٩٨٦ رينو ٩٨٧ رينو ٩٨٨ رينو ٩٨٩ رينو ٩٩٠ رينو ٩٩١ رينو ٩٩٢ رينو ٩٩٣ رينو ٩٩٤ رينو ٩٩٥ رينو ٩٩٦ رينو ٩٩٧ رينو ٩٩٨ رينو ٩٩٩ رينو ١٠٠٠ رينو ١٠٠١ رينو ١٠٠٢ رينو ١٠٠٣ رينو ١٠٠٤ رينو ١٠٠٥ رينو ١٠٠٦ رينو ١٠٠٧ رينو ١٠٠٨ رينو ١٠٠٩ رينو ١٠١٠ رينو ١٠١١ رينو ١٠١٢ رينو ١٠١٣ رينو ١٠١٤ رينو ١٠١٥ رينو ١٠١٦ رينو ١٠١٧ رينو ١٠١٨ رينو ١٠١٩ رينو ١٠٢٠ رينو ١٠٢١ رينو ١٠٢٢ رينو ١٠٢٣ رينو ١٠٢٤ رينو ١٠٢٥ رينو ١٠٢٦ رينو ١٠٢٧ رينو ١٠٢٨ رينو ١٠٢٩ رينو ١٠٣٠ رينو ١٠٣١ رينو ١٠٣٢ رينو ١٠٣٣ رينو ١٠٣٤ رينو ١٠٣٥ رينو ١٠٣٦ رينو ١٠٣٧ رينو ١٠٣٨ رينو ١٠٣٩ رينو ١٠٤٠ رينو ١٠٤١ رينو ١٠٤٢ رينو ١٠٤٣ رينو ١٠٤٤ رينو ١٠٤٥ رينو ١٠٤٦ رينو ١٠٤٧ رينو ١٠٤٨ رينو ١٠٤٩ رينو ١٠٥٠ رينو ١٠٥١ رينو ١٠٥٢ رينو ١٠٥٣ رينو ١٠٥٤ رينو ١٠٥٥ رينو ١٠٥٦ رينو ١٠٥٧ رينو ١٠٥٨ رينو ١٠٥٩ رينو ١٠٦٠ رينو ١٠٦١ رينو ١٠٦٢ رينو ١٠٦٣ رينو ١٠٦٤ رينو ١٠٦٥ رينو ١٠٦٦ رينو ١٠٦٧ رينو ١٠٦٨ رينو ١٠٦٩ رينو ١٠٧٠ رينو ١٠٧١ رينو ١٠٧٢ رينو ١٠٧٣ رينو ١٠٧٤ رينو ١٠٧٥ رينو ١٠٧٦ رينو ١٠٧٧ رينو ١٠٧٨ رينو ١٠٧٩ رينو ١٠٨٠ رينو ١٠٨١ رينو ١٠٨٢ رينو ١٠٨٣ رينو ١٠٨٤ رينو ١٠٨٥ رينو ١٠٨٦ رينو ١٠٨٧ رينو ١٠٨٨ رينو ١٠٨٩ رينو ١٠٩٠ رينو ١٠٩١ رينو ١٠٩٢ رينو ١٠٩٣ رينو ١٠٩٤ رينو ١٠٩٥ رينو ١٠٩٦ رينو ١٠٩٧ رينو ١٠٩٨ رينو ١٠٩٩ رينو ١١٠٠ رينو ١١٠١ رينو ١١٠٢ رينو ١١٠٣ رينو ١١٠٤ رينو ١١٠٥ رينو ١١٠٦ رينو ١١٠٧ رينو ١١٠٨ رينو ١١٠٩ رينو ١١١٠ رينو ١١١١ رينو ١١١٢ رينو ١١١٣ رينو ١١١٤ رينو ١١١٥ رينو ١١١٦ رينو ١١١٧ رينو ١١١٨ رينو ١١١٩ رينو ١١٢٠ رينو ١١٢١ رينو ١١٢٢ رينو ١١٢٣ رينو ١١٢٤ رينو ١١٢٥ رينو ١١٢٦ رينو ١١٢٧ رينو ١١٢٨ رينو ١١٢٩ رينو ١١٣٠ رينو ١١٣١ رينو ١١٣٢ رينو ١١٣٣ رينو ١١٣٤ رينو ١١٣٥ رينو ١١٣٦ رينو ١١٣٧ رينو ١١٣٨ رينو ١١٣٩ رينو ١١٤٠ رينو ١١٤١ رينو ١١٤٢ رينو ١١٤٣ رينو ١١٤٤ رينو ١١٤٥ رينو ١١٤٦ رينو ١١٤٧ رينو ١١٤٨ رينو ١١٤٩ رينو ١١٥٠ رينو ١١٥١ رينو ١١٥٢ رينو ١١٥٣ رينو ١١٥٤ رينو ١١٥٥ رينو ١١٥٦ رينو ١١٥٧ رينو ١١٥٨ رينو ١١٥٩ رينو ١١٦٠ رينو ١١٦١ رينو ١١٦٢ رينو ١١٦٣ رينو ١١٦٤ رينو ١١٦٥ رينو ١١٦٦ رينو ١١٦٧ رينو ١١٦٨ رينو ١١٦٩ رينو ١١٧٠ رينو ١١٧١ رينو ١١٧٢ رينو ١١٧٣ رينو ١١٧٤ رينو ١١٧٥ رينو ١١٧٦ رينو ١١٧٧ رينو ١١٧٨ رينو ١١٧٩ رينو ١١٨٠ رينو ١١٨١ رينو ١١٨٢ رينو ١١٨٣ رينو ١١٨٤ رينو ١١٨٥ رينو ١١٨٦ رينو ١١٨٧ رينو ١١٨٨ رينو ١١٨٩ رينو ١١٩٠ رينو ١١٩١ رينو ١١٩٢ رينو ١١٩٣ رينو ١١٩٤ رينو ١١٩٥ رينو ١١٩٦ رينو ١١٩٧ رينو ١١٩٨ رينو ١١٩٩ رينو ١٢٠٠ رينو ١٢٠١ رينو ١٢٠٢ رينو ١٢٠٣ رينو ١٢٠٤ رينو ١٢٠٥ رينو ١٢٠٦ رينو ١٢٠٧ رينو ١٢٠٨ رينو ١٢٠٩ رينو ١٢١٠ رينو ١٢١١ رينو ١٢١٢ رينو ١٢١٣ رينو ١٢١٤ رينو ١٢١٥ رينو ١٢١٦ رينو ١٢١٧ رينو ١٢١٨ رينو ١٢١٩ رينو ١٢٢٠ رينو ١٢٢١ رينو ١٢٢٢ رينو ١٢٢٣ رينو ١٢٢٤ رينو ١٢٢٥ رينو ١٢٢٦ رينو ١٢٢٧ رينو ١٢٢٨ رينو ١٢٢٩ رينو ١٢٣٠ رينو ١٢٣١ رينو ١٢٣٢ رينو ١٢٣٣ رينو ١٢٣٤ رينو ١٢٣٥ رينو ١٢٣٦ رينو ١٢٣٧ رينو ١٢٣٨ رينو ١٢٣٩ رينو ١٢٤٠ رينو ١٢٤١ رينو ١٢٤٢ رينو ١٢٤٣ رينو ١٢٤٤ رينو ١٢٤٥ رينو ١٢٤٦ رينو ١٢٤٧ رينو ١٢٤٨ رينو ١٢٤٩ رينو ١٢٥٠ رينو ١٢٥١ رينو ١٢٥٢ رينو ١٢٥٣ رينو ١٢٥٤ رينو ١٢٥٥ رينو ١٢٥٦ رينو ١٢٥٧ رينو ١٢٥٨ رينو ١٢٥٩ رينو ١٢٦٠ رينو ١٢٦١ رينو ١٢٦٢ رينو ١٢٦٣ رينو ١٢٦٤ رينو ١٢٦٥ رينو ١٢٦٦ رينو ١٢٦٧ رينو ١٢٦٨ رينو ١٢٦٩ رينو ١٢٧٠ رينو ١٢٧١ رينو ١٢٧٢ رينو ١٢٧٣ رينو ١٢٧٤ رينو ١٢٧٥ رينو ١٢٧٦ رينو ١٢٧٧ رينو ١٢٧٨ رينو ١٢٧٩ رينو ١٢٨٠ رينو ١٢٨١ رينو ١٢٨٢ رينو ١٢٨٣ رينو ١٢٨٤ رينو ١٢٨٥ رينو ١٢٨٦ رينو ١٢٨٧ رينو ١٢٨٨ رينو ١٢٨٩ رينو ١٢٩٠ رينو ١٢٩١ رينو ١٢٩٢ رينو ١٢٩٣ رينو

# ابتسم للفرنسية

وصلت موديلات ٨٨

رينو  
RENAULT

٩



ابتسم للشقية.

- اقتصادية.
- قوية ٦٨ حصان.
- سرعة الاستجابة.
- تكييف فعال.
- فل أوتوماتيك.
- فتح الأبواب بالريموت كونترول.

رينو  
RENAULT

١١



ابتسم للعنيدة.

- اقتصادية.
- قوية ٦٨ حصان.
- تصميم إنسيابي عصري.
- تكييف فعال.
- فل أوتوماتيك.
- فتح الأبواب بالريموت كونترول.

رينو  
RENAULT

٢١



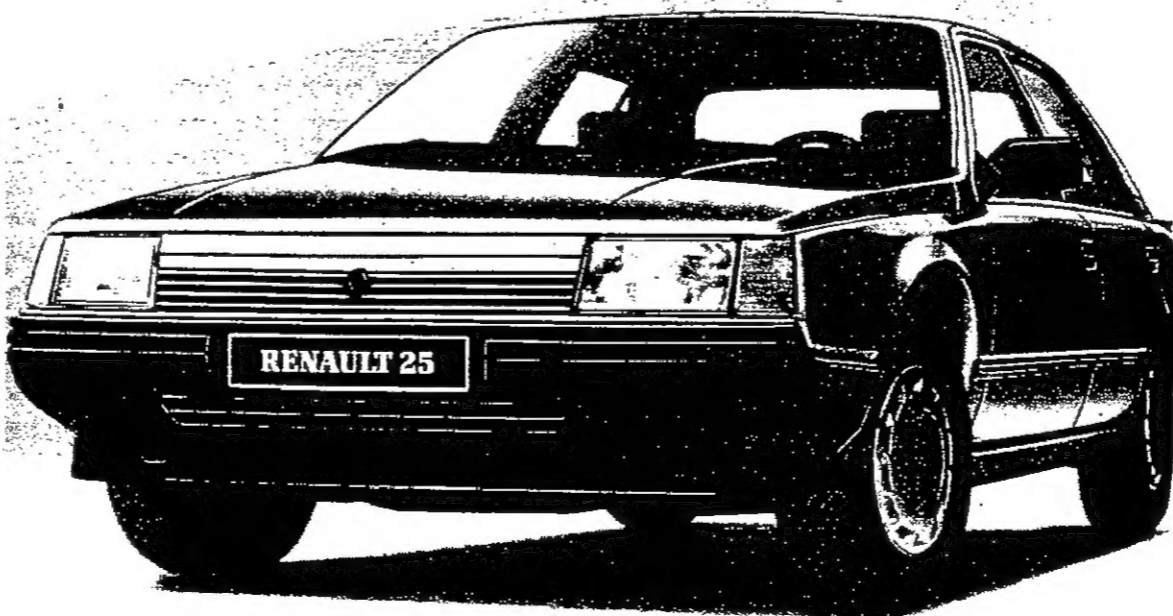
ابتسم للجريئة.

لاول مرة في الكويت.

- اقتصادية.
- محرك سعة ٢ لتر.
- أكثر السيارات مبيعاً في أوروبا.
- تكييف فعال - فل أوتوماتيك.
- مصممة للعائلة الكبيرة.
- فتح الأبواب بالريموت كونترول.

رينو  
RENAULT

٢٥



ابتسم للمفرورة.

- مقياس للسيارة الأوروبية الفاخرة.
- أفضل ستيريو متعم للسيارات على الإطلاق.
- كمبيوتر ناطق - فتحة بالسقف.
- تكييف أسي وخلفي فعال.
- فرش جلد أصلي أو مخمل.
- فتح الأبواب بالريموت كونترول.
- ٤ سلندر
- ٦ سلندر

ابتسم للفرنسية

بوداي موتورز  
BOODAI MOTORS

معارض رينو : الشويخ - طريق المطار - هاتف ٤٨٤٩٥٢٣  
الكويت - شارع الخليج العربي - هاتف ٤٤٢٣٩٩٩  
البحرين - الشارع الرئيسي - هاتف ٣٩١٥٣٧٨

RENAULT  
سيارة أفضل


 الوكيل المعتمد:  
**يوسف أحمد العايد**  
 كاديلاك - اولدز - هوندا - بيونتيك  
 معرض عكايد لـ ٦٥ / ٢٤٣٨٦٦  
 معرض الركب ٥٧٨ / ٤٧٣٥٤٧٥  
 معرض الفرجيل ٣٩١٨٨٤ / ٤٥-١٨

**٢٩٩٥ د.ك لا**

متوفر بشكل خاص في الكويت  
للحصول على نسخة ١،٣٠٠ جنيه  
والأكثر من سيارات سعة  
خمس وخمسة عشر  
السيارة الجديدة



**تم التواجد في -  
الرياض - جدة -**  
**٤٤٣٨٧ / ٤٤٣٦٥ / ٤٤٣٦٤**  
**٤٤٣٦٣ / ٤٤٣٦٢**  
**٤٤٣٦١**

تقام دورة كنيسة صيدلة الصلابة ودارة الصحة على الطالبيات فقط ومديتها السمة واحدة، وتعين الخريجات بوزارة الصحة العامة على الدرجة السادسة، وتؤهل الطالبات خلال مدة الدورة على اعداد وحفظ سجلات الورد.

والصادرة من عهد الاموية والتجهيزات الطبية وتوفر مستلزمات

تعاون طبي

● يقال ان الطب ارتفع مستواه الى درجة متقدمة في الاردن في السنوات الاخيرة فهل هناك اتجاه الى تبادل المعونات والمعلومات الطبية بين الاردن والسعودية؟

[illegible]

هاتف: ٤٨١٢٨١٩ / ٥ خطوط  
العنوان: القبس - ص ب ٢١٨٠٠ - الصفاة - الرمز البريدي ١٣٠٧٨

## ردود الباب

عيسى الهاجري.. العنوان غير واضح بالنسبة لموضوع بناء بيت أمام..  
منيرة - الصباحية.. الرسالة تحتاج الى عنوان صريح حتى يتسنى لنا النشر.

## «موجود لدى الباب»

رخصة قيادة عامة باسم مجبل زيد مطر المطيري وبطاقة مدنية باسم حمد محمد المطيري، يرجى من صاحبها الحضور واستلامها من استعلامات «القبس».

## الى وزير الصحة العامة

### صرفسة من أم كويتيصة

انقذوا ابني الشاب قبل فوات الاوان

أحمد طالب الطب المتفوق  
يرقد في المستشفى مصاباً بمرض في المخ

جامعة الكويت بالسنة الاولى، قالت ان ابنها الطالب الذي كان من اوائل الثانوية العامة في العام الماضي والذي كرمته الدولة لتفوقه والتحق بكلية الطب، بدأ يعاني في الاونة الاخيرة من صداع قاتل لم تقطع في علاجه جميع المستشفيات والمؤسسات التي وصفت

لحالته من قبل المستشفيات والمستشفيات وتوقف هذا الطالب الكويتي المتفوق عن الدراسة

الجامعية منذ اسبوعين حيث ادخلته والدته مستشفى ابن سينا لاجراء فحوصات طبية وتشخيص حالته المرضية الشديدة ثم جاءت النتائج

التي تشير الى ان اسباب هذا الصداع المزمن تعود الى وجود ورم في المخ وتقرر معه اجراء عملية جراحية عاجلة للطالب الذي يرقد والده في منزله منذ

سنوات مصاباً بشلل كلي اعجزه عن الحركة والانفاق على أسرته الكبيرة، فهو يقطن احد بيوت ذوي الدخل المحدود ومعايشه لا يتجاوز الـ ٤٠٠ دينار وتقرر العملية ولكن الاطباء اكتشفوا صعوبة اجرائها في الكويت حيث اخبروا والدته ان المرض انتقل الى بعض شرايين المخ وتاجلت العملية وتمضي الام الباكية فتتوسل الى

حكومتنا الرشيدة ممثلة في وزير الصحة العامة الدكتور عبدالرحمن العوضي، انقاذ ابنها الشاب المتفوق الذي أكد تفوقه في المرحلة الدراسية الاولى بكلية الطب وهي لا تملك نفقات علاجه في الخارج، حيث لا تملك لها الان وهي الام الكبيرة في السن وصاحبة الأسرة الكبيرة الا ان تتوجه بهذا

الدعاء الى وزير الصحة العامة لسرعة انقاذ ابنها الشاب الذي يرقد الان في مستشفى ابن سينا المسجل بكلية الطب في السنة الثانية للعام الدراسي الحالي ٨٨/٨٧. وكلنا أمل في البادرة الانسانية لاول الامر كي يسافر هذا الشاب الى الخارج لاجراء تلك العملية الدقيقة انقاذاً لحياته، ولدين المعلومات المطلوبة.

اعداد:

احمد شمس الدين

## الباب المنعوق

## السنة الاولى

التدريب عن كلية الدراسات التكنولوجية فهل يوجد بها قسم للهندسة وفي حالة وجوده ما هي فروعه الموجودة، فانا طالبة في السنة النهائية في الثانوية العامة القسم العلمي واريد ان ادخل تلك الكلية بدلا من الجامعة.

وزارة التربية

أريد الاستفسار من وزارة التربية عن ادخال مادة الحاسوب في المدارس فهل هذه المادة ستدرس في المرحلة الابتدائية أم المتوسطة أم الثانوية، كذلك اريد معرفة طبيعة المواد التي ستدرس في هذه المادة.

الطالبة مريم

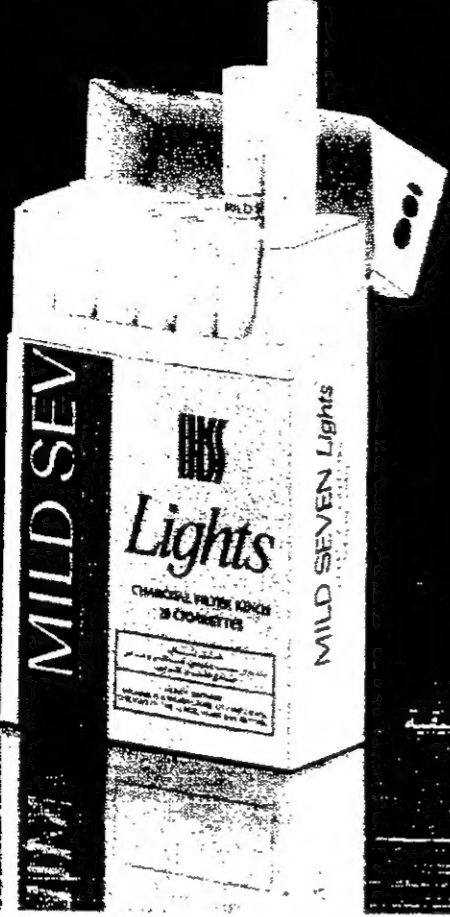
أريد من المسؤولين بالنادي العلمي اخطاري عن كيفية الاشتراك بالنادي فمضت دخولي الثانوية، وأنا اريد الالتحاق بالنادي العلمي ولكن في كل سنة توجد ظروف تمنعني من تنمية مواهبي واتقدم الان الى الجهة المختصة حتى اعرف ما يستوجب علي عمله وما هي الشروط الواجب توافرها لطالب الالتحاق وهل توجد أقصر للنادي العلمي في مختلف مناطق الكويت؟

ح. القاضي  
طلبة الدراسات التكنولوجية

أريد ان استفسر من المسؤولين في مديرية العامة للتعليم التطبيقي

# مايلدسفن لايتس

اكتشف النكهة الخفيفة



تدخين نكهة الخفيفة

تحذير صحي: التدخين سبب رئيسي للسرطان وأمراض الرئة وأمراض القلب والشرابيين

## بيوترم للرجال.. مستحضرات جديدة..



أربعة مستحضرات للعناية اليومية بالبشرة  
١- رغوة حلاقة واقية، تساعد على انزلاق شفرة الحلاقة بطريقة مثالية وسريعة.  
٢- مريل لسعات شفرة الحلاقة.. يسكن التيج والوخز والاحمرار الناتج عن حلاقة الذوات.  
٣- مريل للرعاية المزدوج الفعالية، يتحكم بالعرق ويمنح الجسم منطقتي الوجه.. مقاومة البثرة المداكنة والمشوشة والشاحبة، ينظف ويزيل الأوساخ من العمق.

شركة التجميل والبشرة

BIO THERM HOMME



## عندما تتحدد وجهتك تضمن الوصول لهدفك.

شركة علي وفواد القانم للسيارات  
ص.ب ٢١٥٤٠ صفاة،  
١٣٠٧٦ صفاة - الكويت،  
المعرض الرئيسي (الشويخ)،  
تليفون ٨١٥٢٨٦ /  
٨٣٤٦٥٥  
تلكس MARATAKT ٢٢١٤٢  
فاكسميلي ٢٤١٤٦٢٨

سيارة بي ام دبليو BMW من الفئة الثالثة تأتيك اما بيازين أو أربعة، بمحرك ذي أربعة سلندرات 318i أو ذي ستة سلندرات 320i مع السقف القلاب. ربما لا تضمن لك سيارة بي ام دبليو BMW من الفئة الثالثة قوياً مقعداً في مجلس الادارة، ولكنها بلا شك تشكل خطوة صحيحة في الاتجاه الصحيح. فكريها على أنها استثمار في المستقبل.

BMW من الفئة الثالثة 320i بمحركها ذي الستة سلندرات وحاقن الوقود: أبعاد محكمة صغيرة دونما ابتذال، محرك قوي دوتما خشونة. انها سيارة لها شخصيتها الراقية خاصة وان تجهيزاتها الداخلية تتجاوب مع تطلعات وطموح أولئك الذين ينشدون التقدم والرفق. انها، بالتأكيد، تعكس الذوق الرفيع الذي تعرف أنك تتمتع به.

لأنك من النخبة المتميزة، فأنت حتماً تصعد سلم الرقي والتقدم بخطوات واسعة، والأعين ترصد تقدمك. لهذا، يجب أن تكون جاهزاً باستمرار وفي أعلى درجات الاستعداد. كن واثقاً إذن، ان اختيارك لسيارة بي ام دبليو BMW من الفئة الثالثة سيكون موضع إعجاب زملائك واستحسانهم. تأمل هذه المزايا الاستثنائية لسيارة بي ام دبليو

**فسي**  
**معهد التحصيل الثقافي**  
 هاتف : ٣٩١٧٧٧ - ٣٩١٨٧٨٥  
**و معهد الكويت الثقافي**  
 هاتف : ٤٧١٤٩٨٢ - ٤٧١٢٥٧٤  
**مؤسسة التعليم الأهلي**  
**IPE**  
 Institute for Private Education k.s.c.c



# كل شيء فريده من نوعه في مهرجان الشاشة العملاقة

■ آخر مبتكرات السينما تجعل الصورة واقعية لكن تكاليف الانتاج الباهظة تؤخر انتشارها

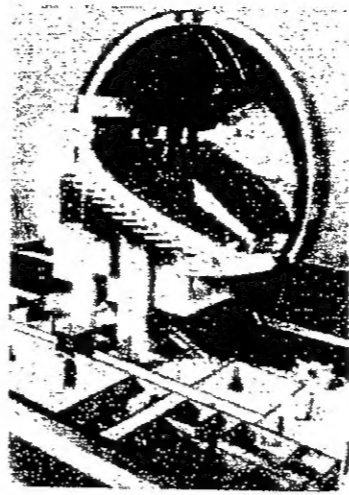
الفيلم يبلغ ٧٠ مليمترا أما البلورات المستعملة فهي نصف دائرية حيث توزع الصورة المعروضة على شاشة عملاقة ولا تترك أية مساحة فارغة فيها.

نضيف الى ذلك ان عرض الفيلم يتم بشكل افقي بمعدل مائة متر في الدقيقة، لا بطريقة عمودية كما هي الحال بالنسبة للأفلام العادية. والنظام الجديد الذي قد يغزو في المستقبل قريب كل صالات السينما، بدأ ينتشر في العالم حاليا حوالي خمسين صالة سينمائية تستعمل الشاشات العملاقة، ومن المنتظر ان يتضاعف عددها خلال السنوات الخمس المقبلة.

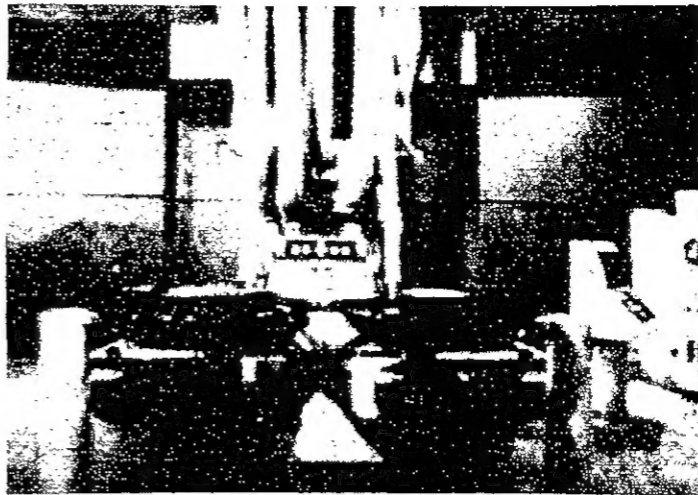
والتطور لن يقتصر فيما يبدو على عدد الصالات، فمخترعو النظام يعملون الآن على وضع نظام بث سينمائي مثلك الامعاء. هذا على الأقل ما فهم من الخبراء الذين عقدوا في قاعة جيبو قبل المهرجان، مؤتمرا لبحثوا خلاله التقنيات التي توسلوا اليها في مجال البث السينمائي على الشاشات العملاقة، والغريب ان المشكلة الرئيسية التي تواجه خبراء البث بنظام أومنيماكس حاليا ليست مشكلة فنية أو تقنية بل مشكلة وقت: فالأفلام التي تبث بواسطة هذا النظام قصيرة المدة بسبب كثافة الانتاج التي تطلبها، مما لا يسمح بانتاج أفلام روائية ذات مواضيع تقليدية كتلك التي تشاهدها في صالات العادية. فكلما أنتج أفلام أومنيماكس لا تسمح حاليا إلا بانتاج أفلام وثائقية قصيرة تتراوح مدتها بين خمس دقائق و٤٧ دقيقة إلى أقصى حد، مع العلم بان مدة أي فيلم عادي تتراوح ما بين ساعة ونصف وساعتين. وقد لاحظنا خلال المهرجان ان الأفلام المعروضة كانت قصيرة المدة وأطولها كان فيلم الأسترالي جورج كاري (٤٧ دقيقة)، وهو فيلم وثائقي عن الحاجز المرجاني الكبير. لذلك فإن نظام أومنيماكس سيقتضي هامشيا في عالم الانتاج السينمائي الى ان تتم تسوية مشكلة التكاليف الانتاجية الباهظة.

في جميع الأحوال، لوحد ان قاعة الجيبو الباريسية تستقبل اليها في الفترات العادية الآلاف من الزوار كل يوم، وقد تضاعفت هذه الأعداد خلال المهرجان مما يدل على ان الجمهور السينمائي متعطش الى اضافات سينمائية جديدة. وقد لاقى المهرجان نجاحا منقطع النظير، خاصة وأنه نظم للمرة الأولى في العالم، وأخيرا نشير الى ان المهرجان لن يكون سنويا بل سينظم في باريس كل ثلاث سنوات.

باريس - يوسف دكاش



● مجسم سينما جيبو - شاشة دائرية



● آلات العرض الألفي

المهرجانات السينمائية تتوالى وتتبع بعضها البعض باستثناء مهرجان واحد فريد في نوعه شهدته مدينة العلم والتكنولوجيا الكائنة في شمال شرقي باريس، في منطقة لافلييت. انعقد المهرجان على مدى اسبوع في قاعة سينمائية فريدة من نوعها في قاعة جيبو، إحدى مزايا مدينة العلم والتكنولوجيا وأطلق عليه اسم «المهرجان العالمي الأول لأفلام أومنيماكس». والجديد في هذا المهرجان انه جمع على مدى اسبوع كامل أفلاما فريدة من نوعها لا من حيث المضمون والمواضيع بل من حيث التقنية المستعملة في صنع وتلوين هذه الأفلام. فقاعة جيبو شهيرة بأنها صالة سينمائية فريدة من نوعها تحاول تقريب الخيال من الواقع ولتؤثر حواس السمع والبصر الى أقصى الحدود بواسطة الجيوبو التي التكنولوجيا الحديثة. وقاعة جيبو من الخارج تشبه كرة ماعة ولكنها من الداخل، قاعة سينما متطورة تتميز خاصة بشاشة عملاقة مساحتها ألف متر مربع، وهي حتى الان أكبر شاشة سينمائية في العالم. لكنها ليست شاشة مسطحة بل منحرفة بشكل نصف دائري. لذلك فإن الأفلام التي تعرض على هذه الشاشة ليست عادية بل تلجأ الى تقنية أطلق عليها اسم أومنيماكس. والنظام يحاول تكبير الصورة المعروضة بحيث تقترب منها الواقع عبر احترام المزايا الفيزيولوجية التي تتميز بها العين البشرية. والاقتراب من الواقع يعني أيضا الاقتراب من حاسة السمع إضافة الى حاسة البصر. ولذلك فإن الأفلام التي تلجأ الى تقنية أومنيماكس تسجل أحداث أصاليب التسجيل الصوتي.

إذا، الجيوبو، قاعة سينمائية فريدة من نوعها، احتضنت مهرجانا فريدا من نوعه لأفلام بحيث تقترب منها الصورة المعروضة بحيث تقترب منها الواقع من الواقع السعوي والبصري. أما مواضيع هذه الأفلام، فليست جديدة، أغلبها كان ذا طابع علمي وثائقي وذا زمن لا يزيد على ٤٧ دقيقة.

ان نظام أومنيماكس السينمائي اخترع سنة ١٩٦٩ وكان تجسيدا لحلم قديم راود السينمائيين منذ اختراع السينما في مطلع هذا القرن. الحلم كان الاقتراب الى أكبر حد من المنطق الحقيقية التي تراها العين البشرية ومن الأصوات التي تسمعها الأذن. المخرج الفرنسي الشهير إميل غانيس، الذي اشتهر خاصة بفيلم نابليون، حاول الاقتراب من هذا الحلم فصور لقطات فيلمه بواسطة ثلاث

● السينما والمشهد - الاقتراب من الواقع

## جاسم اللهو نجدة المسرح الشعبي الثقافة الفنية هي النافذة الحقيقية على الفن الصحيح

سياسة الاحتراف الفني؟ - الاحتراف شيء لا بد ان نبني عليه، لان الفنان ليس لاعب كرة، عمره محدود في اللعب، او ينتهي مع الإصابة. والدليل على ذلك ان الفنان عبد العزيز النمش اعطى للفن حياته وصحته حتى لم يفارق المسرح، ولكن رغم ذلك يصر ان يعود ويعطي، والاحتراف يشوه صورة الفن، ورسالته السامية، وحتى ذات الفنان، كل المهنة قابلة للاحتراف ما عدا الفن.

● ولكن الفنان يتقاضى اجرا ويوقع عقدا فنيا، ويعمل بشكل استمراري؟ - نعم، هذا يحدث، ولهذا أقول لا يوجد فنان محترف، لان الاحتراف الشيء يعني التخصص والارتباط بجهة واحدة دون غيرها، فنان محترف مسرحي، لا يعمل في مجال آخر، محترف تخليق تقني، لا يعمل في مجال آخر، هذا هو مفهوم الاحتراف لو تناولناه بالشكل العلمي، وانت تعلم ان الفنان، عندما يبيع ويبتكر، سيكون هذا من منطق الهواية وعشقه للفن، ان هن في الأساس هواية، ولهذا يجب ان تكون هناك ضوابط وقاعد يضعها المسؤولون ويلتزم بها الفنان.

● هل تعتقد من وجهة نظرك ان المسرحيات التي قدمت في فترة ازدهار المسرح في الكويت، تصلح ان ترقم الان؟ - ولم لا... ولعل في هذا ردا على ان يزعمون ان أزمة المسرح ترجع الى الافتقار للنص المسرحي، والا فليشأن انتقضا، كيف يقدم المسرح الأوربي الان إيسنر وشكسبير وراسين وكورنيلي الخ... المشكلة لدينا اننا نطرح المسرحية خلف ظهورنا فور عرضها لعدة اسابيع، ولكن المسرحية كعمل فني تنتهي حياتها بانتهاء عرضها، مهما طال أو قصر، والحقيقة ان العمل الفني اذا اقيم على انه عمل فني فانه يصلح وان يجب ان يصلح لكل زمان ومكان ولكنها البذرة التي تزعم ان لكل مسرحية لونا يصلح لمرحلة ما، وانتهاء المرحلة علينا ان نبني على موضة، او لون جديد، وما يحدث في المسرح يحدث حتى بالنسبة لكثير من الأشخاص والكثير من الاسماء، بل والكثير من الانتاجات الفكرية والانسانية... هذا طبعنا لانسفد الشديد مثل لادسي والرتاء.

● بكل صراحة الاماني كبيرة وتنمتي ان يشارك المسرح الشعبي في جميع المهرجانات الدولية ويكون خير ممثل للفن المسرحي الكويتي.

محمد زغلول دياب



● جاسم اللهو

على لقب «النجدة». ● موقف فني يهمني؟ ● عندما عرضنا مسرحية «مقامرة» (رأس الملوك) بالكويت، بعد انتهاء العرض صعد الفنان زكي طليمات فوق خشبة المسرح وقال بالحرف: الحمد لله، تركت الكويت وكنتي وجدت نفسي فيها من خلال هؤلاء الشباب، وما قدموه لكم بيت نجاح فكري عن المسرح في الكويت، ثم جاءت مسرحية «المثلي» بعد وظيفة، التي كانت نفس نجاح مسرحية «رأس الملوك»، ثم توالى الأعمال التي كانت في نفس المستوى، لانا كنا نمر على ان نتقدم ولا نتراجع الى الوراء.

● الذي يضع سياسة المسرح الشعبي؟ - الكل يعرف ان سياسة المسرح الشعبي يضعها مجلس الإدارة، وهو تابع للجمعية العمومية، وعملية الانسجام بين مجلس الإدارة والجمعية العمومية هي التي ساهمت في هذا النجاح. ● كيف يتم اختيار أعضاء المسرح؟ - المسرح الشعبي أكثر المسارح قبولاً لأعضاء جدد، بدليل انه يستطيع ان تذهب الى مقرات المسارح الأخرى، وتجد ان الوجوه لا تستبدل كثيرا، بينما في المسرح الشعبي تجد ان الوجوه في تغير وتجدد مستمر، وتبدأ الحكاية بزيارة الزائر قبول الزيارات، وبعدها يطلب الزائر قبول عضويته بالمسرح، وذلك بعد ان يلتمس في نفسه مدى الروابط الأصوية والحب السائد بين الأعضاء، اننا أسرة واحدة حتى لو اختلفت الجنسيات.

● لماذا لا يطبق المسرح الشعبي

الفنان جاسم اللهو أحد أعضاء فرقة المسرح الشعبي، عمل مثملا ومساعد مخرج واداريا بالفرقة. كان لنا معه هذا اللقاء...

● كانت البداية من خلال هواية فنية، بدأت أشبعها من خلال كثرة القراءة في الثقافة المسرحية والصفحات الفنية، بجانب الرغبة في العمل داخل الاطار المسرحي نفسه. وعندما ذهبت الى مقر فرقة المسرح الشعبي، وقدمت نفسي لهم، وجدت كل الترحيب، وفتحوا لي اذرعهم بكل الحب، فاصبحت عضوا منهم منذ تلك اللحظة.

● ما هي البداية المسرحية في المسرح الشعبي؟ - في عام ٦٦ تلقت دعوة من النادي الاهلي في البحرين لتقديم مسرحية «سكانه مرثه» وكانت هذه المسرحية أول عمل مسرحي يرض خارج الكويت، انه عمل متكامل فنيا، علاوة على توظيف الفولكلور الكويتي الاصيل الذي قدمه اصحابه - المرحومة عودا المهنا - وكانت تؤدي وصلة كاملة للزوار الكويتي.

● كان أحد الممثلين في العمل وهو

## إعلانات متنوعة

**للإيجار**  
**قيدلا ديلوكس**  
مقابل فلتق حياة ريجنسي مرمره حديثا بالكامل ٥ غرف نوم ٤ صالات ٤ حمامات ملحقة للخدم حديقة كبيرة كراج لخمس سيارات مع تلفون تصلح لسكن سفير للاستفسار: ٥٦١١٣٥٤ / ٢٤٢٧٥٤١

**شركة كبرى بحاجة الى**  
مندوبين ومندوبات مبيعات  
يشترط أن يكون لديهم:  
اقامة قابلة للتحويل، اجازة قيادة ويفضل من لديهم سيارة، أن يتقن اللغة الانجليزية.  
لزيد من المعلومات الاتصال:  
٢٤٤٨٠٢٩ - ٢٤٦٠٤٣٤

**للبيع**  
(١) دكان أرضي رقم ٢٢ بعمارة المتروك بشارع أحمد الجابر في الشرق.  
(٢) محل صيدلية الأمين السابق بالشرق مقابل بنك البحرين والكويت السابق شارع جابر المبارك.  
المراجعة:  
٢٤١٩٢٥٢ / ٢٤٣٢٩٣٩ : ☎

**للبيع**  
**سوق مركزي**  
بكامل معداته  
في مجمع الاوقاف  
السدور الارضى  
امام مسجد المجمع  
للمراجعة:  
٢٤١١٠٧٢ / ٢٤٣٩٨٤٧ ☎

**وظيفة شاعرة**  
مطـ لوب :  
**شركة مقاولات**  
موظف يحمل شهادة حقوق وخبرة لا تقل عن سنتين في أحد مكاتب المحاماة في دولة الكويت ويحمل اجازة قيادة ، الاتصال بالسيد جهاد  
٥٧١٨٧٣٣ / ٥٧١١٨٢٥ ☎  
لتحديد موعد المقابلة - ملاحظة : الراتب يتحدد بعد المقابلة

**قصص في الفروانية مستمرة**  
أعادت بطريقة خاصة / اسعد تام لكل الناصب  
٤٧١٤٠٣٥ - ٤٧١٦٢٠٧

**مفرد تهادة جنسية كويتية**  
باسم فؤاد على عبد الرسول الابراهيم رقم ١٧٣٩٧٢ الرجاء ممن يشر عليها بان يسلمها لادارة الجنسية أو الاتصال على هاتف: ٥٦٣٣٩٠٥

**لدينا خدم**  
مطلوبات فلسطينيات  
سواقين هياطات  
كوفيات ولبائات  
٢٦٥٦٢١٧

**مفرد تهادة جنسية كويتية**  
باسم فؤاد على عبد الرسول الابراهيم رقم ١٧٣٩٧٢ الرجاء ممن يشر عليها بان يسلمها لادارة الجنسية أو الاتصال على هاتف: ٥٦٣٣٩٠٥

**معرض اللؤلؤة**  
مفرد تهادة جنسية كويتية  
باسم فؤاد على عبد الرسول الابراهيم رقم ١٧٣٩٧٢ الرجاء ممن يشر عليها بان يسلمها لادارة الجنسية أو الاتصال على هاتف: ٥٦٣٣٩٠٥

**مفرد تهادة جنسية كويتية**  
باسم فؤاد على عبد الرسول الابراهيم رقم ١٧٣٩٧٢ الرجاء ممن يشر عليها بان يسلمها لادارة الجنسية أو الاتصال على هاتف: ٥٦٣٣٩٠٥

**مفرد تهادة جنسية كويتية**  
باسم فؤاد على عبد الرسول الابراهيم رقم ١٧٣٩٧٢ الرجاء ممن يشر عليها بان يسلمها لادارة الجنسية أو الاتصال على هاتف: ٥٦٣٣٩٠٥

**مفرد تهادة جنسية كويتية**  
باسم فؤاد على عبد الرسول الابراهيم رقم ١٧٣٩٧٢ الرجاء ممن يشر عليها بان يسلمها لادارة الجنسية أو الاتصال على هاتف: ٥٦٣٣٩٠٥



كلمة السر

اعداد: فؤاد عبدالكريم  
- احذف احرف الكلمات المدرجة في المربعات أدناه.  
- اتبع الطريقة الأفقية والعمودية والمائلة وبالعكس.  
- يتبقى منك في النهاية «٧» احرف تشكل في مجموعها كلمة السر وهي لاحد العلماء العرب اشتهر في الطب.

١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١									
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ر	ش	ص
١	ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ر	ش
٢	ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ر	ش
٣	ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ر	ش
٤	ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ر	ش
٥	ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ر	ش
٦	ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ر	ش
٧	ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ر	ش
٨	ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ر	ش
٩	ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ر	ش
١٠	ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ر	ش
١١	ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ر	ش
١٢	ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ر	ش
١٣	ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ر	ش
١٤	ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ر	ش
١٥	ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ر	ش
١٦	ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ر	ش
١٧	ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ر	ش
١٨	ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ر	ش
١٩	ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ر	ش
٢٠	ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي	ك	ل	م	ن	س	ع	ف	ق	ر	ش

اتقوا - معاصي - الله - في - الخلوأ - فان - الشاهد - هو -  
الحاكم - الناس - ابناء - الدنيا - ولا يلام - الرجل - على - حب -  
امه - مسكين - ابن - ام - مكتوم - الاجل - مكتون - العلل - محفوظ  
- العمل - توله - البقة - وتقله - الشرقية - وتقله - العرقه - ما  
لاين - ام - والخز - اوله - نطفه - واخره - جيفة - لاينق.

كانت كلمة السر في عدد أمس: «الخطايا»

كلمات متقاطعة

اعداد: هديل علي - الكويت

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط
٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩
٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧
٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦
٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥
٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤
٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣
٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢
٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١
٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠

افقياً وعمودياً:

١ - شاعرة فلسطينية، ٢ - علم مؤت - جزيرة في المتوسط - ٣ -  
بين جبلين - ضمر منفصل - من المذبذبات معكوسة، ٤ - للتعريف -  
مدينة فلسطينية - من منظمات الامم المتحدة، ٥ - صوت الحمام -  
متشابهان، ٦ - لفظة هجاء - غني، ٧ - نصف قليل، ٨ - شاعر  
عباسي، ٩ - مدينة ايطالية - من اعضاء الجسم.

حل الشبكة السليقة

افقياً وعمودياً:

١ - تيسر فهمي، ٢ - يوم - مح، ٣ - سميرة احمد، ٤ - رف - د - د  
٥ - رة - امي، ٦ - ام - دال، ٧ - حديد، ٨ - محمد - ازق،  
٩ - يد - الرقة.

والقبس ترحب بشبكات القراء

خطاكم يوم

اعداد: الاتحاد العالمي للفقليين

الحمل (٤/٢٠ - ٣/٢٢)

متابع وخلفات في محيط العائلة.

التور (٥/٢٠ - ٤/٢١)

هدية او بشرى او منحة من الجنس الآخر.

الجوزاء (٦/٢٠ - ٥/٢١)

نهاية سعيدة لقصة حب طويلة.

السرطان (٧/٢١ - ٦/٢١)

المسائل العاطفية تجلب لك المتاعب.

الاسد (٨/٢٢ - ٧/٢٢)

مشاكل عائلية واخرى عاطفية عالجاها برفق.

العذراء (٩/٢٢ - ٨/٢٢)

تعامل مع الرؤساء بحكمة ولياقة.

الميزان (١٠/٢٢ - ٩/٢٢)

قضية طال الحكم فيها تنتهي لصالحك.

العقرب (١١/٢١ - ١٠/٢٢)

المشاكل العائلية تؤثر عليك في مجال العمل.

القوس (١٢/٢١ - ١١/٢٢)

ستجد اليوم نجاحا مشجعا في بعض اعمالك الصغيرة.

الجدي (١٣/٢٢ - ١٢/٢٢)

كل الامور تسير في صالحك سواء في البيت او في العمل.

الدلو (١٤/٢١ - ١٣/٢١)

احذر مناقشات الجنس الآخر.

الحوت (١٥/٢١ - ١٤/٢١)

لا تكن مسرعا في قراراتك وحاول التفكير جيدا.

مبارك تانشر يفتش عن منزل غالي الثمن بلندن

اصدر مارك تانشر ابن رئيسة الحكومة البريطانية مارغريت تانشر تعليماته الى بعض الشركات العقارية بالتفتيش عن منزل في حي ماي فير الراقي بسعر مليون جنيه استرليني. ويخطط مارك للعودة الى لندن بعد زواجه من دايانا كريمة احد اغنياء تكساس للسكن في منزل تساوي قيمته ثلاثة اضعاف ثمن منزل رئيسة الحكومة الذي اشترته منذ عامين في منطقة دالويت جنوب لندن. وكان مارك قد اشار بعد زواجه من ابنة تاجر سيارات في تكساس، في وقت

الوقت في الوطن العربي

مصر  
علي محمد أمين، سكرتيرة محمد احمد، حرم الحاج عبدالمالك ابو زيد، محمد نور الدين علي نور الدين، سعاد حافظ بندق، ابراهيم محمد امبابي، سامية عبد الجبار سعد، عزيزة فهمي عوض الله، حسن محمود بلبل، المقدس شفيق وهبة ميخائيل، يوسف فرج الله جرجس، سيدة احمد علي زايد، اعتماد محمد احمد الحاداد، مهدي نعمان الاغا، نجيب جريد ابوالعينين، امام ابراهيم عمر.  
فلسطين المحتلة  
غزة: الحاج محمد حلمي قدادة - ابو احمد، القاهرة: يسام يوسف عبد الحميد ابوعلان، عايشة صالح الشرفا - ام ايوب، القدس: الحاج تريا ابوالخير ام علي، عبد المجيد عبد الفتاح.

هاتف - فون

٠٠٩٦١	بيروت	٠٠٩٦٥	الكويت
٠٠٩٦٣	دمشق	٠٠٩٧٥	قطر
٠٠٩٦٤	السودان	٠٠٩٧٦	ابوظبي
٠٠٩٦٥	الجزائر	٠٠٩٧٦	دبي
٠٠٩٦٦	صنعاء	٠٠٩٧٧	رأس الخيمة
٠٠٩٦٧	تمز	٠٠٩٧٨	الفجيرة، كلبا
٠٠٩٦٨	تونس	٠٠٩٧٩	خور فكان
٠٠٩٦٩	الرباط	٠٠٩٨٠	عمان
٠٠٩٧٠	واشنطن	٠٠٩٨١	الشارقة
٠٠٩٧١	نيويورك	٠٠٩٨٢	ام القيوين
٠٠٩٧٢	باريس	٠٠٩٨٣	مسقط
٠٠٩٧٣	لندن	٠٠٩٨٤	البحرين
٠٠٩٧٤	مدرسد	٠٠٩٨٥	الرياض
٠٠٩٧٥	بلياو	٠٠٩٨٦	مكة
٠٠٩٧٦	سويسرا	٠٠٩٨٧	جدة
٠٠٩٧٧	موناكو	٠٠٩٨٨	بغداد
٠٠٩٧٨	الصحيدة	٠٠٩٨٩	البحيرة
٠٠٩٧٩	تايوان	٠٠٩٩٠	القاهرة
٠٠٩٨٠	يون	٠٠٩٩١	الاسكندرية
٠٠٩٨١	نيولهي	٠٠٩٩٢	بنور سعيد
٠٠٩٨٢	يومي	٠٠٩٩٣	المنصورة
٠٠٩٨٣	حيدر اباد	٠٠٩٩٤	طنطا
٠٠٩٨٤	مدراس	٠٠٩٩٥	بنها
٠٠٩٨٥	لكهنو	٠٠٩٩٦	الحلة الكبرى
٠٠٩٨٦		٠٠٩٩٧	عمان
٠٠٩٨٧		٠٠٩٩٨	اربد
٠٠٩٨٨		٠٠٩٩٩	السفة
٠٠٩٨٩		٠٠٩٩٠	الزرقاء

الطقس

يستمر الطقس رطباً وتظل الرياح جنوبية شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة.  
● حالة البحر: خفيف الى معتدل.  
● درجة الحرارة المتوقعة اليوم في الكويت ٣٩ الاحدي ٣٦ فيلدا ٣٥ درجة مئوية.  
● نسبة الرطوبة المتوقعة اليوم في الكويت ٦٥ بالمائة الاحدي ٦٦ بالمائة، فيلدا ٩٠ بالمائة.

البحر

اعلى مد  
١٠ صباحا - ١٢ ليلا  
ادنى جزر  
٥ صباحا - ٦ مساء

الصادقات الفاضة

د. احمد التماري (استشاري الباطنية والحد والهرمونات) ٥٧٤٧٧٧  
د. جواد مبارك سمود (فحائي امراض باطنية) ٢٤٣٦٦٦  
د. فيصل احمد الفؤان (فحائي اسنان) ٢١٩٥٥٧  
د. عبد اللطيف عبدالحسن الخرش (فحائي اسنان) ٢٤٦٦٦٦  
د. محمد عيسى اللوغاني (فحائي اسنان - جولي) ٢١٩٧٧٧  
د. سعيد عيسى اللوغاني (فحائي جراحة الفم والاسنان) ٥٥١٢٧٧ / ٥٥٢٢٧٥  
د. محمد عبيد الله المشاري (تقنورة واستشاري جليدية وتاسلية) ٢١٩٦٦٦  
د. رياض سمود النعشي (استشاري امراض الباطنية والقلب) ٢١٤٤٤٤

سد زائد الفضة

(استشاري اذن وذن وحجرة) ٥٧٥٠٤٩  
د. محمد حسن الصوري (استشاري اذن وذن وحجرة) ٥٧٢١٨٨  
د. محمد صالح ابو حمر (تقنورة استشاري جليدية وتاسلية) ٥١٦٦٦٦  
د. خالد سليمان يوحيد (فحائي اسنان) ٢٤٣٥٤٤  
د. طه صالح المديري - الجهره (طبيب اسنان) ٤٧٧٠٤٤  
د. فهد عيسى الشمان (فحائي جليدية وتاسلية) ٢٤٤٤٤٤  
د. ماجة سليمان البدر (فحائي نساء وولادة) ٢٤١٢٢٢  
د. عبد الرحمن محمد ابو عوش (طه صالح امراض باطنية ومكبري) ٢١٢٢٢٢  
د. يوسف عبد العزيز مال الله (فحائي امراض جليدية وتاسلية) ٢١٢٢٢٢  
د. نكتارة واخشي (مجلس الشاؤون) ٢١٢٢٢٢  
د. صالح عبد الرزقي (فحائي اسنان) ٤٧٤٤٤٤  
د. محمد ابراهيم (تقنورة اختصاصية اسنان) ٢١٢٢٢٢  
د. سناء عبد الزعيم معروف (فحائي اسنان) ٢١٢٢٢٢  
د. سناء عبد الزعيم معروف (فحائي اسنان) ٢١٢٢٢٢

حكة الطيران يوم الخميس ١٩٨٧/٩/٢١ - مستر رقم ٢

الاقلاع	الشركة	متجهة الى	موقع الاقلاع	الشركة	قائمة من	الوصول	موقع الوصول
٨,٣٠ صباحا	الشرق الاوسط	بيروت	بيروت	٤,٠٠ صباحا	الشرق الاوسط	بيروت	بيروت
٩,٠٠ صباحا	المصرية	القاهرة - اقصم	القاهرة - اقصم	١٠,٠٠ صباحا	المصرية	القاهرة - اقصم	القاهرة - اقصم
١١,٠٠ صباحا	العراقية	بغداد	بغداد	١١,١٠ ظهرا	العراقية	بغداد	بغداد
١١,١٥ ظهرا	السورية	دمشق	دمشق	١١,٢٠ ظهرا	السورية	دمشق	دمشق
١٢,٠٠ ظهرا	الهندية	بنومبي	بنومبي	١٢,٠٠ ظهرا	الهندية	بنومبي	بنومبي
١٢,٣٠ مساء	البحرين	البحرين	البحرين	١٢,٣٠ مساء	البحرين	البحرين	البحرين
٨,١٠ مساء	المصرية	القاهرة	القاهرة	٨,١٠ مساء	المصرية	القاهرة	القاهرة
٨,١٥ مساء	الشرق الاوسط	بيروت	بيروت	٨,٣٥ مساء	الشرق الاوسط	بيروت	بيروت
٨,٤٥ مساء	الارمنية	البحرين	البحرين				

حكة الطيران يوم الخميس ١٩٨٧/٩/٢١ - مستر رقم ٢

الاقلاع		الوصول	
الشركة	متجهة الى	موقع الاقلاع	الشركة
الفرنسية	باريس	١,٠٠ صباحا	الكويتية
الالمانية	فرانكفورت	٩,٢٥ صباحا	البريطانية
الكويتية	جدة - صنعاء	٩,٤٥ صباحا	الكويتية
الكويتية	دمشق	١٠,٠٠ صباحا	الكويتية
البريطانية	لندن	١٠,٤٥ صباحا	الكويتية
الكويتية	اثينا - روما - مدريد	١١,٢٥ صباحا	الكويتية
الكويتية	باريس - لندن	١٢,٠٠ ظهرا	البحرين
السويسرية	جنيف - زيورخ	١٢,٠٥ ظهرا	السعودية
الكويتية	عمان	١٢,٣٥ ظهرا	الكويتية
الكويتية	القاهرة	١,٠٠ ظهرا	الخليج
الكويتية	البحرين - الدوحة	١,٢٠ ظهرا	البريطانية
الكويتية	الظهران	٥,٠٠ مساء	الكويتية
الخليج	البحرين	٦,٠٠ مساء	التعاضدية
السعودية	الرياض - جدة	٦,٣٠ مساء	الكويتية
الخليج	الدوحة - ابوظبي	٧,٣٥ مساء	الكويتية
البريطانية	كراتشي	٧,٥٠ مساء	الكويتية
الكويتية	لهي - لكنا	٩,٤٥ مساء	الكويتية
الكويتية	دبي - كراتشي	١٠,١٥ مساء	الكويتية
الكويتية	بومباي	١٠,٤٠ مساء	البحرين
الخليج	البحرين	١١,٠٠ مساء	البحرين

استشهد بانماط اجنبية واعرف ان هناك من سينتقد ذلك - ولكن رغم هذا اسأل ... لماذا الانسان الغربي ان سمع او شاهد ما لا يعرف قال كلمة «مستحيل او غير ممكن او ... لا يصق» بينما نحن في نفس الموقف نقول ... غير معقول - وكاننا نحكم المعقول والعقل لما نرى ونعرف فقط - وننكره على الآخرين؟ هل من يعرف الجواب؟

هيلين كيلر المتوفية ١٩٦٨ والتي كانت عمياء وصماء في نفس الوقت منذ الولادة، كانت تتمتع بحاسة شم مرهفة جداً - أذ كان



والنفسير أن الصحة والسادات  
والاسترخاء تسبب اللامبالاة والإبداع  
وتزول تدافع العقل، وفي مسالة  
تطبيق على الأشخاص العاديين-  
أو التواضع وأصحاب العقول  
الجيدة فلهم مقاييس لا تخضع  
للقوانين ذوي العقول المتوسطة  
والذكاء أو العاديين أو أحسن تقدير.  
قد يكون هناك التباس في أذهان  
العلماء وقد تحدث ماهية  
«العقل الخلقة» أو الإبداع-  
ولكن البعض يقول إنها «بيرة خافتة ولا  
تخضع لتجديد أو قواعد معروفة  
ولكن يمكن الحساس بها أكثر من  
الأسماك بها». من الثابت الآن أن  
الإبداع الإيجابي يسير في درجة  
الإبداع لدى الإنسان وكل مكان  
يرى أيضا أن التوتر النفسي،  
والمواقف المشوكة تعيق دورا  
مثل المزاج الإيجابي وقد تكون  
سببا للإبداع وهذا ما يقدر أن  
الإبداع والبدع قد يكونون من  
وسط أساس مرحض ونسبائات  
إيجابية، وقد يكون أيضا من وسط  
يتمتع أصحابه بالسعادة  
والكآبة والتوتر الداخلي- ولهذا  
تجدر الدراسات الآن لمعرفة  
الحالات بين الكآبة التي تبطل على  
الأساس والاضطرابات وتلك التي  
تسبب على الإبداع- بعد أن تبين  
بوضوح الآن أن الكآبة ليست واحدة-  
بل هي 1. كآبة حادة 2. كآبة متوسطة  
3. كآبة خفيفة 4. كآبة مزاجية  
5. كآبة عصبية 6. كآبة نفسية  
7. كآبة اجتماعية 8. كآبة  
عقلية 9. كآبة جسدية 10. كآبة  
عقلية 11. كآبة اجتماعية 12. كآبة  
عقلية 13. كآبة اجتماعية 14. كآبة  
عقلية 15. كآبة اجتماعية 16. كآبة  
عقلية 17. كآبة اجتماعية 18. كآبة  
عقلية 19. كآبة اجتماعية 20. كآبة  
عقلية 21. كآبة اجتماعية 22. كآبة  
عقلية 23. كآبة اجتماعية 24. كآبة  
عقلية 25. كآبة اجتماعية 26. كآبة  
عقلية 27. كآبة اجتماعية 28. كآبة  
عقلية 29. كآبة اجتماعية 30. كآبة  
عقلية 31. كآبة اجتماعية 32. كآبة  
عقلية 33. كآبة اجتماعية 34. كآبة  
عقلية 35. كآبة اجتماعية 36. كآبة  
عقلية 37. كآبة اجتماعية 38. كآبة  
عقلية 39. كآبة اجتماعية 40. كآبة  
عقلية 41. كآبة اجتماعية 42. كآبة  
عقلية 43. كآبة اجتماعية 44. كآبة  
عقلية 45. كآبة اجتماعية 46. كآبة  
عقلية 47. كآبة اجتماعية 48. كآبة  
عقلية 49. كآبة اجتماعية 50. كآبة  
عقلية 51. كآبة اجتماعية 52. كآبة  
عقلية 53. كآبة اجتماعية 54. كآبة  
عقلية 55. كآبة اجتماعية 56. كآبة  
عقلية 57. كآبة اجتماعية 58. كآبة  
عقلية 59. كآبة اجتماعية 60. كآبة  
عقلية 61. كآبة اجتماعية 62. كآبة  
عقلية 63. كآبة اجتماعية 64. كآبة  
عقلية 65. كآبة اجتماعية 66. كآبة  
عقلية 67. كآبة اجتماعية 68. كآبة  
عقلية 69. كآبة اجتماعية 70. كآبة  
عقلية 71. كآبة اجتماعية 72. كآبة  
عقلية 73. كآبة اجتماعية 74. كآبة  
عقلية 75. كآبة اجتماعية 76. كآبة  
عقلية 77. كآبة اجتماعية 78. كآبة  
عقلية 79. كآبة اجتماعية 80. كآبة  
عقلية 81. كآبة اجتماعية 82. كآبة  
عقلية 83. كآبة اجتماعية 84. كآبة  
عقلية 85. كآبة اجتماعية 86. كآبة  
عقلية 87. كآبة اجتماعية 88. كآبة  
عقلية 89. كآبة اجتماعية 90. كآبة  
عقلية 91. كآبة اجتماعية 92. كآبة  
عقلية 93. كآبة اجتماعية 94. كآبة  
عقلية 95. كآبة اجتماعية 96. كآبة  
عقلية 97. كآبة اجتماعية 98. كآبة  
عقلية 99. كآبة اجتماعية 100. كآبة  
عقلية 101. كآبة اجتماعية 102. كآبة  
عقلية 103. كآبة اجتماعية 104. كآبة  
عقلية 105. كآبة اجتماعية 106. كآبة  
عقلية 107. كآبة اجتماعية 108. كآبة  
عقلية 109. كآبة اجتماعية 110. كآبة  
عقلية 111. كآبة اجتماعية 112. كآبة  
عقلية 113. كآبة اجتماعية 114. كآبة  
عقلية 115. كآبة اجتماعية 116. كآبة  
عقلية 117. كآبة اجتماعية 118. كآبة  
عقلية 119. كآبة اجتماعية 120. كآبة  
عقلية 121. كآبة اجتماعية 122. كآبة  
عقلية 123. كآبة اجتماعية 124. كآبة  
عقلية 125. كآبة اجتماعية 126. كآبة  
عقلية 127. كآبة اجتماعية 128. كآبة  
عقلية 129. كآبة اجتماعية 130. كآبة  
عقلية 131. كآبة اجتماعية 132. كآبة  
عقلية 133. كآبة اجتماعية 134. كآبة  
عقلية 135. كآبة اجتماعية 136. كآبة  
عقلية 137. كآبة اجتماعية 138. كآبة  
عقلية 139. كآبة اجتماعية 140. كآبة  
عقلية 141. كآبة اجتماعية 142. كآبة  
عقلية 143. كآبة اجتماعية 144. كآبة  
عقلية 145. كآبة اجتماعية 146. كآبة  
عقلية 147. كآبة اجتماعية 148. كآبة  
عقلية 149. كآبة اجتماعية 150. كآبة  
عقلية 151. كآبة اجتماعية 152. كآبة  
عقلية 153. كآبة اجتماعية 154. كآبة  
عقلية 155. كآبة اجتماعية 156. كآبة  
عقلية 157. كآبة اجتماعية 158. كآبة  
عقلية 159. كآبة اجتماعية 160. كآبة  
عقلية 161. كآبة اجتماعية 162. كآبة  
عقلية 163. كآبة اجتماعية 164. كآبة  
عقلية 165. كآبة اجتماعية 166. كآبة  
عقلية 167. كآبة اجتماعية 168. كآبة  
عقلية 169. كآبة اجتماعية 170. كآبة  
عقلية 171. كآبة اجتماعية 172. كآبة  
عقلية 173. كآبة اجتماعية 174. كآبة  
عقلية 175. كآبة اجتماعية 176. كآبة  
عقلية 177. كآبة اجتماعية 178. كآبة  
عقلية 179. كآبة اجتماعية 180. كآبة  
عقلية 181. كآبة اجتماعية 182. كآبة  
عقلية 183. كآبة اجتماعية 184. كآبة  
عقلية 185. كآبة اجتماعية 186. كآبة  
عقلية 187. كآبة اجتماعية 188. كآبة  
عقلية 189. كآبة اجتماعية 190. كآبة  
عقلية 191. كآبة اجتماعية 192. كآبة  
عقلية 193. كآبة اجتماعية 194. كآبة  
عقلية 195. كآبة اجتماعية 196. كآبة  
عقلية 197. كآبة اجتماعية 198. كآبة  
عقلية 199. كآبة اجتماعية 200. كآبة  
عقلية 201. كآبة اجتماعية 202. كآبة  
عقلية 203. كآبة اجتماعية 204. كآبة  
عقلية 205. كآبة اجتماعية 206. كآبة  
عقلية 207. كآبة اجتماعية 208. كآبة  
عقلية 209. كآبة اجتماعية 210. كآبة  
عقلية 211. كآبة اجتماعية 212. كآبة  
عقلية 213. كآبة اجتماعية 214. كآبة  
عقلية 215. كآبة اجتماعية 216. كآبة  
عقلية 217. كآبة اجتماعية 218. كآبة  
عقلية 219. كآبة اجتماعية 220. كآبة  
عقلية 221. كآبة اجتماعية 222. كآبة  
عقلية 223. كآبة اجتماعية 224. كآبة  
عقلية 225. كآبة اجتماعية 226. كآبة  
عقلية 227. كآبة اجتماعية 228. كآبة  
عقلية 229. كآبة اجتماعية 230. كآبة  
عقلية 231. كآبة اجتماعية 232. كآبة  
عقلية 233. كآبة اجتماعية 234. كآبة  
عقلية 235. كآبة اجتماعية 236. كآبة  
عقلية 237. كآبة اجتماعية 238. كآبة  
عقلية 239. كآبة اجتماعية 240. كآبة  
عقلية 241. كآبة اجتماعية 242. كآبة  
عقلية 243. كآبة اجتماعية 244. كآبة  
عقلية 245. كآبة اجتماعية 246. كآبة  
عقلية 247. كآبة اجتماعية 248. كآبة  
عقلية 249. كآبة اجتماعية 250. كآبة  
عقلية 251. كآبة اجتماعية 252. كآبة  
عقلية 253. كآبة اجتماعية 254. كآبة  
عقلية 255. كآبة اجتماعية 256. كآبة  
عقلية 257. كآبة اجتماعية 258. كآبة  
عقلية 259. كآبة اجتماعية 260. كآبة  
عقلية 261. كآبة اجتماعية 262. كآبة  
عقلية 263. كآبة اجتماعية 264. كآبة  
عقلية 265. كآبة اجتماعية 266. كآبة  
عقلية 267. كآبة اجتماعية 268. كآبة  
عقلية 269. كآبة اجتماعية 270. كآبة  
عقلية 271. كآبة اجتماعية 272. كآبة  
عقلية 273. كآبة اجتماعية 274. كآبة  
عقلية 275. كآبة اجتماعية 276. كآبة  
عقلية 277. كآبة اجتماعية 278. كآبة  
عقلية 279. كآبة اجتماعية 280. كآبة  
عقلية 281. كآبة اجتماعية 282. كآبة  
عقلية 283. كآبة اجتماعية 284. كآبة  
عقلية 285. كآبة اجتماعية 286. كآبة  
عقلية 287. كآبة اجتماعية 288. كآبة  
عقلية 289. كآبة اجتماعية 290. كآبة  
عقلية 291. كآبة اجتماعية 292. كآبة  
عقلية 293. كآبة اجتماعية 294. كآبة  
عقلية 295. كآبة اجتماعية 296. كآبة  
عقلية 297. كآبة اجتماعية 298. كآبة  
عقلية 299. كآبة اجتماعية 300. كآبة  
عقلية 301. كآبة اجتماعية 302. كآبة  
عقلية 303. كآبة اجتماعية 304. كآبة  
عقلية 305. كآبة اجتماعية 306. كآبة  
عقلية 307. كآبة اجتماعية 308. كآبة  
عقلية 309. كآبة اجتماعية 310. كآبة  
عقلية 311. كآبة اجتماعية 312. كآبة  
عقلية 313. كآبة اجتماعية 314. كآبة  
عقلية 315. كآبة اجتماعية 316. كآبة  
عقلية 317. كآبة اجتماعية 318. كآبة  
عقلية 319. كآبة اجتماعية 320. كآبة  
عقلية 321. كآبة اجتماعية 322. كآبة  
عقلية 323. كآبة اجتماعية 324. كآبة  
عقلية 325. كآبة اجتماعية 326. كآبة  
عقلية 327. كآبة اجتماعية 328. كآبة  
عقلية 329. كآبة اجتماعية 330. كآبة  
عقلية 331. كآبة اجتماعية 332. كآبة  
عقلية 333. كآبة اجتماعية 334. كآبة  
عقلية 335. كآبة اجتماعية 3

رغم الاعتقاد السائد ان  
 التماسية هي وراء علمي العلماء  
 والفلاسفة، والانساسورة ان  
 ارسطو قال لاجد تارموزه - تزوج  
 فان كانت زوجتك صالحة عشت  
 سعيدا وان كانت صالحة وشرة  
 فتصبح فيلسوفا، الا ان التجارب  
 العلمية الحديثة من جهة واكثر  
 الانساق والاصطلاحات من جهة والعقل  
 الخالص من جهة اخرى.  
 الاختلاف بين هاتين يري  
 مرحا ونفسية مفرقة يتبعون  
 اكثر من غيرهم بقدره عقلية  
 خالصة ومنسكرة - ولكن تبقي  
 المشكلة بين فكرتي للفلاسفة  
 والفنانين والعلماء الذين سالت  
 حياتهم الكتابة والوصن  
 والتماسة- مثل "ابي العلماء  
 المشوي" واليتيمي وكثيرين  
 وغيرهم وغيرهم وكثيرين  
 الدكتوراة السليوس ايتن من جامعة  
 ماريلند - يلتزمون حتى بحثا في  
 مجلة "الشخصية وعلم النفس  
 الاجتماعي"، الاميريكية قالت فيه  
 ان دراسة اجرتها مع فريق من  
 زملائها وتبين لها ان المسرح  
 والعقلية المنقحة والاضحت  
 بعلم الصبي، كلها من قرائن  
 العقل البشري البسيط والمكسر.  
 وكانت الغاية في الاساس الكشف  
 عن حقيقة الروايات التي تشد  
 السراخ الشخصي. باستقدرات  
 الذهبية - والى أي مدى يمكن ان  
 يؤولن سرراخ شخص وحالته  
 النفسية على ذراته العقلية وعلى  
 تفوقه ايضا في هذا المجال.  
 اجريت تجربة طرية - جيء  
 بعدد من المتطوعين الذين تطوع  
 عليهم الشرح العلمية المطلوبة،  
 واعطي كل واحد منهم شعبة  
 وعلمية كبريت ولوحا من الورق

وأداة التولام وأخيه بنصره قنوقا  
تقول نقل من دقيقة وربما أن  
السوق (الحيثي) ساسعة،  
التسعين (الحيثي وديشي)،  
مدينة ديلاور في ولاية  
مدينة قد سجلنا رقمًا عليه  
يقرب أحد منه ولو قليلًا -  
الفارق بين قنوقا التولام  
والثاني تامة والبرمين  
بأكملهم.

أما السيدة ديانا توميناور  
لاستعصر كل كينوبينا فقد  
وليدها الثاني في السابع  
ديسمبر ١٩٧٨ - بعد سنة قد  
من ولادة ابنيها الأول  
نفسها ونفس الدقيقة أيضا  
يكن هناك من باقى حتى  
الثواني.

أولاد كوميون زوجته كارولين  
مدينة كينوبينا في الولايات  
أحدة الأمريكية، رزقا خمسة  
أولاد، ولكن الظاهرة التي تلف  
أولاد لا يمكن أن تكون مجرد  
مفارقة.

أولاد ابنتهما الكبرى - كاترين في  
تشرين من شباط (فبراير) عام  
١٩٧٩ وكارول في العشرين من  
أطرب ١٩٥٣ وكاترين في العشرين  
من شباط ١٩٥٦ وكارول في  
تشرين من شباط من ١٩٦١ ثم  
سلينا في العشرين من شباط  
من ١٩٦٩.

أولاد ابنة أمينة أخرى بعد - إذ من  
سروف أن أولاده التولام قد  
فقهها بنفس الفلقات الغريبة،  
سروف أيضا أنه قد تقلص بين





**BERTOLUCCI**

سبيل مع ذهب  
 ٣٦٠ دينار

سودى الساعات  
 شارع وفاق الساعات  
 مصنع الراشد والمجسري  
 تليفون : ٢٤٧٧٩٨٩

تکلیف مرکزی للقلل  
مجلس الرشیدی



**MITSUBISHI**  
HEAVY INDUSTRIES, LTD.



○ الاشتراك في متناول الجميع  
وتسهيلات في الدفع.

○ الجودة، الأداء العالي وقوة التبريد  
تجدها في ميتسوبيشي.

○ محاري الهكواء، الدكت مصنوعة  
بأحدث الأجهزة بواسطة الكمبيوتر.

○ حندسة طوال اليوم.

○ خبرة ٢٥ سنة نضمها بين أيديكم

الأولى  
في الخدمة



هاتف  
٨١٥٠٧٧

شركة بادرالانلا وإخوانه ذ.م.م  
فرع هندسة المشاريع



لَا دَاعِيَ لِلتَّعَبِ وَالْإِرْهَاقِ بَعْدَ الْآنِ

مع وجود سرية برن من قبل باسبيرك العدائية

مجلس  
على سبيل  
تأدية الضمان  
عليكم من  
كافة التمتع  
الأكولات والحلويات  
سواء كان  
مجلساً  
وغيره



للأندية  
الرياضية  
والصالات  
والأعراس  
واعياد  
الميلاد

**الشركة الكويتية لتجهيزات الغذائية ش.م.ك.**

الرياض القاصية - ٤٨٤٦٢٦٧ - ٤٨٤٦٢٥٩ - ٤٨٣٨٦٥٠ / ج

دوع حسیقک... وائرک لنا الباقی

[illegible]

اطْلُبْ شَخْصِيَّاتَكَ  
الْحَبِيبَةَ وَتَذُوقِ  
نِكَحَتَكَ الْفَضْلَةَ مِنْ  
الْأَيَّامِ كَمَا يَكُونُ اللَّذِيذُ

شركة الكويتية للألبان  
KUWAIT DAIRY CO.  
دارشما طارئة... وصحة  
تلفون ٤١٧٠٢٠/٤١٧٠٨٨/٤١٧٤١٣٢

**مركز**

**البنوك الإسلامية للإسكان**

الشركة  
الكويتية للألبان  
الأيمن تزرع الوحيد  
المنتج من الحليب  
الطازج المبستر يحتوي  
على ١٢٪ دسم بقر طبيعي

[illegible]

**الإمارات تقترض وترفع الضرائب لتغطية  
عجز الميزانية وقطر تلجأ للسحب من الاحتياطيات**

عرض العدد «١١» من نشرة بنك الكويت الوطني الشؤون الاقتصادية والائتمانية، لكونه مجلس الشاؤون اوضاع الميزانيات في كل من الامارات العربية المتحدة وقطر.

ويست النشرة اولى والى جانب الاقتراض من مصارفها فان الامارات قد وضعت سياسة لرفع الضرائب وذلك لمواجهة عجز الميزانيات.

اما قطر فانها ما زالت مستمرة في السحب من الاحتياطات لتغطية عجز الميزانية.

وفيمما يلي اهم ما ذكرته النشرة بهذا الخصوص:

يقدر العجز بالاوزنة السنوية الفدرالية للامارات العربية المتحدة لعام ١٩٨٦ بنحو ٢٢٣ مليون دولار بزيادة كبيرة عن عجز موازنة عام ١٩٨٥ البالغ ١١٣ مليون دولار.

اما بالنسبة للميزانيات المجمعة للامارات فان مجموع العجزوات قد بلغ ٢٢٠ مليار دولار في عام ١٩٨٥.

ويلعب مجموع عجز الميزانيات الفدرالية في السنوات الثلاث السابقة لعام ١٩٨٥ ١٦ مليار دولار في حين يبلغ عجز الميزانيات المجمعة للفترة نفسها ذرة مليارات دولار.

وتفككا للسنوات الاتحادية فان على كل امانة ان تساهم بنصف دخلها النظيف لصالح الميزانية الاتحادية وتم تعديتها الى عجز بالافتراضات من المصارف المحلية.

وخلال الاشهر الاولى من عام ١٩٨٦ ارتفع معدل الاقتراض بنحو ٦٥٤ مليون دولار ليصل المجموع الى ٢٢ مليار دولار.

والى جانب الاقتراض وضعت الحكومة سياسة تقضي برفع عوائد الضرائب لتصل الى ١١ مليار دولار في العام المقبل مقارنة مع ١٧٥ مليون دولار في عام ١٩٨٥.

**دولة قطر**

بعد التحسن في اسعار النفط اعادت قطر في مارس الماضي عن ميزانية ٨٨ ١٩٨٧ بنحو هذه الميزانية بخفض النفقات بمقدار ٢١٩٦ بالمائة تقريبا انخفاض مقداره ٣٠٧ بالمائة في الدخل. ليبلغ عجز هذه الميزانية ١٩٥ مليون دولار.

تظهر التقديرات الأولية لميزانية ٨٦

عجزا مقداره ٣٦٠ مليون دولار اي اقل بكثير من التوقعات السابقة بان يبلغ العجز ١٦١١ مليون دولار.

خلال السنة المالية ٨٧ - ١٩٨٦ وجه للوزراء تعليمات بعدم انفاق اكثر من ١/٢ من المائة زيادة عن الموزنة السابقة ومن المعتقد ان يكون الانفاق في حكمة في السنوات السابقة فان العجز سيؤول بالنسبة من الاحتياطات التي تقدر ب ١٢ مليار دولار.

وموازنة ٨٧ - ١٩٨٧ ست على اساس انتاج ٢٠٠ برميل من النفط يوميا عند مستوى ١٧٥٦ دولار البرميل وسيسهل النفط في الحالة ٩٠ بالمائة من الموائد المالية ١٨٥ مليار ريال.

ويسود الاتفاق في موازنة ٨٨ - ١٩٨٧ بنحو ٢٢٦ مليار دولار مصروفاتها منها ٢٥٩ مليار دولار للمصروفات الجارية بناخفا بمقداره ٩٠ بالمائة في حين سيكون التخفيض في المصروفات بنحو ٥٠ بالمائة ليصل الى ٧٦١ مليون دولار.

١٩٨٧/٨٨	١٩٨٦-٨٧	١٩٨٥/٨٦	١٩٨٤-٨٥	
٦٧٤٥	—	٩٧٣٧	١١٩٧٣	العوائد
١٢٣١٧	—	١٥٦٠٧	١٥٦٥٣	النفقات
٩٤٥١	—	١٠٤٦٦	١٠٣٩٨	● جارية
٢٧٦٦	—	١٥٤١	٥٢٥٥	● تطويرية
٥٤٧٢	—	٥٨٧٠	٦٨٠	التوازن

نسبة التغير %	١٩٨٧/١٩٨٦	١٩٨٥	١٩٨٤	
١٩٨٧/١٩٨٥				الموائد
١٢٣ -	١٢٨٣٧	١٢٩٩٧	١٢٨٥٤	المصروفات
١٥٧٧ - *	١٤٠٢٣	١٦٦٣٤	١٧٢٣٩	● الدفاع
١٥١٧ - *	٥٨٢٠	٦٨٥٥	٦٨٥٥	● استثمارات
٨٦٨ -	١١٤٠	١٢٥٠	١٦٥٠	● نفقات
				رأسمالية
٣١٢٣ -	٥٥٠	٨٠٠	١٢٥٠	التوازن
٦٧٥٤ -	١١٨٦	٣٦٣٧	٤٣٨٥	

**فيما جرى التعامل على ودائع**  
ساعة من تاريخ بعد عدد ستة  
شهر عند ١/٢ %  
النهار عندما عرضت بسعر ١/٢ %  
بالبانكة.

**ولم تتغير اسعار الودائع المحددة**  
دون أية تعاملات عليها بالتفصيل حيث  
حدثت اذاعة شهر عند ١/٤ %

**١/٢ % بانكته وودائع ثلاثة اشهره**  
**عند ١/٢ % عند ٣/٤ % بانكته وودائع**  
**سنة اشهره عند ٥/٨ - ١/٨ %**  
**بانكته وودائع سنة عند ٥/٨ - ١/٤ %**  
**بانكته.**

**وقل سعر صرف الدينار الرسمي**  
دون تغيير عند ٢٠٨/١٢/٤٨  
الفلور في كل درهم الفوري عند  
١٠٠/٤٨ - ٥٥/٢٨ للدرهم.

**قلت اسعار الفائدة على ودائع**  
البنابر الكويتي دون تغير اسر  
تعاملات هادئة ولكنها مالت الى  
التحسن خاصة في قطاع الاجال  
القسمية.

**وتوقع متعاملون ان تنخفض**  
السوية ليرة حيث يلج مؤعد طرحة  
سندات الخزينة التي تباع مدتها ثلة  
اشهر اليوم كما ان مدفوعات الرواتب  
الشهرية الحكومية متوقعة في وقت  
لاحق من الاسابيع.

**وتحسنت ودايع ليلة بمقدار**  
**١/٢ نقطة الى ستة - ١/٢ بانكته**  
**بعد بداية عده ١/٢ - ٥/٦**  
**بانكته.**

**واستقرت ودايع ساعة من تاريخ**  
**الفد عند ١/٢ - ١/٢ بانكته**  
**١/٢ - ١/٢ بانكته.**

تراجع حجم التجارة الخارجية  
للمانيا الاتحادية مع دول الشرق  
الواسط ودول الشرق الاوسط خلال  
النصف الاول من العام الحالي.  
فقد انخفضت الصادرات الى  
منطقة بنسبة ٢٢ بالمائة لتصل الى  
مليارات ونصف المليار مارك  
بالمقارنة بالسته اشهر الاولى من  
العام الماضي.

وتكرز راديو «كولونيا» ان الوارد  
للمانية من دول المنطقة قد انخفض  
بنسبة اربع بالمائة لتصل الى  
مليارات تقريبا.

اما بالنسبة لقائمة الشركات  
التجارية الألمانية في منطقة  
الشرق الأدنى والوسط فثاني  
المرتبة ايرلندا تليها ايران فاسبورج  
فشمهره وهي العربية.

السوق الموازي		
الرقم	اسم الشركة	القيمة الاعلى
١	للإقراض الاستثمارية	
٢	الاستثمارات الخليجية	
٣	المشاريع الطبية	
٤	التأمينات الخليجية	٠.٢٢

١	اسمنت الحبيزة	٠٠٢٢
٢	اسمنت الشارقة	٠٠٢٢
٨	اسمنت أم القيوين	٠٠٢١٥
٩	اسمنت الخليج (م ٤١٠٠)	
١٠	العمرية الدولية للتأمين	

الرقم	اسم السند
١	الصناعي الفنلندي
٢	نورجس كومونال
٣	كريدية كيونيه
٤	تيلوسويدين غايوما
٥	الشركات السويدية
٦	الشعوب الاقتصادية
٧	الصناعي الكويتي
٨	البنك المقاري الكويتي
٩	البنك المقاري الكويتي
١٠	الاستشارات المالية
١١	جمهورية فنلندا
١٢	البنك الدولي للائتمان والتنمية
١٣	الشركة المخصصة للاستثمار

المجموع الكلي

فيما يلي أسعار السلع في بورصة نيويورك  
كما زودتنا بها الشركة العالمية للخدمات المالية (٨٧/٩/١٦)  
(الاسعار بالدولار)

السلمة	الوزن	شهر التسليم	الفتح	الاطلاق السابق	وحدة التعاقد
سكر	رطل الكيلوي	اكتوبر	٠,٦	٠,٦	١١٣٠٠٠ رطل
كاكاو	طن	ديسمبر	١,٨٨	١,٨٧	١٠ طن
قهوة	رطل الكيلوي	ديسمبر	١,١٥	١,١٤	٣٧٥٠٠ رطل
قطن	رطل الكيلوي	ديسمبر	٠,٧٤	٠,٧٤	٥٠٠٠٠ رطل
قمح	بوشل	ديسمبر	٢,٩٤	٢,٩٥	٥٠٠٠٠ بوشل
ذرة	بوشل	ديسمبر	١,٢٧	١,٢٦	٥٠٠٠٠ بوشل
شوفان	بوشل	ديسمبر	١,٨٩	١,٩١	٥٠٠٠٠ بوشل
أبقار حية	رطل الكيلوي	ديسمبر	٠,٦٧	٠,٦٨	٤٠٠٠ رطل
نحاس	رطل الكيلوي	ديسمبر	٠,٧٩	٠,٧٩	٢٥٠٠٠ رطل
المخوم	رطل الكيلوي	ديسمبر	٢,٨٣	٢,٨٣	٤٠٠٠ رطل
بلاستيك	لونصة	اكتوبر	٥,٨٧	٥,٨٦	٥٠ لونصة
عصير برتقال	رطل الكيلوي	نوفمبر	٠,٠١	٠,٠١	١٥٠٠٠ رطل

سنة 1947/1948	ديار الكردي	الكردي	لندن	زويج
١٩٤٧/٤٨	٩ -	٩٢/٨١	٩٢/٨١	٧١/٤
٥١١/١٦	٩١/٦	٧١/١٦	٩١٢/١٦	٧٩/١٦
٥١٢/١٦	٩١/١٦	٧١/١٦	٧١١/١٦	٣١/٨
٦١/١٦	٩١/١٦	٧٥/٨	١٠٧/١٦	٨١/٨
٦١/٨	١٠٣/١٦	٨٣/١٦	١٠٥/٨	٨١١/١٦

[illegible]

السوق الرسمي حركة أسعار الأسهم ليوم:الا

رقم	اسم الشركة	الدخل	الائتي	الأفلال	القيمة المتداولة	المصفقات	عدد المتداولة
<b>أولا : قطاع البنوك</b>							
١	بنك الكويت الوطني	١,٠٢١	١,٠٠٠	١,٠٠٠	٤٥,٠٠٠	١١	٥٥٠٠٠
٢	بنك الخليج	٤,٧٠	٤,٧٠	٤,٧٠	٨٠,٠٠٠	٣٠	٥٥٠٠٠
٣	بنك التجار الكويتي	٦,٦٥	٣,٩٠	٣,٩٠	٤٩,٠٠٠	١٨	٥١٩٥٠
٤	بنك الأهلي الكويتي	٤,٢٠	٤,٢٠	٤,٢٠	١٠,٠٠٠	١	٤٢٠٠
٥	بنك الكويت والشرق الأوسط	٣,٦٥	٣,٦٥	٣,٦٥	٧,٠٠٠	٧	٦٢٠٠
٦	بنك المقاري الكويتي	٣,١٠	٣,١٠	٣,١٥	٢٩,٠٠٠	١١	٨٩٥٠
٧	بنك رفحاء	٤,٦٥	٤,٦٥	٤,٦٥	٣٠,٠٠٠	٣	١٣٦٥٠
٨	بنك التمويل الكويتي	٤,٦٥	٤,٦٥	٤,٦٥	٣٠,٠٠٠	٣	١٣٦٥٠
<b>ثانيا : قطاع الاستثمار</b>							
٩	الشركة للاستثمار	٤,٤٠	٤,٤٠	٤,٤٠	١٠,٠٠٠	٥	٢٤,٠٠٠
١٠	الاستثمارات الخارجية	٢,٢٠	٢,٢٨	٢,٢٨	١٨,٠٠٠	٣	٤١٣٦٠
١١	الشركة للاستثمار	٢,٣٠	٢,٣٥	٢,٣٥	٩,٠٠٠	٣	٣٣٧٥٠
١٢	المصوبات التجارية	٢,٣٥	٢,٣٥	٢,٣٥	٩,٠٠٠	٣	٣٣٧٥٠
١٣	الاعمال للاستثمار	٢,٠٢	٢,٠٠	٢,٠٠	١٠,٠٠٠	٤	٣٠,٦٠٠
١٤	الاستثمارات المالية	٢,٠٢	٢,٠٠	٢,٠٠	١٠,٠٠٠	٤	٣٠,٦٠٠
<b>ثالثا : قطاع التأمين</b>							
١٥	الكويت للتأمين	٨,٠٠	٧,٩٠	٧,٩٠	١٠,٠٠٠	٣	٧٩,٥٠٠
١٦	الخليج للتأمين	٤,٢٥	٤,٢٥	٤,٢٥	١٠,٠٠٠	١	٤٢٥٠
١٧	الأهلية للتأمين	٤,٧٠	٤,٧٠	٤,٧٠	١٠,٠٠٠	١	٤٧٠٠
١٨	روية للتأمين	٤,٧٠	٤,٧٠	٤,٧٠	١٠,٠٠٠	١	٤٧٠٠

٢٠١٦	٧	٣٢٠٠٠	١٦٠	١٥٨	١٦٠	المقاربات المجددة
٢٠٢٠	٢	٣٠٠٠٠	١٦٥		١٦٥	الوطنية المقاربة
						الصالحية المقاربة
						مشاريع الكويت
						المجموعية الاستثنائية

رقم	الوصف	القيمة	القيمة	القيمة	القيمة
٥٦٠٠	استملاك الكويكبات	٥	٥	٥	٥
٥٦٠٠	مخازن وسائط التبريد	٥	٥	٥	٥
٥٦٠٠	الطوطة لاعتناء السيارات	٥	٥	٥	٥
٥٦٠٠	الحلقات للمكبات	٥	٥	٥	٥
٥٦٠٠	الكويكبات للمصانع والذوالية	٥	٥	٥	٥
٥٦٠٠	الكويكبات لبناء وأصناف السفن	٥	٥	٥	٥
٥٦٠٠	الذوالات والخدمات الجوية	٥	٥	٥	٥

٥٠٠٠٠	٦	١٠٠٠٠٠	١٥٠		١٥٠	السيدنا الكويتية الوطنية
٨٢٠٠	٧	٢١٠٠٠٠	٢٢٨	٢٢٨	٢٣٠	الغالب الكويتية
٦٤٠٠	٢٨	٣٥٠٠٠٠	٢٦٥	٢٦٠	٢٦٥	الخازن الصومالية
٨٨٠٠	٤	٦٠٠٠٠	٢٨٠		٢٨٠	مجموعات السوق (٥٠م)
٨٨٠٠	١٢	٣٤٠٠٠٠	٣٣٠	٣٣٠	٣٣٠	الرواق المتكاملة
٨٨٠٠	١٢	٣٤٠٠٠٠	٣٣٠	٣٣٠	٣٣٠	المساحة المصاحبة للحدائق

٢٠٨٠	١	٢٠٠٠٠	١٥٤	١٥٤	المساهمة الكويتية المحددة
٤٩٢٢	٢	١٤٠٠٠٠	٢٥٠	٢٤٨	المساهمة للمواضع
٥٨٠٠	١	٢٠٠٠٠	٢٩٠	٢٩٠	المساهمة للمطابقة
					التكاليف الزائدة

ثامنا. قطاع الشركات غير الكويتية -

٩٤٠	٦٣	٤٧٠٠٠٠٠	٠,٦٦	٠,٦٣	٠,٦٦	٤	بنك البحرين والشرق الأوسط
٩٤١						٤	بنك الخليج المتحد
٩٤٢	٣٤	٤٩٢٠٠٠٠	٠,١٠٤	٠,٠٩٦	٠,١٠٤	٤	الساكنة للتأمين والاستثمار
٩٤٣	٦١	١١٢٠٠٠٠٠	٠,٠٤٦	٠,٠٤٥	٠,٠٤٥	٥	العمرة للاستثمار (٥٠٪)
٩٤٤	٢	٨٠٠٠٠	٠,٠٩٤		٠,٠٩٤	٥	المجموعة البحرينية
٩٤٥						٥	المنتجات البحرينية

فيما يلي أسعار الاقفال لاهم  
الشركات المدرجة في بورصة باريس  
كما زودتنا بها الشركة العربية  
الاقتصادية للإدارة المالية.

اسم الشركة	سعر السهم بالقروش
اثير	٤٧١
اير ليكنيد	٩٤٥
رويتر كوكس	٢٢٥٥
بي. اس. ان.	٥٨٠٠
كارفور	٣٤٦٨
سي. جي. ابي. بي.	—
شارچور	١٢٨٥
اسيلور	٣٩٣٠
نيوميز	١١٧١
بوليت	٢٤٤٠
سي.ميت.ف.	١٢٢٥
اقسو	١٤١٢
الف كيدان	٢٥٩
جيدايفيون ميون	١٩٩٠
مدي	١٢٨٥
تاجار كوييه	١٧٢٥
لويارد	٣٩٦٥
هير فليز	—
مارتا	٢١٣٠
ام بي الكرونيوك	٧٤٠
مونه هيني	٩٢٣٥
بريتانكي سنجوي	١١٥٥
شكان	٢٤٢
بي ان بي	٤٦٤
بيجو	١٦٤٣
سامونون	١٨٨٠
سانوي	٢٧٥
ستالابو	٢٢٨
ستارفور	١٢٠
سويوس اهيروس	٣٠٨٥
لاكويو	٥٠١
تومسون بي اس اف	١٢٥٠
هولوبان	١٠١٠
زويياك	٢٠٢٠
٧٢ - ٧٧	٩٠٢٥
مؤشر البورصة	١١١,١

مارك	جنيه	فرنك	اين
الـ	الـ	الـ	الـ
١,٨١٠	٦,٨٤٤	١,٥٠٥	١,٢٩
٤,٨٢٦	١,٦١٨	٤,٠٠٨	٣,٨١٩
٤,٩٤٧	١,٦٥٩	٤,١٠٤	٣,٨١٩
٤,٨٤٥	١,١٢٢	٦,٤٠٠	٤,٨٢٦
٦,٤٠٤	٢,١٢٤	٥,٣٠٠	٥,١٦٦
١,٢٨٤	٦,٤٢٢	١,١٤٩	١,١٦٦
٢,٢٨٨	١,٠٤٤	٢,٤٨٨	٢,٢٧٥
١,٢٦٦	٤,٢٨٨	١,٠٤٦	١,٢٦٦
١,٢٠٢	٤,٠٣٦	—	١,٢٥٤
٢,٨١٢	—	٤,٢٧٥	٢,٦٥٠
—	٣,٢٤٨	٢,٨٢٦	٢,٨١٩

1987/9/20

[illegible]

	,300	,300	9/19	1
	,170	,172	9/19	1
	,170	,170	9/19	1

	,YVO		9/17	,Y
	,YOO		9/18	,Y
	,Y---		9/19	,Y
,--O-	,Y*	,YTO	9/19	,Y
,--O-			9/19	,Y
			9/19	,Y
	,A1		9/17	,Y
	,lo		9/19	,Y
	,YA	,Y*	9/19	,Y
,--O+	,YYO		9/10	,Y

[illegible]

أسعار الاقفال في بورصة  
نيويورك كما زودتنا بها  
«ميرل لينش» انترناشيونال»

اسم الشركة ١٩٨٧/٩/١٨	سعر السهم بالدولار
بونج كوربوريشن	٥٠
يورن اوك	٥٦ ٣/٤
يونيبيمن كوربوريشن	٤٢ ٧/٨
ناثا جنرال	٣٠ ١/٢
كاترينيل	٦٦ ١/٢
تشميريهاتان بانك	٣٧ ٣/٨
كرايزلر	٤٣ ١/٢
سايي كورپ	٥٧ ٥/٨
كلويسك	٣١ ١/٤
دير اوك كوسپاني	٣٦ ٥/٨
ريجنال ايكويتمنت	١٨٨ ٥/٨
دو تيميكالز	٤٧ ١/٨
هويون	١١١
ايستمان كوداك	٩٩ ١/٢
ايجسكن	٤٥ ٣/٤
فايرستون	٤٥ ١/٨
فلور كوربوريشن	١٨ ١/٨
هويون ويلد	٢١ ١/٤
جنرال ايكيريك	٩٥ ٣/٤
جنرال ستونج	٨٧ ١/٨
جنرال ايماناميكس	٧٩ ١/٨
كويك	٦٠ ٣/٨
هاليزوتون	٣٨ ١/٤
هيلت انا تافاره	٢٨ ٧/٨
هيلتون هوتيل	٨٢ ١/٤
هوييان اوك	٣٧
هوييانا جود	١٠٨ ٣/٨
اكي ابي بي	١٥٧ ٣/٤
اكي ابي بي	٦٠ ١/٤
چوسون - چوسون	٩٢ ٣/٨
ليتون اندستريز	١٠١ ٧/٨
ماكوتيلو وفلاس	٧٥ ٥/٨
ميسنوت ماينج	٧٥ ٣/٤
چيه بي وويان	٥٨ ٣/٤
اوك سي اوك كوربوريشن	٧٤ ١/٨
ايسميكلان بيئي	٣٤ ٣/٨
يان اميريكال	٤ ٧/٨
بيسي كوسپاني	٣٨ ٣/٨
پولوريل	٣٥ ١/٢
شوميرغر	٥٨ ٣/٨
كيميكال بانك	٤٨
سيدجر كوسپاني	٥٢ ٥/٨
سويي كوربوريشن	٣٥
سكويپ	٩٤ ١/٨
سينكس	٤١ ٥/٨
تيليامي	١١٨ ١/٢
تكساسكو	٣٩ ٧/٨
تاجون ويلد كوربوريشن	٤٠
ابا جرون	٤٨ ٣/٤
وستنج هاريس	٦٧
مؤثر لاد	٢٥٧٧.٩٠
حجم التعامل بالمالدين	١٥٢٧.٧٠

أسعار اقفال بورصة لندن كما زودت  
بها شركة اليكساتر لانج وكروكشانك  
(١٩٨٧/٩/١٨)

اسم السيرة	بنس	تجربة
پريتش پيرايوم	۳	۷۷
جنرل مختار	۱۱	۴۲
ناك ويست	۷	۲۰
پيرونيشتال	۱۰	۳۴
بي.اوس	۵	۴۱
جون تولدز	۵	-۸
هاسون تريس	۱	۸۴
هوتز سيدي	۵	۹۰
اكيهيبي	۱۵	۵۹
چاگون	۵	۶۱
پريتش غاز	۱	۷۲
پيلكتكتون	۳	-
پليسي	۳	-
ترا غلار	۳۰	۸۷
کيندل اند واپرس	۴۰	۴۷
رويتز	۹	-۷
پيشام	۳	۶۹
فايرسوس	۳۰	۵۷
ريکتر اند کولمان	۱۰	-
پيرايونيفر	۶	۴۰
مؤثر	۲۳۲۸	
الفايشنال تاميز		

٢٤٨٥٥,٣١	نيكايي ناو جونز الصناعي
١٦٩٥,٢	معدل الفاينا نشال تايمز الصناعي
١١٥٨,١٦	معدل الفاينا نشال تايمز العام
٢٥٣٠,١٩	معدل الداو جونز الصناعي
٣١٤,٨٦	مؤشر ستاندر د اند بور
	( ٥٠٠ شركة )

٩٨٧/٩/١٦	داو جونز بورصة نيويورك	اغل	سعر
معدل			
التغير			
١/٤ -	١٥ ١/٤	١	ديت ايد
٣ -	٩٩ ١/٨	٢	نيوم نم
٧/٨ -	١٥٦ ١/٨	٣	اي بي ام
٣/٨ -	٩٩	٤	ايسيت كوداك
٣/٤ -		٥	جنرال الكتريك
٣/٤ -	٤٦	٦	ايفكسون
١/٣ -	٣١ ٥/٨	٧	ايب تي تي
٥/٨ -	١٥ ١/٤	٨	ماتيل
١/٨ -	٢١ ١/٢	٩	فولسوي
١/٨ -	٢٠ ٧/٨	١٠	اهمسون

(٨٧/٩٧/١٧)

● الولايات المتحدة :  
سعر الفائدة للتمويل خارجي  
الذريعات (١٠ يوما )  
سندات الحكومة ( ٣٠ عاما )  
سندات الحكومة ( ٣٠ عاما )  
بريطانيا  
سعر الدينك الأمريكي  
اتريتك ( اسبوعيان )  
سندات الخزينة ( ٩١ يوما )  
● اليابان  
سعر الخصم  
اتحاد الدول الطلب  
اتريتك ( الشهر )

أخرى  
٧٥  
٢٢  
٣٠  
٢٣  
١٧٥  
٦٢٥  
١/٢  
٢٥  
٧٥





وذكر ان التفكير ينجبه الى أن يقتصر نظام العمل بهذا المركز على استيراد بضائع صينية مقابل بضائع من دولة الامارات كالنفط مثلا، ولكن على امكانية أن يمتد عمل المركز أيضا الى

## العمل في النفق البريطاني الفرنسي يُبدأ في ديسمبر المقبل

والبريطاني على بعد ١٧ مترا من محطات فاسيه على مدى قرن للريث بين بريطانيا وفرنسا. وقد اقيم نفق طوله ٨٠٠ متر قبل ان تتسحب الحكومة البريطانية التي كان يقودها حزل العمال من المشروع في

**في التقرير الاسبوعي لبنك الخليج  
الدينار حقق ثباتا مقابل مختلف العملات الرئيسية**

ذكر التقرير الاسبوعي لبنك الخليج  
عن اسواق المال العالمية انه استنادا  
إلى متوسط أسعار افتتاح البورصة  
الكويتية مقابل العملات الاجنبية فقد  
حافظ الدينار على ثباته مع الدولار  
واغلق الاسبوع حول ٩٦, ٢٨٠ مقابل  
مقايير المستوى اعلاه الاسبوع قبل  
والذي كان ٩٨, ٢٨٠ قسماً،  
وشهد الدينار تراجعا بسيطا مقابل  
الجنيه الاسترليني بينما ثبت مقابل  
المارك والين والفرونت السويسري. وقد  
كان الدينار يوجه عام مستقرًا مقابل  
باقي العملات الاجنبية وعملات دول  
مجلس التعاون الخليجي والديار  
الاربع، حيث انخفض الاسبوع ١٠

نهاية الشهر الحالي في إطار اجتماعات صندوق النقد والبنك الدولي وبخاصة ما قد يفيد في الاستئصال حول حركة الدولار لانعاشه المحلية.

وقد استمد الدولار لفترة الشدء من انخفاض احتمال تحول الجنيه الجزائري الى العملة المحلية في ظل توافقيتها فيما بينها بخصوص تخفيض سعر الجنيه المحتل في الجزائر الأميركية للسنة المالية المقبلة.

وقد تأثر الدولار بوجه عام بتوقع صدر عن نائب الرئيس لتداول العملات الأجنبية في واشنطن في ٢٢/٨/٨٠ فلو أن قريبا من مستوى أغلقت الأسبوع الماضي.

وتأجعت أسعار فائدة الدولار في سوق المال الكويتي الى التغيرات وبخاصة للعدد المطلوب. وبمضاة وقت الترتيب السوية للدولار لمدة ليلة واحدة حول ١ بالمائة معظم الأسبوع فانه عم نهاية الأسبوع وبسبب نقص في السيولة ارتفعت الأسعار الى ٦ بالمائة (حسب معدلات بنك الخليج) ما دام ولاء عم ٢ و ٣ أشهر فقط تحركت في نطاق ضيق ما بين ١/٤ % - ٥/٨ بالمائة

مطلوب  
لشركة مساهمة كبرى  
بكرتيرة تنفيذية

**الشروط المطلوبة :**

- 1 - خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات بوظيفة سكرتيرة
- 2 - اجادة اللغتين العربية والانجليزية  
"قراءة ومحادثة وكتابة"
- 3 - مقدرة على الطباعة (عربي / انجليزي)

يتم ارسال الطلبات الى :  
**شؤون الموظفين**  
 ص.ب 22244 - الصفاة 13083 الكويت

بزيارة  
معرض الشرق الأوسط للرعاية الطبية ٨٧

**Middle.EAST 87  
MEDICARE**

المعرض والمؤتمرات

دولة البحرين  
وزارة الصحة  
State of Bahrain  
Ministry of Health

آخر ماتم التوصل إليه في  
حقل العناية الطبية

يقام هذا في  
كلية الطب والعلوم الطبية  
جامعة الخليج العربي - المنامة  
١٢ - ١٥ أكتوبر ١٩٨٧

BRITISH AIRWAYS

TNT

Skypak  
International Express

للحصول على التذاكر الخاصة بزيارة المعرض وحضور  
ندواته، يرجى الاتصال :

إدارة المعرض العربي، ص.ب. ٢٠٠٠، للامانة، البحر ين  
تليفون: ٢٥٠٠٣٣، فاكس: ٩١٠٢٠٣

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
يَا أَيُّهَا النَّاسُ اتَّسِقُوا بِرَبِّكُمْ إِلَى الزُّكَاةِ رَاضِينَ تَرْضَاهُ فَاذْكُرُوا  
يَتَقَدَّمُ مَوْظِعُهُ  
السُّكْرَةُ الْكُورِيَّةِ لِلتَّجَارَةِ وَالْمَعَارَاةِ وَارِثَةِ  
بِأَصْرِ التَّعَاوِي الْقَلْبِيَّةِ مِنْ زَوْجِ  
الْمُهَنْدِسِ /  
مُحَمَّدُ حَسَنُ الْبَلْبَلِي  
بُوفَاةُ الْمَرْحُومِ  
وَالِدُهُ  
سَائِلِينَ اللَّهَ لِلْفَقِيدَةِ الرَّحْمَةِ وَلِأَلْهَامِ وَذَوِّ  
إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاغِبُونَ

**اميركا تحاسب شركاءها الصناعيين  
لعدم انفاش اقتصادهم**

تواجه  
وسيسبق المؤتمر السنوي  
للمؤسسين الملائين الدوليين كل  
يوم الجمعة المقبل لمثل كل من  
«مجموعة الخمسة» المؤلفة من  
الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا  
واليابان وألمانيا الغربية على أن يفضي  
إليهم فيينا بعد وفد يمثل كل من  
إيطاليا وكندا للدراسة نتائج اتفاقيتي  
الوفرة البصرة في فبراير المقبل  
ومن المقرر أن تحتج استناداً إلى ذلك  
قرارات مهمة تتعلق بالحدود والنفط  
المصري. وتوقع الجانب الألماني  
بوضوح في قصص الاتهام لأن الوضع  
الاقتصادي لم يتحسن في  
الجاري كما وعدت يوم  
في طرطير إلى هذه التآتاء أي تغير  
يذكر على جدول أعمال ذلك المؤتمر  
سما وأن المصالح القديمة ظلت على  
حالتها. والوضع الاقتصادي في  
الوضع الاقتصادي العالمي ومكانة  
الدول. ومن النقاط المهمة إمكانية  
توسيع التسهيلات الوافرة للدول  
المفيرة التي يتسنى لها تطوير البنى  
الاقتصادية وتكديدها وفقاً للظروف  
الدولية وتعمل هذه المخططات م  
عادات عبر الذهب الموعودة في صندوق  
خاص شيء لهذا الغرض خاص

لاشراك صندوق النقد الدولي وستتوفر  
امكانات رفع رأسمال هذا الصندوق  
الذي يمين الدول الفقيرة قروضه  
بفوائد لا تزيد على نصف بالمائة  
التي ستؤتى، وستعثر على يسار  
البحث ايضا قضية تسديد فترات  
الصندوق من جديد نظرا لعدم التمكن  
حتى الآن من تدليل الصعاب الكبيرة  
التي ما زالت تكثف الوضوح  
الاقتصادي العالمي.

وسيعيد الخبراء النظر في حصص  
الدول في صندوق النقد الدولي، و  
التوقيع ان تكلف اللجنة الانتقالية  
بمهمة دراسة القضية وتقديم تقرير  
عنها في الربع المقبل.

وسينظر المؤتمر في لقاء هذا العام  
القضية المزمعة وهي تحقيق  
البيانات المخصصة لتغطية السحب  
الخاصة، وقضية الساعة بالعملة  
الاعلمية هي زيادة رأسمال  
الدول البالغ حاليا ٧٠ ألف مليون  
دولار لحقوق التغطية الخاصة الى  
الف مليون دولار، وبما ان المؤسسة  
المالية الدولية اصحت من الاساليب  
المهمة في جبهة الديون الخارج  
اصبح لزاما التفكير منذ ان يتكبد  
ماليا لانها ستسبل بعد عامين تقريبا  
الى اقصى حدود طاقتها، وقدرتها  
منح القروض.

ويعتري المسؤولين القلق من جر  
عدم احراز تقدم يذكر في سبل  
مكافحة مشاكل ديون الدول النامية  
رغم مبادرة وزير الخزانة الاميركي  
انذاك جيمس بيكر ومع ذلك فان  
عجز دولة اميركية جنوبية كبيرة  
الوفاء بالتزاماتها المالية وتحو  
ارمة نقد دولية قد اصبح في هذه  
اقل مما كان متوقعا مع العلم  
الديون الاميركية كانت اهم مفر  
للبلدان الاميركية الجنوبية ال  
ارتفعت ديونها في العام الماضي  
بمعدل ١٤.٦ الف مليون دولار لتصل  
الى ٣٧٨.٦ الف مليون من الدولارات.

في ني عباي راو حيلي جنسي  
صندوق التقييم

استثمارات الخارجية  
يلكم  
يس  
ة  
م  
يها الصبر والسلاوان  
عون



## جمعية ضاحية عبدالله السالم والمنصورية

DAHIAT ABDULLAH AL SALEM & MANSOURIEH CO. OP SOCIETY

# إعلان

### يسر مجلس ادارة جمعية ضاحية عبدالله السالم والمنصورية

### التعاونية أن يعلن عن:

أولاً - فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الادارة للمساهمين البالغين احدى وعشرين سنة ميلادية حتى ١٩٨٧/٦/٣٠ والمستكملين لمفاتهم وذلك لمدة شهر اعتباراً من يوم السبت الموافق ١٩٨٧/٩/١٩ حتى نهاية يوم الأحد الموافق ١٩٨٧/١٠/١٨ لانتخاب عضوين لمجلس الادارة بدلا من الذين انتهت مدة عضويتهم تطبيقاً لنص المادة (١٧) من النظام الاساسي للجمعية. فعلى السادة المساهمين الراغبين ترشيح انفسهم والمستوفين للشروط مراجعة الادارة مصطحبين معهم بطاقة العضوية وصورة الجندية وايصال كهرباء حديث لتعبئة الاستمارات المعدة لهذا الغرض.

ثانياً - على السادة المساهمين الذين لم يستكملوا ملفاتهم مراجعة ادارة الجمعية لاستكمال ملفاتهم.

ثالثاً - للسادة مراقبي الحسابات تقديم عروض لتدقيق حسابات الجمعية للسنة المالية ١٩٨٨/٨٧ وذلك اعتباراً من ١٩٨٧/٩/١٩ وحتى نهاية دوام ١٩٨٧/١٠/١٨.

فعلى الراغبين منهم التقدم بعروضهم لادارة الجمعية باسم السيد / رئيس مجلس الادارة والحضور شخصياً أو من ينوب عنهم في اجتماع الجمعية العمومية التي سيعقد عنها فيما بعد.

مجلس ادارة الجمعية

ومن المقرر ان يتم حفر نفق طوله ٢٥ كيلو مترا وقطره ٥,٢٨ امتار في الجزء البريطاني من نفق خدمات يمر بين تقنين رئيسيين للسكك الحديدية يستقيم من خلالها القطارات برحلة بين لندن وباريس تستغرق ثلاثة ساعات فقط اي نصف ما تستغرقه الرحلة الحالية بين العاصمتين.


ونفق الخدمات الذي سيرتبط بالتقنين الرئيسيين عن طريق تقاطعات كل ٢٧٥ مترا سيعمل على تجديد الهواء وسيتيح اجراء عمليات صيانة وسيستخدم ايضا كطريق جانبي في حالات الطوارئ.

وستحفر الآلة الضخمة التي تكلفت ٢٣٢ مليون جنيه استرليني بمعدل ٤٠ مترا تحت قاع البحر. وسيضلل الفريق البريطاني ٤٥٠ مليون متر مكعب من الصخور عن طريق الحفر ومن المتوقع ان يكون تقدمه اسرع من الجانب الفرنسي بسبب العوامل الجيولوجية المواتية.

٥٠٠ الف مهندس بالاردن عام ٢٠٠٠


ذكرت مصادر نقابية المهندسين الاردنية انه من المتوقع ان يصل عدد المهندسين في الاردن عام ٢٠٠٠ الى ٥٠ الف مهندس مقابل ١٨ الف مهندس مسجلين في سجلات النقابة حاليا.

واوضحت المصادر ان المهندسين يشكلون ٤ بالمائة من القوى العاملة في الاردن في حين تصل هذه النسبة في السوق الاردنية الى ١١ بالمائة فقط وأشارت مصادر النقابة الى ان ١٠ بالمائة من المهندسين يتخرجون في الجامعات الاردنية فيما يتخرج ٣٠ بالمائة في الجامعات العربية و٦٠ بالمائة في جامعات الاجنبي.




# فيليبس الأولى في صناعة أجهزة التلفزيون في العالم


تمتع بالنعومة المتوقعة التي تمتاز بها الأجهزة فيليبس عن غيرها، وشاهد التشكيلة الكاملة من الأحجام المختلفة، من 14 بوصة إلى 37 بوصة (سويتس سكربين الجديد) - الآن متفكيلة لتلفزيونات MATCHLINE الجديدة الأكثر تطوراً في العالم.



VR 6643



VR 6843



VR 6443

مستجلات الفيديو VHS نظامان، خلاصة أنظمة، ومعددة الأنظمة.

مجموعة الإلكترونيات  
**يوسف أحمد العالَم وأولاده ذ.م.م.**

الهاتف: ٤٨٤٣٩٨٨ / ٤٨٤٣٩٨٩ - فاكس: ٤٨٤٣٩٨٣  
 العنوان: شارع نوفا العالَم ٢٤٥١٩  
 حيفا ٤٦١١٥٥٤ - مجموعة الكوثر ٢٤٧٧٨١ - الشبيبة ٢٤٧٣٩٨٦ - ٢٤٧٣٩٨٦  
 الرمي ٤٧٣٦٥ - القريظة ٤٧٣٦٨ - القصير ٤٧٣٦٦  
 مركز لائق لابترونيات ٤٤٨٨٥٣

لجنة شركات صناعات العالَم

**1986 Colour TV Production, millions of units**

8.2 Philips	3.1 Hitachi	فيليبس
6.8 Thomson	2.5 Samsung	تومسون
4.7 Matsushita	2.0 Zenith	ماتسوشيتا
3.8 Sony	1.8 Sanyo	سوني
3.2 Toshiba	1.7 Sharp	توشيبا

اصدر في مجلة Business Week العالمية عند ١٠/٨/٨٨

هيرالد تريبيون

غاري .. ودونسا .. والجينز



بقلم آرت بوكوالد

● ربما يكون ذلك عائداً لكون الكثيرات من النساء يعتقدن انهن يارتدين «جينز» دونما يصبحن أكثر قرباً من غاري.

● لا بد من النظر بهذه المسألة بجدية. وما أحاول أن أصل إليه هو ما إذا كان غاري يعني ما قاله حين أعلن انسحابه من السباق، إذ لنفرض أن بناتيل دونا حققت أرقاماً قياسية في ميقاتها، فإن ذلك سيكون أكثر الأشياء دلالة على التأييد الشعبي.

● واعتقد أن ملصقا يجمع الاثنين معا سيكون في منتهى الروعة.

وفي الوقت نفسه لا يمكننا استبعاد احتمال أن يحاول غاري إبعاد نفسه عن دونا. ولنفرض أنه أبلغ جميع انصاره بعدم شراء «جينز بلا غدار» فإن ذلك سيكون القشة التي قصمت ظهر البعير.

● يحاول غاري وضع القضية وراء ظهره. وهو لا يستطيع ذلك إذا ما جعل من جينز دونا قضية. وما ينبغي أن يفعله حين يسأل عن العقد الذي فازت به دونا، هو أن يقول بأنه سعيد من أجلها، رغم أنه لا يخطط لرؤيتها ثانية.

● لا اعتقد أن ذلك سيكون مقبلاً بشكل كاف. وأتوقع أن يقول غاري الحقيقة في النهاية، فيذكر أن اهتمامه الوحيد في علاقته بدونا رايكس كان إدخالها في عالم تجارة الملابس.

المزحجن للرئاسة جاذبية، وهي تحاول استغلال الحدث لكسب المال. وأنا لا أقول أن المرء لا ينبغي له استثمار الفضائح السياسية مالياً، ولكن المبالغة في ذلك إلى الحد الذي ذكرته من شأنه أن يضر بتجارة الجينز.

● وهل استشير هارت في موضوع «جينز بلا غدار» من جانب مصممي هذه البناتيل؟

● من المؤكد أنه لم يستشر، ولا لكان مضطراً للاعتذار لهم كذلك. وفي هذه المسألة لا مجال للقاء اللوم على غاري. وأسوأ جانب في قيام عارضة أزياء بإثارة فضيحة من خلال رحلة متعة إلى جزر البهاما هو أن صانعي الملابس النسائية سيكونون بانتظارها على الرصيف في ميامي لتوقيع عقد معها.

● من حسن الحظ أن هارت لم يعلن أنه سيعد لخص السباق على الرئاسة. إذا لو فعل ذلك، لاضطر للدفاع ليس عن سلوكه في واشنطن وحسب بل وعن نوعيته «جينز دونا» أيضاً.

● هذا صحيح، خاصة وأن الاسم الذي أطلق على هذه البناتيل هو «لا غدار».

● من الواضح أن السياسات تصنع أعمالاً اعلامية رائعة.

● اعتقد أنه بولغ في تفسير عقد دونا حول الجينز. فلست أعرف قضية أثرت فيها صديقة مرشح للرئاسة ترتدي البناتيل على الأحداث بهذا الشكل.

● هل يمكن أن يكون صانعو الجينز قد اختاروا دونا لشهرتها؟

● هناك دائماً مثل هذا الاحتمال. غير أن السؤال الذي يرد على الفور: لماذا تؤدي صداقة دونا لغاري لتحسين مبيعات الجينز؟

لعل أحم ما يجعل أميركا دولة عظيمة صفحتها عن حماتها إبانها على شاشات التلفزيون. ففي وقت سابق من هذا الشهر سمع لغاري هارت أن يظهر في برنامج «تيد كويل» التلفزيوني لكي يشرح فضيحة السياسة وراء ظهره. وفي الوقت نفسه أتبع لصديقه «دونا رايكس» أن تعتقد مؤتمراً صحفياً بثته شبكات التلفزيون المختلفة، وذلك للترويج لسملة أطلق عليها اسم «جينز بلا غدار».

● وقد توجهت إلى سامبيسون أوفريبات، أكثر خبراء شؤون الحزب الديمقراطي احاطة، وسألته:

● ما الذي يعنيه هذا بالنسبة للحزب الديمقراطي؟

● لا اعتقد أنه سيؤثر على الحزب بطريقة أو بأخرى.

● أنت تتحدث عن اعتذار غاري هارت بالطبع..

● كلا، بل أتحدث عن «جينز» دونا رايكس. إن صحيح أن هذه البناتيل تبدو جذابة، غير أنها لن يكون لها أي تأثير داخل غرف الاقتراع.

● وهل تعتقد أنه كان من الأفضل لو أن هارت ارتدى الجينز وقامت دونا بالاعتذار علناً في برنامج «تايلاند» بدلاً منه؟

● لا اعتقد ذلك، فالنساء اللواتي لهن حق التصويت كن سيستان جداً حين يرين عارضة أزياء سبق لها أن تمتعت برحلة بحرية مع أكثر

بعد أن أصبحت سياستها الخارجية في خدمة مصالحها الوطنية

خامس إيسر

من تعزز روابطها مع العالم العربي

هذا العام بين مندوبي الصين والصين والشرق الأوسط، في الأمم المتحدة لتعزيز التكهنات المستمرة بأن البلدين على وشك إقامة علاقات ثنائية. وقد أصر المسؤولون في وزارة الخارجية الصينية على أن الاجتماع لا يمثل أية إشارة باتجاه التغيير في سياسة الصين في الشرق الأوسط. وقال هؤلاء أن الاتصالات قد تمت في سياق دور الصين كدولة عضو في مجلس الأمن الدولي، وأن الهدف منها التأثير على الجانب الإسرائيلي فيما يتعلق بالترامب الصين بفكرة المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الأوسط، والذي يجب أن تمثل فيه منظمة التحرير الفلسطينية.

وقد انتشرت اشاعات مفادها أن الصين اشترت من إسرائيل معدات عسكرية تبلغ قيمتها ٣ مليارات دولار. وقد قولت هذه الاشاعات بأنني من جانب الصين ولكن في ضوء رغبة إسرائيل في بيع الأسلحة لكل من يملك المال، يصرف النظر عن وجهة نظره تجاهها، في ضوء عزم الصين العمل على تحديث قواتها المسلحة، مع افتقارها لمصدر يمدّها بالعتبة العسكرية المتقدمة، فإن هذه الصفقات ممكنة جداً.

شهدت السنوات الأخيرة زيادة في حجم التجارة بين الصين ودول الشرق الأوسط إضافة إلى المبادرات الصينية تجاه دول المنطقة التي لا تقيم معها علاقات دبلوماسية. وعلاوة على تحسين موقفها في المجتمع الدولي، فإن الصين ترغب في الاستفادة من ثروة دول الخليج كمصدر جديد لتحويل برنامج التحديث الطموح.

وعندما تأسست جمهورية الصين الشعبية في سنة ١٩٤٩، اعترفت كافة الدول العربية بتايوان بدلاً من الاعتراف بالحكومة الشيوعية الجديدة. وفي أواسط الستينات، بدأ الوضع بالتغير، وخاصة في أعقاب مؤتمر بانكوك الذي عقد عام ١٩٥٥، حين اكتسبت الصين بفضل دعمها لحركات التحرير الوطني اصداءً جديداً. وقد ساعدت الاعتراف الصينية الحكومات المستقلة حديثاً في اليمن الشمالي، والجزائر، ومصر وكثيراً.

وإلى التطرف الزائد الذي اتسمت به الثورة الثقافية، التي بدأها رئيس الحزب الشيوعي الصيني المرحوم ماوتسي تونغ، عام ١٩٦٦، عزلة الصين على الصعيد الدولي، وإلى معاناة الداخل. لم تترك لها وقتاً ولا طاقة لتأصلت مع العالم الخارجي. فقد جرى استبعاد جميع الدبلوماسيين الصينيين تقريباً أثناء السنوات الأولى من الثورة الثقافية. ولكن بعد أن خاب أمل ماو نتيجة للفوضى التي دبت في البلاد بفعل حماس حلفائه اليساريين في أوائل الستينات، اتجه الزعيم الصيني نحو رجل الدولة المحكك شو إن لاي لإعادة بعض النظام. وكان جزء من الاستراتيجية التي تبنت تلك الأحداث يستهدف إعادة الاتصالات مع بقية دول العالم، ومحاولة إحياء التجارة الصينية الخارجية، التي هبطت إلى أدنى مستوياتها على الإطلاق. وقد ألامح ملاحج هذا التطور تحقيق تقارب مع الولايات المتحدة، وزيارة الرئيس الأميركي الأسبق نيكسون لبكين. وحققت هذه البرامغانية الجديدة تطورات جديدة على صعيد العلاقات الصينية مع الدول العربية. فقد أقامت الصين علاقات دبلوماسية مع أربع دول في الشرق الأوسط سنة ١٩٧١، وحدها، هي الكويت وتركيا وإيران ولبنان. واستمرت هذه العملية بعد وصول دنغ هسباو إلى السلطة سنة ١٩٧٨، مع التركيز المتزايد على جعل علاقات الصين الدولية تخدم حاجة البلاد لزيادة الصادرات، واجتذاب الاستثمارات الأجنبية، وكسب التكنولوجيا الجديدة، على العكس من الأولويات السابقة التي كانت تقوم على المشاكل والنظرة والحدود المشتركة. ومن الاعتبارات الأخرى في السياسة الخارجية الصينية تجاه الشرق الأوسط، تصور الزعامة الصينية لبلادها بأنها «قوة ثالثة» في السياسات العالمية، والمناطق الرئيس باسم الدول النامية في كفاحها من أجل تغيير النظام الاقتصادي العالمي حتى يصبح هذا النظام يخدم مصالحها. وهكذا أصدرت الصين عدة تصريحات حول التعاون بين الشمال والجنوب، وحول منافع المقايضة بالنسبة للدول الفقيرة، كما اقترحت عدة طرق للعمل خلالها من أجل التوصل إلى حلول للمنازعات في الشرق الأوسط.

وكانت الصين إحدى أوائل الدول التي اعترفت بمنظمة التحرير الفلسطينية، كما زودت المنظمة عند نشأتها بمساعدات عسكرية ومالية، فضلاً عن الدعم السياسي.

ومنذ ذلك الوقت، والعلاقات مع المنظمة تتسم بالود نتيجة للاجتماعات التي تعقد بين أنصار بين المسؤولين الصينيين ومسؤولي المنظمة. وتقدم بكين منحة دراسية للطلبة الفلسطينيين، الذين يرشحون للدراسة فيها من جانب منظمة التحرير الفلسطينية. وأثناء الصراعات داخل الحركة الفلسطينية، استمرت الصين في الاعراب عن دعمها لمنظمة التحرير الفلسطينية على اعتبار أنها «الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني». وظلت بكين ترصد وجهة نظرها القائلة بأن السبب الرئيسي للقتال الذي لا ينتهي في لبنان، والارهاب في المنطقة، هو السياسات «التوسعية» الإسرائيلية يتواطأ الولايات المتحدة والدول الغربية الأخرى مع إسرائيل.

وقد أدى الاجتماع الذي عقد خلال ربيع



نيكسون

صوفيا وودمان



وسط تفاؤل حذر ازاء نتائج مهمة دي كويلار

خلاف بغداد وطهران ينحصر في اولويات بنود القرار ٥٩٨

ومسألة «من بدأ الحرب» مثيرة للجدل، ولكن الحجة الإيرانية قوية في هذا المجال بقدر قوة الحجة العراقية.

وإن صحت التقرير الذي نشر في جريدة «الخليج» فإن إيران تحاول إعطاء السكرتير العام المزيد من النفوذ، لأنها على استعداد كمرحلة أولى الموافقة على خطة سلام منقحة بشأن القبول «بوقف مؤقت لاطلاق النار» أثناء قيام «اللجنة غير المنحازة» بأعمالها وتحقيقاتها.

وفي تطور من شأنه توسيع حرب الخليج، والاستراع في «تدويلها» على حساب إيران، فإن بغداد استأنفت هجماتها حال مفاد دي كويلار للمنطقة، ولا شك أن العراق يشعر بشيء من القلق ازاء الانطباع الذي خرج به دي كويلار من طهران عن الزعامة الإيرانية، وهناك خطر يكمن في أن دي كويلار قد يحاول اقتناع مجلس الأمن بأن إيران أبدت حسن نواياها بشكل كاف لتبرير تأجيل فرض عقوبات دولية عليها.

وقال أحد مساعدي دي كويلار بأن السكرتير العام وجد مرونة في طهران، وعندما قالت الجريدة العراقية «الثورة» أنه لم سوء الحظ أن موقف إيران الذي لم يرض ولم يقبل القرار قد فسر على أنه مرونة من جانب طهران، أنه كانت تخاطب السكرتير العام نفسه. وموقف العراق كان صريحاً ومطلقاً، يجب أن لا يحدث أي تلاعب في القرار، ويجب أن يوضع موضع التنفيذ، وبالتسلسل المنطقي الذي هو عليه، أي بمعنى وقف إطلاق النار أولاً وتشكيل لجنة تحقيق أخيراً.

وباستئناف العراق للحرب الجوية - شن - غارة واسعة النطاق على أسفلهن التي لم يحدث مثله منذ شهور عديدة - فإنه ربما يكون قد تمكن من إحباط المحاولات الإيرانية الرامية إلى كسب نفوذ دبلوماسي على الصعيد الدولي. ولكن إذا تمكنت إيران من عرض «وقف مؤقت لاطلاق النار» فإن ذلك سيعطي ذلك الآخرين سبباً يدعوهم إلى التامل وإعادة النظر في الأمر.

ديفيد هيرست

غزار «أضرب وأهرب» على السفن التي تتمتع بمراقبة من جانب سفن حربية. غير أن تلك الغارات والهجمات كانت غير فعالة، وقد دفعت حتى الآن حلفاء أميركا والأوروبيين إلى إرسال كاسحات الغام إلى الخليج.

ولا شك بأن مضايقة السفن والتهديد بهجومه المشاركة في تأمين حرية الملاحة في الخليج أو مهاجمة الأهداف الأرضية في الخليج، تحمل في طياتها خطر «تدويل» الحرب.

وتخاطر إيران بذلك باعتبار المزيد من الإصدقاء عنها في العالم العربي. ولا شك أن التقارب الليبي العراقي الأخير يعتبر بمثابة انذار في هذا المجال. إذ أصبحت سوريا الحليفة الوحيدة لإيران في العالم العربي، وهناك مؤشرات من بينها المودة الجديدة بين دمشق وواشنطن، تدل على أن التمتع الإيراني قد يدفع الأسد إلى قطع العلاقات مع طهران، وخاصة إذا لجأت إيران لأسوأ الاحتمالات وهاجمت دول الخليج على سبيل الانتقام.

ورغم التشاؤم الدولي الذي لف مهمة خافيير بيريز دي كويلار في الخليج، إلا أن الإيرانيين حاولوا، على ما يبدو، تقديم كل ما يوسعهم دون التخلي رسمياً عن مطالبهم الرئيسية.

وفي نفس الوقت، فإن إيران اعترفت بأن عيب قرار مجلس الأمن اجرائي، ويمكن في ترتيب الشروط التي تضمنها والشكاوى الإيرانية تتركز على الفقرة السادسة من القرار التي تقترح تشكيل «لجنة غير منحازة» للتحقيق في المسؤولية عن بدء الحرب. والمعروف أن الفقرة السادسة كانت قد دخلت في القرار كبادرة حسن نية باتجاه إيران، ولأن ترغيب إيران في الاعتماد على ذلك مطالبه بتقديم هذه الفقرة على الفقرة الأولى التي تطالب - الطرفيين المتحاربين بوقف إطلاق النار والانسحاب إلى الحدود الدولية.

ولو نجحت إيران في تغيير موضوع الجدل من طريق دي كويلار لمطالفة مع تعديل القرار بدلاً من تطبيقه، كما ينص القرار نفسه، فإن إيران ستكون قد سجلت تقدماً دبلوماسياً كبيراً.

عندما استأنفت الطائرات الحربية العراقية غاراتها على الناقلات والأهداف النفطية والصناعية، كانت هذه الغارات، على حد تعبير جريدة «القبس» الكويتية، فحوى الرسالة التي بلغها السكرتير العام للأمم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار للدول العظمى، وهي فضله في اقتناع إيران بقبول السلام.

وبالنسبة لمعظم العرب فإن مهمته كان محكوماً عليها بالفشل منذ بدايتها. فقد كتبت جريدة سعودية تقول: «كنا متأكدين بأن الرجل الصيني سيرفض أي مبادرة سلام، فالصيني ورجاله جبانين، ومن المستحيل التفاوض مع مجانين».

ومن الواضح أن مصلحة العراق وحلفائه أن تدور طهران في غاية التمتع مما لا يترك لمجلس الأمن خياراً آخر سوى المضي في «خطوات أخرى» - فرض العقوبات ضد إيران - وذلك بهدف وضع قرار وقف إطلاق النار الصادر في ٢٠ يوليو الماضي موضع التنفيذ.

ولا تزال إيران متمسكة بمطلبها الرئيسي باعتبار العراق من جانب المجتمع الدولي بادئاً بالحرب، وفي هذه الأثناء، ورغم تأكيد رئيس الوزراء الإيراني بأن إيران لن تتخلى عن طموحاتها «حتى وإن انقلب العالم كله ضدها»، فإن بما لا شك فيه أنها قلقة جداً بسبب الضغوط المتعددة اقليمي ودولياً في المجالات الدبلوماسية والعسكرية والاقتصادية.

وترغب إيران كما كانت دائماً، في قصر الحرب على الجبهات الأرضية. وحرب الناقلات تحولت إلى تمككها من الاستمرار في الصادرات النفطية الكبيرة الحالية، كما أن هذه الحرب مضاعفاً لها «حرب المدن»، التي أصبح العراق على أهبة الاستعداد لاستئنافها الآن. تستدعيان عمليات انتقامية.

ولكن في غياب هجوم أرضي كبير، فإنها ليست مستعدة لتحديد أي نوع من الانتقام يمكن أن يتناسب مع العبارات الطنانة التي تطلقها، وقبل زيارة دي كويلار، قصرت إيران حربها، باستثناء عمليات القصف المدفعي الروتينية للمدن الحدودية العراقية، على شن غارات على

ما كانت لتتم لولا تحسن المناخ السياسي بين الشرق والغرب

زيارة هونيكر لبغداد خطوة كبرى على طريق تطبيق العلاقات بين الدولتين اللامناخيتين

المسؤولون الألمان الغربيون اظهر اهتمامهم بزيارة هونيكر لبغداد في محاولة منهم لحمل الزعيم الضيف على تخفيف القيود التي تفرضها بلاده على سفر مواطنيها الألمان إلى الجانب الآخر من الحدود لزيارة عائلاتهم وأقاربهم واصدقائهم وذوهم الذين مازلت شملهم الحرب العالمية الثانية. إثر هزيمة النازية في تلك الحرب، وما نجم عن ذلك من تقسيم ألمانيا إلى دولتين : شرقية وغربية.

وقال كول في الكلمة التي القاها أثناء مأدبة العشاء التي اقامها تكريماً لهونيكر «أن ألمانيا الغربية تريد أن يسود السلام في ألمانيا، وأن السلاح على جانبي الحدود يجب أن يصمت في النهاية». ورد أريك هونيكر في كلمة جوابية بأنه يتوقع وبإمل أن تؤدي زيارته لألمانيا الغربية إلى دفع الجهود الرامية إلى إقامة علاقات طبيعية بين الدولتين اللامناخيتين، تعتمد على مبدأ التعايش السلمي وحسن الجوار.

وكرس هونيكر معظم كلمته لتحديث مع السلام في أوروبا ونزع السلاح بين الدولتين العظميين. وقال أن كل الدولتين اللامناخيتين مسؤوليتهم دفع محادثات جنيف حول الحد من التسليح بين واشنطن وموسكو وليس اعاقه هذه المحادثات. ولم ينس هونيكر الاشارة بقرار حكومة المستشار كول الخاص بإزالة اثنين وسبعين صاروخاً نووياً من طراز «بيرشينغ» آيه.١. المزودة برؤوس نووية أميركية من أراضي ألمانيا الغربية، ووصف هذا القرار بأنه مساهمة فعالة في تحقيق الانزعاج من العلاقات بين الدولتين العظميين وزيادة احتمالات توصلهما إلى اتفاق حول الحد من التسليح في أوروبا.

ولعل من أهم الأهداف الشخصية لهذه الزيارة بالنسبة للرئيس الألماني الشرقي هونيكر هي العودة إلى مسقط رأسه في إقليم السار بعد غياب طويل.

البوادر المشجعة على تحسن العلاقات بين الدولتين العظميين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي، ووجود الرغبة المشتركة لديهما في اتمام هذه الزيارة التي كان من المفترض أن تتم قبل عدة سنوات.

المناخيتين كانت قد بدأت في السبعينات في عهد المستشار الألماني الاشتراكي الأسبق ويلي براوت، واستمرت هذه المحاولات في عهد خلفه المستشار الاشتراكي أيضاً هيلموت شميت، ومن بعده المستشار الحالي هيلموت كول، الذي سبق له أن قال أن زيارة هونيكر لألمانيا الغربية تعتبر نقطة تحول مهمة في تاريخ العلاقات بين البلدين اللذين ينتهجان أنظمة سياسية واقتصادية واجتماعية تختلف في كل منهما عما في عليه في البيلد الآخر حيث أن ألمانيا الشرقية تنتهج الخط الاشتراكي، بينما تتبنى ألمانيا الغربية نظاماً اقتصادياً رأسمالياً حراً.

وفي كلمة القاها في مأدبة على شرف الضيف الألماني الشرقي، قال المستشار هيلموت كول أن ألمانيا الغربية لن تتخل عن هدفها الرامي إلى إعادة توحيد شرطي ألمانيا، وطالب بضرورة توقف حرس الحدود الألمان الشرقيين عن إطلاق النار على الأشخاص الذين يحاولون عبور جدار برلين إلى ألمانيا الغربية. وقد أثار المستشار كول هذه النقطة الحساسة وهي قضية إطلاق النار على الألمان الهاربين عبر الجدار مرتين، كانت أولاها خلال الجولة الأولى من المحادثات التي أجراها مع ضيفه هونيكر خلال مأدبة العشاء التي اقامها تكريماً له. وأثارة كول لهذه القضية مرتين خلال يوم واحد تظهر الأهمية القصوى التي توليها حكومته لهذه المسألة، باعتبارها تشكل واحدة من أهم المشاكل التي غالباً ما تسببت في خذوت توتر في العلاقات بين الدولتين اللامناخيتين، ودفعت بها نحو مستويات متدنية وخاصة في فترة السبعينات. وقد حاول

اختتمت رئيس الدولة وزعيم الحزب الشيوعي في ألمانيا الشرقية أريك هونيكر زيارته التاريخية لألمانيا الغربية، وهي الزيارة التي طال انتظارها والتي حقق فيها هونيكر نصراً سياسياً مهماً، في الوقت الذي جعلت فيه المستشار هيلموت كول يشمر «بالمهانة» وبالحسرة الفاحشة لهذا التطور الذي لم يكن يتصوره بعد سنوات طويلة من العداء السافر بين زعامات وقيادات الدولتين اللامناخيتين. ولكن رغم هذه المشاعر المحبوسة في صدر المستشار كول والغالبية العظمى من القيادات في ألمانيا، ان هونيكر استقبل استقبالاً رسمياً حاراً شارك فيه المؤيدين والمعارضون للزيارة.

فالقمة الألمانية - الألمانية رغم اتهامها وحودها دون أية عراقيل أو عقبات أو أحداث مؤسفة، إلا أنها لم ولن تحقق «الحلم الألماني الكبير» المتمثل في إعادة توحيد ألمانيا الكبرى، أو فتح الحدود بينهما بشكل كامل.

وطبقاً لما أجمع عليه المحللون السياسيون والمراقبون الدبلوماسيون فإن زيارة هونيكر اعتبرت حدثاً سياسياً بارزاً، ليس على صعيد العلاقات بين الدولتين اللامناخيتين فقط، وإنما على صعيد القارة الأوروبية بأكملها، حيث ما زالت ألمانيا الغربية تصر على وجود أمة ألمانية واحدة وترفض الاعتراف بالدولتين اللامناخيتين بأكملهما. وأضاف أنه في ذلك، فإن هذه الزيارة بالرغم من أنها لن تسفر عن تغييرات جذرية في العلاقات بين بون وبرلين الشرقية، ينظر إليها على نطاق واسع بأنها تمثل إشارة واضحة على تحسن المناخ السياسي في العلاقات بين الشرق والغرب، وعلى عزم المسؤولين في الشرقيين على فتح قنوات الاتصال الرسمية بينهما لمصلحة الشعب الألماني الواحد في كل من ألمانيا الغربية وألمانيا الشرقية.

زيارة هونيكر لم تكن لتتم لولا ظهور بعض



كتب الكثير وقيل الكثير عن رشيد عالي الكيلاني وثورتي ٤١ و ٥٨ في العراق. غير ان هذا الكتاب الذي نشره على حلقات يختلف عن كل ما كتب وقيل. فهو الى جانب كونه كتابا تاريخيا موثقاً يروي تفاصيل الاحداث التي مهدت ورافقت هاتين الثورتين، فانه يكشف الكثير من المعلومات التي رواها الدكتور نجم الدين السهروردي السكرتير الشخصي للكيلاني ورفيق ثورته ودره وسجنه، وزوج ابنته. لقد اراد الكيلاني الذي قاد اول ثورة عربية ضد الاستعمار البريطاني سنة ٤١، ان تنشر مذكراته كاملة غير منقوصة بعد مماته، لانه كان يخشى - وهو الرجل الكيس، البلق - ان يسفر نشرها في حياته عن تنفير الاصديقاء اذا قال الحقيقة، واخفاء الاسرار اذا لم يقلها. لذلك، وبعد ان بذل جهد كبير في تصنيف وتنقيح المعلومات والوثائق والصور، اخرجت الى العالم اول مذكرات حقيقية لرشيد عالي الكيلاني الذي كان رئيسا لوزراء العراق، ورئيسا لحكومة الدفاع الوطني في المنفى ببرلين، وزعيما لامة العربية بايعة قادتها وقوضوه بالتحديث باسمها في المحافل الدولية.

# الكيلااني بغداد

عبد السلام عارف للكيلاني: انت زعيمنا الذي علمنا الثورة



نجم الدين السهروردي يرحب بنقيب الربيعي لدى قدومه للسلام على الكيلاني

تابعه لبيد الكريم قاسم على اخلاق المناهضة المؤدية الى الطريق النهري الذي يمر في الاحياء الشعبية بواسطة سيارات نقل عسكرية جعلت الموكب يفر مساره ويسير في طرق اخرى بعيدا عن تحشيدات الجماهير التي كانت تنتظره على طول الطريق، اذ ان مراسيم الاستقبال كانت قد نشرت في صحف الصباح. اما المفارقة الثانية وهي الاهم، وان كانت مرتبطة بالاولى، فكانت تلك المفارقة التي جعلت الكيلاني في يومه الثاني من منزله في ابي غريب وبعد ان بارك وهنا بمودة الزعيم الكيلاني ابي غريب في زيارته. وقد تمت الزيارة في ذات اليوم في منزل شقيق الزعيم الكيلاني الكيلاني، واستمرت لمدة ساعة. وكنت من بين الذين حضروها. ولم يخرج الحديث خلال هذه الزيارة عن نطاق المباحثات حيث بدأ عبد السلام عارف بتقديمة الزعيم على مدينته لارض الوطن. وفي المقابل هناك الكيلاني زعيم الثورة وتحدثت كيف قامت الثورة وعن الملبسات التي رافقت حرب ثم مقتل نوري السعيد وعن بعض المواقف الاخرى.

اما الكيلاني الذي لم يعرف ان له مكانا في النظام الجديد فقد كان حريصا على ان يطمئن اركان هذا النظام انه لا يريد ان يحتل اي موقع وانه لا يطمح في اي منصب فقال لبيد السلام عارف: انتم اصحاب فضل كبير في قيام الثورة ومنحناها وارواحنا ان يكون في علمكم اني لا اطمح في تولي اي منصب، وانا في وصفي الحالي ليس هناك من هو اكثر سعادة مني في العراق او في الوطن العربي كله وذلك لسببين:

الاول: ان الثورة اعادتني الى وطني العراق. الثاني: ان رشيد عالي عرفت بحكمه بالاعدام من قبل النظام السابق والثورة اطلقت حيايتي. واذن... واني لارجو ان تمتدوني جنديا من جنود الثورة وساكوتا حارسا لتادية اي عمل يطلب مني. وزاد على هذه الكلمة قال عبد السلام عارف للزعيم الكيلاني: انت زعيمنا الذي علمنا الثورة ونحن نتصلي بك. لقد استمدينا شموخنا القومي منك. وانا بحدسنا نرجو ان تحقق بعض امانيك لهذا الوطن ونحن في خدمتك دائما.

وانا - صاحب المذكرات - اعتقد ان كل ما قاله عبد السلام عارف كان من قبل الثورة واكثر ولا اقل كما اكدت الاحداث فيما بعد.

في اليوم التالي - الثالث من ايلول الكيلاني زاره رئيس الوزراء عبد الكريم قاسم وكان المرة الاولى التي ارى فيها قاسم بل مدغمه الرشاش منذ قيام الثورة فقد اكتفى بحمل مسدسه فقط. الزيارة تمت في منزل كامل الكيلاني ايضا واستمرت نصف ساعة سادها لقاء هادي جدا. وبعد ذلك دخله الكيلاني على اسماع قاسم ما سبق ان قاله لبيد السلام عارف في اليوم السابق ورد عليه قاسم بانتعاش مكررا هو الآخر انه تعلم الثورة من رشيد عالي الرجل الذي علمنا الثورة ونحن ننمى وننمى بهذا.

في اليوم الرابع زاره رئيس مجلس السيادة اللواء نجيب الربيعي ورافقته عضوي المجلس الاخيرين خالد النشيدني ومهدي كيه وكانت زيارة مجاملة هي الاخرى.

وكان الكيلاني حريصا على ان يرد زيارات المسؤولين والمواطنين سواء بسواء. وهكذا فقد رد الزيارة لمجلس السيادة ورئيس الوزراء وثالث رئيس الوزراء. وبذلك انتهت العلاقة بين الكيلاني وعلمنا النظام ولم تتكرر اللقاءات الا مع عبد الكريم قاسم الذي التقى مع الكيلاني اكثر من مرة ولكن هذه اللقاءات كانت تتم بين رئيس الوزراء عبد الكريم قاسم والسجناء «المأمر» على الثورة رشيد عالي الكيلاني الذي حكم عليه بالاعدام من جديد بفضل مؤامرة شيوعية!!!...!!...!!

مذكرات: د. نجم الدين السهروردي

## التاريخ لم يبدأ فعدا

حقائق واسرار عن ثورة رشيد عالي الكيلاني وثورة ٥٨

## الكيلااني بغداد

عبد السلام عارف للكيلاني: انت زعيمنا الذي علمنا الثورة



الحاج امين الحسيني في وداع الكيلاني في مطار القاهرة ومعهما وزير الدولة المصري

بعد اذاعة البيان الاول للثورة اخبرنا الاخوين عبد الرحيم الراوي ويحيى تبيان وكنا لا نزال في اذاعة ان دورنا في الثورة قد جرت مصادره وان الثورة قد اخذت اتجاه اخر. والذي جعلني اصل الى هذه القاعة ابلغ عبد السلام عارف لنا ان مهماتنا في الثورة قد اوكلت لجموعات عسكرية. وبدا من ان تتولى مسؤولية الاذاعة، طلب منا ان نتوجه الى قصر الرخايم من اجل تحرير الناصر على قتل افراد الاسرة المالكة.

ومع ذلك فقد توجهنا ثلاثتنا في صباح اليوم الاول الى وزارة الدفاع وقد دخلت بمفردتي الى داخل مبنى الوزارة حيث قابلت عبد الكريم قاسم وهداته بنجاح الثورة وفي اليوم التالي زرت العقيد طاهر يحيى الذي عين مديرا عاما للشركة وحاولت ان استكشفه جقيقة الموقف منه حيال رشيد عالي الكيلاني الذي تم تجاهله بالطلاق منذ اللحظة الاولى للثورة. وكان كل الذي حصل عليه هو دعوة الى الترتيب وانتظار اجلاء الموقف. غير اني لم اتريث في ذات اليوم ذهبت مرة اخرى الى وزارة الدفاع لالتقي مع عبد السلام عارف الذي وجدته في اجتماع مجلس الوزراء فطليت من المقدم وصفي طاهر ان يبلغه برغبتي في مقابله. فما كان منه الا ان خرج من اجتماع مجلس الوزراء ليبلغني ان كل شيء على ما يرام، وانه جرى ترتيب كل شيء وقد تم تكليف شخص بالتوجه الى القاهرة لاتمام الازم. ولم اهتم منه ما هو الازم الذي سيجري اتصاه. كما انه رفض ان يخبرني عن هو الشخص الذي كلف بالتصام هذا الازم. وعند الظهور اذيع في نشرة الاخبار ان الحكومة قررت ايفاد قاطع السامرائي وهو من قادة حزب الاستقلال الى القاهرة في مهمة. وكانت المهمة تتحصر في التنسيق مع الحكومة المصرية بشأن تنفيذ التعهدات التي قدمتها للثورة قبل قيامها بواسطة رشيد عالي الكيلاني.

وحين وصل السامرائي الى القاهرة وجد ان مصر قد اوفت بكل التزاماتها فعلا. فقد كان الرئيس المصري جمال عبد الناصر وقت قيام الثورة في طريقه الى بلاده يحرر عاتدا من زيارة رسمية قام بها الى يوسلفانيا. فعاد الى يوسلفانيا ثانية وطار منها الى موسكو حيث طلب من الزعيم السوفيتي خروتشوف مساعدة نظام الحكم الجديد في العراق. وعلى الفور امر خروتشوف باجراء مشاورات عسكرية على الحدود التركية - البلقانية واعلن بتأييده السياسي للحكم الجديد في العراق وحذر دول حلف بغداد من التدخل ومحاولة احباط الثورة.

وامر عبد الناصر بتوجيه ٥٠ طائرة ميع للعراق فورا. وكانت قوات الجيش الاول - السوري - في حالة استعداد لتقديم اية مساعدة تطلب منها اعتبارا من ١١ تموز - يوليو. وجد عبد الناصر اثناء اجتماعه مع السامرائي تهدهد بدعم الاقتصاد العراقي اذا تعرض لضغوط واجراءات بريطانية. اما البند الرابع من الاتفاق والمتعلق بتكليف رشيد عالي بدعوة سفراء دول عدم الانحياز والاول الصيغة التي مقر السفارة العراقية في القاهرة وانقلب منها الاعتراف بالوضع الجديد في العراق فلم يتم الاتفاق به من جانب حكومة الثورة. بل ان قاطع السامرائي لم يتصل مع رشيد عالي في القاهرة رغم ان ذكر في التقرير الذي رفته عن مهمته انه وجد لدى وصوله العاصمة المصرية ان كل شيء كان منعدا وفق التعهدات.

وفي كتاب استقلت من متصية كسفر للعراق في القاهرة بعد انتحار الموقف بين قاسم وكافة الفئات القومية قال قاطع السامرائي: عندما وصلت القاهرة اجتمعت في ساعة وصولي نفسها مساء بالمشير عبد الحكيم عامر نائب رئيس الجمهورية العربية المتحدة والناقد العام للقوات المسلحة ثم انضم اليها بعدد السيد علي صبري وزير الدولة لرئاسة شؤون الجمهورية فوجدت وانا في الاجتماع ان عزا من مهمتي العسكرية قد تم فعلا وكذا. وان باخرة حملت بالاسلحة وصلت الى اللاذقية في طريقها الى العراق واخرى ستبحر في صباحة اليوم التالي.

## انزال القوات الاميركية

ثم تطورت الاحداث سريعا فكان ان تركت القوات الاميركية في لبنان والبريطانية في الاردن فطليت الحكومة الى ان اساقف بعضه شخصية الى القاهرة في مهمة سياسية ومهمة عسكرية. وقد هيات الحكومة الى كاتب شيرة لمراسلة من وزارة الخارجية فسافرت الى دمشق واولا وجدت ان مهمتي السياسية قد انتهت قبل ان اصل الى القاهرة حيث يامر الرئيس جمال عبد الناصر الى اعلان موقف الجمهورية العربية المتحدة واعتبار اي اعتداء يقع على العراق هو عدوان على الجمهورية العربية المتحدة. ووضعت معاهدة الدفاع العربي المشترك موضع التنفيذ. هذا الاجراء الحاسم وهذه الخطوة المشتركة التي اذهلت الاستعمار وخلدت جيوشه تعتبر نعمة اساسية في نجاح ثورة العراق.

وبالطبع فان قاطع السامرائي كان يقول ذلك من قبيل اظهار ايجابيات موقف القاهرة التي لها اليد بعد تقديم استقالته. ولهذا فانه لم يكلف نفسه عناء الإشارة الى الدور الذي لعبه الكيلاني من اجل ان تتخذ القاهرة هذا الموقف وهذه الاجراءات بهذه السرعة.

الكيلاني ومحمد مهدي كية، وخالد النشيدني



## ٢٢٠ جنيتها للتذكرة

# عائدة عند خوفو اليوم

روما - كونا - لأول مرة منذ تاليفها على يد الموسيقار الإيطالي الخالد جوزيبي فيردي نتجت اليوم الاثنين تحت إشراف الجبهة الخالد أول عرض مسرحية الأوبرا - عائدة - والتي تقيمها في القاهرة هذه المرة فرقة مسرح برونسيلي الإيطالي. واستكمل أعضاء الفرقة المسرحية والكوميديا وأعضاء الفرقة الموسيقية جميع البروفات اللازمة التي بدأت يوم العاشر من سبتمبر لتتضمن هذا العمل الأوبرالي الكبير أكبر مسرح مكشوف في العالم هو الأرض الواقعة عند سفح هرم خوفو وتحت إشراف الجبهة الفنية عن التعريف. ويشارك مئات من الممثلين المصريين في عرض أوبرا عائدة التي عرضت قبل أشهر وسط مصاعب فنية جمة في مدينة الأقصر المصرية أيضا وحارت على أعقاب وتقدمت عالميا وأسس. ويقوم إخراج المسرحية هذه المرة المخرج السينمائي والمسرحي ماريو بولونيني وسيدريها كارلو فرانسيزي ويشرف على السيناريو تيتو فاريسكو. فيما وصف بأنه أول عمل من نوعه على الإطلاق في مسرح طبيعي ومكتشف مساحته ٤٠٠٠ متر مربع تقريبا - ٧٠٠ - من المصالح الخشبية الكهرابائية زرع في مختلف أنحاء المنطقة بعد تجارب طويلة لضمان أفضل درجات الحرارة وتواترها الفني أثناء العرض. وأعلنت المطربة الإيطالية الكبيرة كاتيا ريتشارديلي عن اعتذارها على لعب دور البطولة بسبب إصاباتها بالتهرب وتقرر منح دور البطولة إلى المطربة العالمية غينا ديمتروفا في جانب غريس ماسيري وجوزيبي جاكوميني وجورجيو زانكارو وجوسيفين دياز ومئات من الممثلين والراقصين والممثلين. وتبلغ أسعار التذاكر لحفلات عائدة في القاهرة ٢٢٠ جنيهًا و١٧٥ و١٢٠ وفي أسعار ليست بمتناهية للمواطن المعادي بالتكليف بل يمتثلون شراخ مشيرة معينة قادرة في ظل أزمة اقتصادية خائفة في مصر على انفاق مال وغيرهم.

## جايواردين يؤكد التزامه باتفاق السلام مع غاندي

كولومبو - رويتر - أكد جويوس جايواردين رئيس سري لانكا من جديد التزامه باتفاق إحلال السلام في البلاد وقال أن حزبه الحاكم سيوافق على تنفيذها. وقال جايواردين في اجتماع لجمعية مؤرخي سيان (ليكن واضحا بلا أي لبس أن الحزب الشيوعي الحاكم سيوافق كونه واحدة لصالح الاتفاق عند تقديمه إلى البرلمان. وجاءت تصريحات جايواردين في أعقاب انتقادات متزايدة لاتفاق السلام الذي وقع مع رئيس الوزراء الهندي راجيف غاندي في ٢٩ تموز يوليو الماضي وأنهى هذا الاتفاق أربع سنوات من القتال بين القوات الحكومية والنوار الانفصاليين من طائفة التاميل. وتوجه دبلوماسي هندي في مستوى عال إلى مدينة جاينا في شمال سري لانكا والتقى بقيادة جبهة تمرد تحرير تاميل إيلوم وقوات حفظ السلام الهندية في محاولة لتسوية نزاع يهدد الاتفاقية. وذكرت صحيفة صنداي تايمز أن جويوس من نائب الجنوب السامي «داتاب سفير» الهندي أبلغ قادة الجبهة القوية أن عليهم أن يركزوا على إعادة بناء المناطق الشمالية الشرقية. وقالت الصحيفة أن سين ناقش

## إعادة فتح صحيفة معارضة حريق «يخرب» وزارة البناء الساندينية

ماناغوا - أ ف ب - ذكرت مصادر رسمية في ماناغوا أن حريقا هائلا أتى على وزارة البناء وسط ماناغوا. وأعاقت المعلومات الأولية أن الحريق قد يكون ناجما عن ماس كهربائي كما لم يستبعد المسؤولون احتمال التخريب. وقد أسفر الحريق عن مقتل ١٠ معتقلين في سجن طولكرم. عمان - واخ - قالت صحيفة «الفرجة» المقدسية أن ١٠ معتقلين فلسطينيين في سجن طولكرم العسكري الإسرائيلي أصيبوا بالتسمم. وأضافت أن سلطات الاحتلال وجبات طعام فاسدة للمعتقلين الأمر الذي أدى إلى الإضرابات في السجون والمعتقلات.

## عدن: ٢٣٠ قتلى في أحداث يناير

عدن - واخ - كشف تقرير رسمي أذيع في عدن أمس أن الأحداث الدامية التي وقعت في اليمن الجنوبي في الثالث عشر من يناير ٨٥ أسفرت عن مقتل ٢٣٠ شخصا. وذكر التقرير أن الخسائر المادية التي تم تخريبها بفعل المتمردين في عدن لا تعد حادثة قتلها ولا تقارن بالمعيار الاقتصادي بـ ٣٩,٦ مليون دينار. وجاء ذلك في المرافعة الختامية المقدمة من قبل الادعاء العام باليمن الجنوبي أمام المحكمة العليا ضد المتمردين في ناصح محمد رئيس جمهورية اليمن السابق وآخرين. وأوضح المرافعة بأن الادعاء العام يرى بأن كافة المتمردين اعترفوا فاعلين أصليين في ارتكاب الأحداث.

## مشاركة عزاء

المرشد محمد أحمد مراد وأهله الدكتور فاضل وفارس والدكتور مراد وجميع آل مراد يشتركون المرشد نبيل والمرشد معصم وأهله وأهله وعائلاتهم وأهله وجميع أفراد آل تايه الكرام أحزابهم بقدريهم العاليه المرموم

مصر صالح التايه (أبرينيل)

للمفارقة ولذويهم الصبر والسلاوة

إنا لله وإنا إليه راجعون

## «جبهة التوحيد والتحرير»

# سنحتل قصر بمعبدا اذا شكلت حكومة الأمر الواقع

بيروت - إقبس - قال قيادي في «جبهة التوحيد والتحرير» للإقبس أن قرارا يتخذه الرئيس أمين الجميل بتشكيل حكومة الأمر الواقع سيجعل قوات «الجبهة» داخل قصر بعدا خلال ساعات، وأضاف أن إشارة من هذا النوع وصلت إلى الرئيس أمين الجميل الذي كان يصد تشكيل هذه الحكومة فعلا قبل التوجه إلى الكويت بكتة لحضور قمة الدول الناطقة بالفرنسية.

## أوامر اغتيال صبرا جاءت من طهران الانراج عن ويت قبل نهاية الشهر وه ملايين دولار للخاطفين

لندن - بيروت - الوكالات - قالت صحيفة «صداي تايمز» أن سبب محاولة اغتيال رئيس تحرير مجلة «الشراع» اللبنانية حسن صبرا هو رفضه أوامر طهران بعدم نشر مذكرات مسؤول إيراني. ونسبت الصحيفة إلى مصادر في بيروت قولها أن أمر الاغتيال جاء من طهران. مجلة «الشراع» قالت أمس أن مفاوضات تجري الآن وصلت إلى مرحلة الأخيرة لإفراج عن جميع الرهائن الأجانب في لبنان وخاصة الفرنسيين والأميركيين. وأضافت أن المبعوث الكندي البريطاني تيري ويت ومصر الرهائن الفرنسيين في لبنان.

## الاحتفال بذكرى رحيله في ٢٧ الجاري إطلاق اسم عبدالناصر على أهم شوارع بورسعيد

القاهرة - إقبس - تعرضت سيارة السفير الأمريكي لدى مصر فرانك ويزن لحادث تصادم أمس على طريق القاهرة/المنيا الزراعي أمام مدينة بني سويف عندما اصطدمت بها سيارة نقل رقم ١٢٥٢٢ دقلية بقيادة السائق محمد المولي. وقد نجا السفير الأمريكي من الحادث ولم يصب بأي إصابات. وقد انتقل إلى مكان الحادث اللواء محمد توفيق مدير أمن بني سويف ورئيس شعبة بني سويف حيث جرت معاملة مكان الحادث والقيض على سائق السيارة النقل. وأثبتت التقارير رقم ٥٧/١٧٧١ هيئة الحلية وقوات هندية لضخ اشباك بين متظاهرين من التاميل وأفراد من الطائفة الهندية التي تمثل الأغلبية في سري لانكا. وقد أمرت نياية بني سويف بإخلاء سبيل سائق السيارة النقل. وجدير بالذكر أن السفير الأمريكي كان في مهمة تتعلق بزيارة بعض مشروعات الحكومة الأميركية في محافظة بني سويف.

## مصر: تشديد الإجراءات الأمنية حول كنائس أنبوط

القاهرة - إقبس - ذكرت صحيفة «صوت العرب» المصرية الناطقة بلسان حزب الترشح الناصري - وحزب الترشح الناصري - أمس أن السلطات المصرية رحلت خلال الأسبوع الماضي ستة من الساتحين الإسرائيليين المتهمنين بالتجسس في منطقة شرم الشيخ بسيارة لسرقة المياه الجوفية إلى تل أبيب. كما رفضت السلطات المصرية الإفراج عن ثلاثة آخرين من الساتحين الصهيونيين المتهمنين بترؤوس دولارات مزيقة وأصررت على اتسام إجراءات محاكمتهم طبقا للقانون المصري حتى النهاية وخاصة أن أحدهم تم ضبطه بالمقصود الأميركيين أم الإسرائيليين.

## الحسين يزور فنلندا في أكتوبر

عمان - أ ف ب - علم من مصدر أردني مطلع في عمان أن الملك حسين عاقل الأردن سيقيم زيارة رسمية لفنلندا تستغرق ثلاثة أيام خلال شهر أكتوبر المقبل وهي تعد أول زيارة يقوم بها العاقل الأردني لفنلندا. ويشمل التفاوض بين Helsinki وعما يصقة خاصة مجال السكسي أن يقوم عدد كبير من السياح الفنلنديين برحلات للزوار وخاصة إلى العقبة. وذكر المصدر نفسه أن شركة الطيران الملكية الأردنية ستستقر قريباً خط رحلات جوية مباشرة بين عمان ولبنان.

## لبنان يستفسر واشنطن عن اعتقال يونس

لندن - رويتر - قال رجال حرس السواحل البريطانيون أن بحارين لقيوا مصرعهم أمس في حادث تصادم سفينة بوسلافية وأخرى نرويجية في بحر حالة من الضباب الكثيف في بحر المانش قبالة الساحل الفرنسي. وقالوا أن الملاحين القليلين من السفينة بوسلافية ما سيديوني وأنه لم يصب أحد يائى على ما يبدو من السفينة النرويجية باجنا.

## قتيلان في تصادم سفينتين في المانش

لندن - رويتر - قال رجال حرس السواحل البريطانيون أن بحارين لقيوا مصرعهم أمس في حادث تصادم سفينة بوسلافية وأخرى نرويجية في بحر حالة من الضباب الكثيف في بحر المانش قبالة الساحل الفرنسي. وقالوا أن الملاحين القليلين من السفينة بوسلافية ما سيديوني وأنه لم يصب أحد يائى على ما يبدو من السفينة النرويجية باجنا.

## الفليين على عتبة الأحكام العرفية

# أوامر للجيش بمطاردة قيادة الحزب الشيوعي والحرب شردت ٢٠٠ ألف شخص

مانيلا - الوكالات - قالت وكالة الأنباء الفلبينية الرسمية أن وزير الدفاع الفلبيني رافيل ليتو أصدر أمرا للوحدات المسلحة بمطاردة قيادة الحزب الشيوعي الفلبيني المحظور. ونسبت الوكالة إلى ليتو قوله لوحدات من سلاح الإشارة أن «القيادة المركزية للحزب الشيوعي تقود رجال حرب العصابات من حركة جيش الشعب الجديد وإذا استطعنا أن نشل العقول المدبرة فيمكننا أن نتوقع أضعافا حرب العصابات أن لم يكن اندماها». وقالت السلطات الفلبينية أن لجنة عسكرية تابعة للحزب الشيوعي الفلبيني توجه مباشرة قرابة ٢٢ ألف مقاتل من حركة الجيش الشعبي الجديد الذي يقاوم حكومة مانيلا منذ ١٨ عاما.

وقد حدد الشيوعيون في الفلبين بالرد على مقتل ذلك القيادي في الحزب الشيوعي مما أثار مخاوف من تزايد أعمال العنف واحتمال إعادة فرض الأحكام العرفية. وكان هذا القيادي ويدي ليتو الجاندرو (٢٧ سنة) قتل في كمين في إحدى ضواحي مانيلا. في غضون ذلك قالت مجموعة مختصة بحقوق الإنسان في مانيلا أن حوالي ٢٠٠ ألف فلبيني تركوا منازلهم في الفلبين خلال عمليات الجيش ضد الثوار الشيوعيين في العامين الماضيين. وأضافت أن معظم المشردين من جزيرة مندناو بجنوب الفلبين.

## باكستان تدعو فالداهيم لزيارتها

فيينا - كونا - ذكر هنا أن باكستان قدمت دعوة للرئيس النمساوي كورت فالداهيم لزيارة إسلام آباد رغم الحملة الصهيونية العالمية التي تنادي بمقاطعة وإدراج الولايات المتحدة اسم على قائمة الأسماء المحظورة دخولهم إلى الأراضي الأميركية. وبينما أكد مركز الخدمات الإعلامية التابع لمكتب الرئيس هذه الزيارة إلا أنه قال أن مواعدها لم يحدد بعد. وكان الدكتور فالداهيم قد تعرض لحملة شعواء قادتها المنظمات الصهيونية ذات النفوذ السياسي والأعلامي في الدول الغربية عندما رفض نفسه لانتخابات الرئاسية في النمسا رغم كل هذه الحملات. وأعلنت دول كثيرة عن تضامنها مع فالداهيم ضد الحملة العدائية التي شنتها المنظمات الصهيونية ضده والتي اتهمته بالمشاركة في اضطهاد اليهود أبان الحكم النازي.

## جبهة التحرير الأردنية ترفض العرض الإسرائيلي للحكم الذاتي

الدوحة - أبو ظبي - كونا - واخ - رفضت جبهة التحرير الأردنية «التنظيم المؤحد» عرضا من الإسرائيليين يمنح أرتريا حكما ذاتيا ذاتيا. وأكاد اصرار الشعب الأرتري على مواصلة الكفاح المسلح من أجل تحرير أراضيه خاصة وأن الجبهة تواصل انتصاراتها العسكرية التي تساهل في انتصاراتها السياسية المتمثلة في تأييد غالبية الرأي العام العالمي لها. وكان البرلمان الأثيوبي قد قدم يوم الجمعة الماضي مشروعا لمنح أرتريا منطقة إدارية بدلا من ١٤ اقليما. وقال بيان صدر أمس عن جبهة التحرير الأردنية وتلقته وكالة الأنباء الكويتية في ابوظبي أمس ما أعلنه البرلمان الأثيوبي من تقسيم اثيوبيا إلى ٢٤ منطقة إدارية بدلا من ١٤ اقليما. وقال بيان صدر أمس عن جبهة التحرير الأردنية وتلقته وكالة الأنباء الكويتية في ابوظبي أمس ما أعلنه البرلمان الأثيوبي من تقسيم اثيوبيا إلى ٢٤ منطقة إدارية بدلا من ١٤ اقليما. وقال بيان صدر أمس عن جبهة التحرير الأردنية وتلقته وكالة الأنباء الكويتية في ابوظبي أمس ما أعلنه البرلمان الأثيوبي من تقسيم اثيوبيا إلى ٢٤ منطقة إدارية بدلا من ١٤ اقليما.

## عن منطقة الشرق الأوسط وآسيا انتخاب السعودية في مجلس محافظي الوكالة الدولية الذرية

فيينا - كونا - ذكرت مصادر مطلعة هنا أمس أن المملكة العربية السعودية قد انتخب كمحافظ عن منطقة الشرق الأوسط وجنوب آسيا في مجلس محافظي الوكالة الدولية للطاقة الذرية. وأضافت أنه من غير المتوقع أن تلاحق عملية انتخاب السعودية في المجلس الذي يبدأ اجتماعه السنوي العام اليوم أية معارضة نظرا لانحساب مرشحين من باكستان وسوريا لصالح المخرج السعودي.

## باربيكيو الساس

كل يوم ثلاثاء من الساعة ٧ - ١١ مساءً شهرة... مرج... وسكر... حقا... الساحة... على شاطئ نادي الفايكيج... مسابقات وألعاب... للضفان والكبار... س... مع الأمل والأصدقاء والأحباب... على المشوي... مناطق المشويات المتنوعة... بجناات الشيفه الفخريه والسلطات بانواعها... ودجاج شكوشاوريا... فام... حكايات الساس الشهيرة... والمزيجيات والقهوة خليهاعليها... ٧... ٣... للصفاء... ٥٣٦/٥٦٥٧٠٠... كونا في الساس

نتمتع بالمرح... Kuwait Hotel



# ايران هاجمت ناقلة سعودية

## قطع بحرية ايطالية عبرت السويس الى الخليج



زورق دورية عماني صغير يفترس سفينة اقترنت من الفرقاطة البريطانية «نارويو» التي كانت ترافق الناقلة البريطانية (رويترز)

المنامة - الوكالات - هاجم زورق إيراني في ساعة مبكرة من صباح أمس ناقلة مشتقات نفط سعودية محملة بشحنة كاملة من الكيروسين والديزل على بعد ٢٥ كيلومترا من ساحل إمارة رأس الخيمة بدولة الإمارات العربية المتحدة.

وقالت المصادر البحرية ان الزورق الإيراني أطلق نيران أحد رشاشاته باتجاه الناقلة السعودية «نارويو».

وقالت شركة «لويدز» للتأمين البحري ومقرها لندن ان الناقلة السعودية أصيبت بأضرار مادية طفيفة. وواصلت الناقلة إبحارها بطاقتها الذاتية.

وتبلغ حمولة الناقلة ٣٩,١٦٥ طنا وكانت تبحر خارجة باتجاه مضيق هرمز عندما تعرضت لهجوم الزورق الإيراني.

والناقلة مملوكة لشركة «بترومين» السعودية ومقرها جدة.

ويذكر ان هذا الهجوم هو الثاني الذي تشهده إيران ضد ناقلة سعودية. ففي عام ١٩٨٦ أطلقت طائرات هليكوبتر إيرانية صاروخين على الناقلة السعودية «السفينة» قرب الساحل السعودي أسفر عن مقتل قبطان الناقلة بريطاني الجنسية وأثنين من بحارة الناقلة.

وقالت المصادر الملاحية ان عتير الإقامة في الناقلة «نارويو» أصيب في الهجوم.

وقالت المصادر ان الهجوم الإيراني على الناقلة هو انتقام على ما يبدو من غارة جوية عراقية ليلة الجمعة الماضية على ناقلة ترفع علما قبرصيا وتنتجها إيران.

الخليج أعربت عن اعتقادها بأن «حرب الاندلاع» بين طهران والولايات المتحدة قد تأخذ منحى آخر.

وقالت وكالة الأنباء الإيرانية ان البحرية الإيرانية أجبرت ٤ سفن تجارية على التوجه الى ميناء بندر

عباس الإيراني الجنوبي لتفتيشها. في دبي قالت مصادر ملاحية في الحوض الجاف لإصلاح السفن انه من المتوقع ان تنجلي الاصلاحات في ناقلة النفط الكويتية المسمدة «بريدج» التي أصيبت بأضرار اثر اصدامها بدم في الخليج.

وقد ادخلت الناقلة الى الحوض الجاف في دبي يوم ١٤ ايلول-سبتمبر الحالي وقالت المصادر ان الاصلاحات في جسم الناقلة ستستغرق ٢٧ يوما تقريبا.

الى الخليج عبر السويس، إبحرت امس ثلاث فرقاطات وسفينة امداد ايطالية.

والفرقاطات الثلاث هي «سيروكو» و«غريغالي» و«بييل» ووزن كل منها ٢٧٠٠ طن و«سيروكو» و«بييل» وزنها ٢٢٠٠ طن ترافقها سفينة امداد «فيسوفيو».

وقالت مصادر هيئة قناة السويس انه من المقرر ان تمر بالناقلة اليوم ٢

# مصدر دبلوماسي لـ إقبس :

## أوروبا تهرب من عودها لتنفيذ الإتفاق مع «مجلس التعاون»

### اجتماع خليجي - أوروبي بنيويورك الخميس المقبل

يوستون - من تجميع فريجي: قال مصدر دبلوماسي لـ إقبس انه يخشى ان تترجم الأطراف المؤسفة في مجلس التعاون لدول الخليج العربي عدم قيام السوق الأوروبية المشتركة بتقديم موقف رسمي بخصوص اتفاق التبادل التجاري الحر بين الطرفين خلال الأسبوع الى تراجع أوروبا عن التزاماتها والتهرب من مواقفها لا على مستوى المبدأ فحسب، بل حتى على مستوى الوعد ويمكن القول ان أوروبا تتهرب من الأمانة بعد هذا.

وكانت المفوضية الأوروبية قد قررت يوم الأربعاء الماضي عدم البت في موضوع اتفاق التعاون بين دول الخليج لتفادي تحول التفاوض في صفوف الدول الأعضاء في المجموعة الاقتصادية الأوروبية في وقت تحاول فيه هذه الأخيرة ان تظهر عشا بظهر القوى. واجلت المفوضية الى أسبوعين آخرين.

وتجدر الإشارة هنا الى انه خلال اجتماع «ترويكات» يوم ٢٢ يونيو الماضي في بروكسل الذي ضم وزراء خارجية المملكة العربية السعودية ودولة الإمارات وسلطنة عمان من الجانب الخليجي وزعمائهم من بريطانيا وبلجيكا والبرتغال قد التزم المسؤولون الأوروبيون باتخاذ موقف رسمي من نوعية التراب مع الخليج. وأوضح الجانب الخليجي انذاك انه يمكن ان اتفاق التبادل التجاري الحر هو اتفاق الأمثل. حيث يعتبر مجلس التعاون ثالث جيل لتسويق الأوروبية المشتركة على مستوى المبادلات

التجارية الدولية. ويبلغ حجم المبادلات ٢٨ مليار دولار. وان العجز في ميزان هذه المبادلات في صالح أوروبا وذلك على المستوى الاقتصادي. أما على المستوى السياسي فيعتبر مجلس التعاون لدول الخليج ان السوق الأوروبية المشتركة يجب ان تعامله على نفس مستوى إسرائيل أو أكثر خاصة وأن الكيان الصهيوني يتردد في سحب كسب التبادل التجاري الحر مع أوروبا. ويذهب الخليجيون حسب مصدر دبلوماسي مطلع في بروكسل الى التأكيد على اهم ان يبقوا على ذلك. لكن السوق الأوروبية المشتركة التزمت بالخروج بموقف رسمي قبل نهاية شهر سبتمبر الجاري وموعد اجتماع وزراء خارجية مجلس التعاون والسوق الأوروبية المشتركة في نيويورك على هامش الجمعية العامة للأمم المتحدة لم تتخذ الى حد الآن ولو مسودة موقف لاسيما وأن البعض كان ينتظر ان يتوجه إلى هذا الشهر يتوجه المباحثات الخليجية - الأوروبية التي بدأت منذ سنة ١٩٨٦ باتفاق تعاون جدي، وأخيراً لقاء كلود شيسون مع إقبس في بداية هذا الأسبوع كان فرصة لاستئناف تغطية تام في الدبلوماسية الأوروبية بخصوص هذا الموضوع. وبدأ المسؤولون الأوروبيون متشاكين بخصوص اجتماع المفوضية يوم الأربعاء الماضي إذ لم يلبس شيسون أي تغيير في مواقف زعميله كارل هانز ترغس الكلف بالساعة واللورد كوفيلد الكلف بالسوق الداخلية، وأولاً يتم اللوبي الصناعي البلجيكي والفرنسي والمالي والبنكي يمثل التجارة الأوروبية الدائرية وبريطانيا.

وهي مصادر التغطية المعارض لاتفاق تبادل تجاري حر مع دول مجلس التعاون. وأن كارل شيسون متفائلاً في ان يصدر موقف رسمي قبل نهاية السنة ذلك ان يتفق مع عدم تراجع اللوبي الصناعي عن موقفه ولا حتى تراجع عواصم لها وزنها في السوق مثل بون ولندن. ولكن يجب الاعتراف لكلود شيسون حقه في أن لا يجد مع زملائه. إذ علمت إقبس من المصادر المناهضة للتبادل التجاري الحر مع الخليج ان المفوض الأوروبي أكد في أكثر من اجتماع رسمي ان هذا النوع من الاتفاق هو الأفضل حسب رأيه وأن أوروبا التزمت بذلك أمام دول الخليج ويجب احترام الاتفاقيات في مثل هذه الظروف.

وتساعل دبلوماسي مطلع عن موقف كلود شيسون أمام وزراء خارجية الخليج يوم ٢٤ من هذا الشهر في نيويورك وفي هذا التساؤل أكثر من عبارة أولاد: ان شيسون قد التزم بوضعه المكلف في هذا الموضوع بالتكلم باللفظ الى طوط جدي من التعاون من دول الخليج، لكن ست سنوات قد مرت دون ان يسجل تطورا ملموسا.

ثانياً: ان قرار المفوضية بإجراء الاجتماع الى أسبوعين هي محاولة يخشى ان تترجم بسوء نية أوروبية والجانب بسيط هو محاولة انتقاد اجتماع شيسون الذي يكتفي صيغة سياسية مهمة من ان يخرج بانطباع سيء من الجانب الخليجي أو

# أنباء بريطانية:

## هجوم إيراني على البصرة هذا الأسبوع

لندن - كونا - قالت صحيفة بريطانية أمس ان إيران تخطط لهجوم رئيسي ضد العراق في قاطع البصرة. وذكرت «الايروفر» ان قرارا بهذا الشأن قد اتخذته القيادة الإيرانية في الأسبوع الماضي.

وأضافت الصحيفة ان القيادة الإيرانية قررت ان الهجوم خلال الفترة من ١٩ - ٥ أكتوبر بعد ان حدثت خلال الفترة من ٢٠ - ٢٨ سبتمبر وأوضحت ان سبب هذا التاجيل هو توفير مزيد من الأسلحة الخاصة بالدفاع الجوي وزيادة كفاءة عمليات الامداد.

وتستند الصحيفة الى مصادر لم

## انهاء مشاكل التجنيد للمصريين المقتربيين خلال اسبوعين

القاهرة - إقبس: تقرر اجراء سفر لجان قضائية الى الخارج لحل المشاكل التجنيدية المتعلقة بالمشاكل في الخارج. وفي الوقت الحاضر وذلك لعدم توفر الأعداد المناسبة من هؤلاء والتي تتناسب مع سطره للجان ما يعني الحصار ظاهرة التخلّف عن التجنيد في وسط المصريين العاملين في الخارج حيث لم تتم اعداد الذين طلبوا إنهاء موقعهم التجنيدى بكل سقارة مصرية في دول المهجر بعد اصابع اليد الواحدة. صرح بذلك اللواء محمد نصر الدين ميلاد مدير الادارة العامة للتجنيد والذين وقال ان قرار تأجيل سفر هذه اللجان الى الخارج جاء بعد ان طلب المشير محمد عبدالحميد ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع والانتاج الحربي بضرورة ان يضع المواطن المصري الذي له مشكلة مع ادارة التجنيد مبلغا من

الاميركي في الخليج واتكفى بقوله انه من الممكن التوصل الى نتائج من طريق ليس عن طريق الضغط ولكن عن طريق «الحوار».

واكد الرئيس الاسد مجددا التزام سوريا بتحقيق التوازن الاستراتيجي مع إسرائيل التي اتهمها بخيخ الاضرار في العلاقات بين بلاده والولايات المتحدة وقال «لا يوجد هناك سبب خفي ومباشر يمكن ان يكون قد سبب تدهور العلاقات بين دمشق وواشنطن».

وقضى الرئيس الاسد الاستسحال حول الملاحظات الأخيرة التي تسبها اليه الرئيس الاميركي السابق جيمي كارتر من انه سيحضر مفاوضات مباشرة مع إسرائيل بعد عقد مؤتمر دولي للسلام يضم اطراف النزاع في الشرق الأوسط.

واتقن الرئيس الاسد للرد على سؤال يتعلق بموضوع آخر واصر على ان

## الدول الصناعية تنجّه

(تمة المنشور على الصفحة الأولى) أما الاسهم السورية والألمانية فكان نشاطهما محدودا وارتفعت حركتهما بسمار صرف الدولار فيما تراجعت اسعار الاسهم الألمانية بحدّة نتيجة لصدور قوانين متشددة بخصوص الاقتراض المصرفي. وكانت الحركة في اسواق المماند المتشعبة محدودة وظفيفة الاسبوع الماضي واغلق سعر الدولار الذهب منخفضا بحدود ٦٠٠,٠٠٠ دولارا للونصة مخففا بخسوح ٥٠ دولارا عن الاسبوع السابق.

أما سعر اونصة الفضة فارتفع الى ٧,٢٤ دولارا للونصة مرتفعا بحدود ٢٦ سنتا عن اسعار الاسبوع السابق. وذلك بسبب شعور المتداولين بازدياد الهامش بين سعري الذهب والفضة.

ويتوقع ان ترتفع اسواق المماند المتشعبة حركة الدولار هذا الاسبوع لتتراجع احتجاجا.

## انفجار قنبلة في القدس

(تمة المنشور على الصفحة الأولى) اثناء انفجار القنبلة وقع عدد من المحتلّين متابعين اسرائيليّين تهدف الى عرقلة تعليمهم وكبح جماح انشطتهم المعادية للصهيونية.

وبعوض هؤلاء سلسلة من المذابح والمناظرة بسبب سياسة العقوبات الصناعية التي تتبناها سلطات الاحتلال الإسرائيلي بهدف عرقلة التعليم في هذه المناطق والتضييق على الطلبة والمدارس وكبح أعمال الاحتجاج التي يقوم بها الطلبة في مواجهة الاحتلال وأجرائاته.

وأفادت ابناء وبرت الى عمان امس من الوطن المحتل ان العقوبات الصناعية التي شملت مئات الطلبة في الضفة والقطاع تضمنت عقوبات النقل التسفي والتقي الى مناطق بعيدة عن امان الإقامة الأسبوعية ومنع البعض من مواصلة دراستهم بحجة خطورتهم على الامن والتجسس على مقاومة الاحتلال الاسرائيلي.

## المبروك: لا فتور في العلاقات مع الكويت والسعودية

تونس - ا. ن. د. السيد الهادي المبروك ووزير الخارجية التونسي وجوز فتور في العلاقات بين تونس من جهة

## تأكيدا لمعلومات

(تمة المنشور على الصفحة الأولى) لصلاحيات الشؤون الخارجية التي لا تتعارض مع بقاء الكيان الدولي للبلدين وكذلك السياسة الدفاعية والتربوية والاقتصادية والثقافية وكلها مستوحاة من ميثاق الجامعة العربية واستراتيجيات العمل العربي المشترك في مختلف الميادين.

ويوضح الدستور ايضا على ان ذلك الاتحاد ليس من حق طرف وحده الا اذا لجا الى اتباع نفس الطريقة المستعملة لإقامة الاتحاد اي الاستفتاء بالنسبة للجزائر ومواقفة اللجان الشعبية بالنسبة لليبيا.

## العلاقات التونسية الليبية

تونس - واخ - فتحت اليوم صفحة جديدة في العلاقات بين تونس وليبيا بعد عقبة دامت سنتين اثر طرد حوالي ٢٠٠ عامل تونسي من ليبيا في صيف ٨٥ حيث بدأ السيد الهادي المبروك وزير الشؤون الاجتماعية التونسية زيارة الى الجماهيرية الليبية تستغرق اربعة ايام.

## لا فتور في العلاقات مع الكويت والسعودية

تونس - ا. ن. د. السيد الهادي المبروك ووزير الخارجية التونسي وجوز فتور في العلاقات بين تونس من جهة

## تأكيدا لمعلومات

(تمة المنشور على الصفحة الأولى) لصلاحيات الشؤون الخارجية التي لا تتعارض مع بقاء الكيان الدولي للبلدين وكذلك السياسة الدفاعية والتربوية والاقتصادية والثقافية وكلها مستوحاة من ميثاق الجامعة العربية واستراتيجيات العمل العربي المشترك في مختلف الميادين.

# تخصص لبحث حرب الخليج



وزير خارجية الجزائر لندى صله الى تونس من طهران لحضور الاجتماع رويتر



الشرع والقبلي في نقاش جاد (رويترز)

وقال ان ما قام به النظام الإيراني في مكة المكرمة من تمديد أحداث انقسام في الوطن العربي يتفق مع خططها واهداف إسرائيل.

وأضاف ان السياسة الإيرانية أصبحت واضحة الآن أكثر من أي وقت مضى وهي «بتمتتها الشديد ورفضها المستمر لجميع المبادرات والجهود الهادفة الى إنهاء الحرب العراقية - الإيرانية التي استلقت على نفسها في السياسة التي اتبعتها في المجتمع الدولي».

وقال «ولمصر الأخيرة نسال المسؤولين في إيران ان يتوبوا الى رشدهم ويقلعوا عن التي وعدوا والفرصة ما زالت صهيبة لكي يعودوا الى الصواب ويضعوا السلام بدلا من ان يتيروا الحروب والقتل والاضلال» منها «انها دعوة صادقة لجار مسلم بان ينجح الى السلام ويترك ان الحق».

وزير الخارجية السوري قال ردا على سؤال حول موضوع عودة مصر الى الجامعة العربية «ان هذا الموضوع غير مطروح».

## من صلاحيات الدولة السورية

فيما يلي نص البيان الذي اصدره مجلس جامعة الدول العربية في اجراء دورته السنوية السنوية:

«ان مجلس جامعة الدول العربية المنعقد على مستوى وزير الخارجية في دورته في عادية مستقلة بقر استنادا الى قراره رقم ٤٦٩٥ بتاريخ ٢٥ اغسطس ١٩٨٧ الذي قرر ابقاء الدورة غير العادية مفتوحة على ان تستأنف في موعد اقصاه ٢٠ سبتمبر الجاري. في موعد المجلس اجتماعه المستأنف يوم ٢٠ سبتمبر الجاري للنظر في طبيعة العلاقات العربية - الأوروبية».

## مكسب كبير

تونس - واخ - وصف مصدر خليجي كبير في تونس القرار الذي اتخذته وزراء خارجية الدول العربية بمقدّم القمة العربية الطارئة في عمان بأنه مكسب كبير في مفهوم العلاقات بين الدول العربية.

وأبلغ المصدر مراسل وكالة انباء الخليج في تونس ان جميع الدول العربية حرمتم خلال الاجتماع الطارئ لمجلس الجامعة العربية الذي اختتم في تونس مساء امس على تحمل مسؤولياتها القومية لمواجهة الاخطار المحدقة بالامة العربية.

وأشاد المصدر بالروح الإيجابية التي سادت مداولات واجتماعات المؤتمر الذي أدى الى تحديد موعد ومكان القمة الطارئة.

## مبارك : نؤيد بدون مبرر حتى بدون مصر

والحرب العراقية الإيرانية وقضية الشرق الأوسط وكذلك مع مسؤولين اجانب سيزورون مصر قريبا.

وأضاف ان حكومة باريس اوتت بكل التزاماتها حول بيع مصر عددا من الطائرات الحربية.

وقال انه ابلغ العرب اكثر من ١٠٠ مرة «اجتمعوا ولو من غير مصر وانفقوا من غير مصر».

ونحن على استعداد لمباركة لصالح الامة العربية ولصالح شعوب الامة العربية.

## مبارك : نؤيد بدون مبرر حتى بدون مصر

والحرب العراقية الإيرانية وقضية الشرق الأوسط وكذلك مع مسؤولين اجانب سيزورون مصر قريبا.

وأضاف ان حكومة باريس اوتت بكل التزاماتها حول بيع مصر عددا من الطائرات الحربية.

وقال انه ابلغ العرب اكثر من ١٠٠ مرة «اجتمعوا ولو من غير مصر وانفقوا من غير مصر».

ونحن على استعداد لمباركة لصالح الامة العربية ولصالح شعوب الامة العربية.

## مبارك : نؤيد بدون مبرر حتى بدون مصر

والحرب العراقية الإيرانية وقضية الشرق الأوسط وكذلك مع مسؤولين اجانب سيزورون مصر قريبا.

وأضاف ان حكومة باريس اوتت بكل التزاماتها حول بيع مصر عددا من الطائرات الحربية.

وقال انه ابلغ العرب اكثر من ١٠٠ مرة «اجتمعوا ولو من غير مصر وانفقوا من غير مصر».

ونحن على استعداد لمباركة لصالح الامة العربية ولصالح شعوب الامة العربية.

٤٤١٢٢٨ - ٤٤١٢٢٨



**بخور**  
٥ تولات بخور  
بـ ٢٢٥٠ فق  
المنطقة التجارية التاسعة - بلوك  
مكتب ١٧ - الدور الأول - تلفون  
٢٤٣٧٨٢٧ - سوف الأقمشة

## القادسية يخطف هدفا قاتلا للفيل يفوز به على اليرموك ٢/٣ كافح اليرموك رغم نقص صفوفه ... ووسط القادسية ضائكر

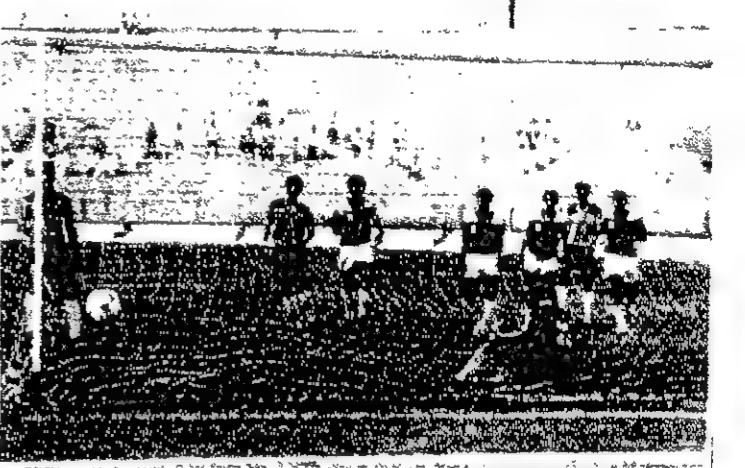
ثلاث ركلات جزاء صحيحة للحكم وهدف لدفاع القادسية بمرماه وثلاثية «هاتريك» بالمباراة

كتب جاسم أشكناني:

بروح قتالية تآلى الياس انطلق راشد بديع بالكرة من منتصف الملعب في الوقت بدل الضائع ووصل بها الى منطقة جزاء اليرموك ليبلغها لزميله فيصل الدخيل الذي سددها بشماله فارتطمت بقدم أحد المدافعين وتغير اتجاهها لتسكن شباك اليرموك الذي مني بهزيمته الثالثة على التوالي وبقي بدون رصيد من النقاط. بعد ان احرز القادسية هذا الهدف القاتل الذي انتزعه به تقطعت المباراة بعد فوزه على اليرموك ٢/٣ في المباراة التي اقيمت بينهما على استاد محمد الحمد. وليصعد الاصر الى المركز الرابع برصيد اربع نقاط ويشارك الاحداف عن الكويت والسالمية فمرى القادسية «بسم الله ما شاء الله» غشي بالاهداف!!



● مؤيد الحداد يسند بقوة على مرمى اليرموك



● هدف القادسية الأول للدخيل من ركلة جزاء

للعكس، لتبقى مشكلة الروح الانهزامية مزمنة بهذا الفريق الا من القلة الذين يقاوتون من اجل احياء روح زملائهم.

### جناح القادسية

الايصر مكسور

اما من الناحية الفنية فان القادسية يمتلك مواهب وامكانات جيدة ضمن صفوفه ولكنه يفقد نفسه «بنفسه» فكل اعتماده في الهجمات جبهة الجناح اليمين لوجود مؤيد الحداد الذي بذل جهدا كبيرا في بناء الهجمات وتميزت الكرات العرضية لزملائه واستمرت هجمات القادسية على هذا المثال دون اقصاء عن تلك المبادرات من الجهة اليسرى «المشلول» بالقادسية فاعتماد كله منصب على الظهير الابرار عبدالله ابراهيم الذي لا يعرف وضعه هل يدافع او يهاجم ليأتي الاداء في الجانبين سلبا.. لانه يبدل أكثر من ٢٠ مرة في المباراة الواحدة على هذا المنوال سيكون من السهل الغاء خطورة الفريق بمراقبة مؤيد وفتيل الدخيل «هدف الفريق».. والمفروض ان يتقدم محمد مبارك او فيصل الدخيل لبدء الهجمات مع ضرورة ارساد الوسط على كيفية التقدم لمساندة الهجوم فوسط القادسية مثل جدا في المساندة الهجومية.. ويقف حائرا في كيفية التقدم.. وغالبا ما يشاهد وهو واقف في منتصف الملعب ليتفرج على المهاجمين في كيفية الوصول باستثناء محمد مبارك الذي يبذل جهدا كبيرا، اما دفاع القادسية فانه على وضعه لم يتعد ايدا ولم يتقدم ولا يزال مكافئ راوح.. ومن السهل اختراقه لانه دائما مرتبك ولا يعرف كيف يقف ليعطي منطقة.

● سجل هدف القادسية الثاني ايضا فيصل الدخيل في الدقيقة ٣٠ من الشوط الثاني من ركلة جزاء.

### اليرموك كافح رغم نقص صفوفه ..

فريق اليرموك يشكو من كثرة الاصابات ومن نقص شديد في صفوفه، ورغم ذلك كافح ولعب بروح وقوة وكان ان يخرج ببساطة لولا قلة خبرة اللاعبين حيث كان يفترض منهم تهدئة اللعب في الوقت بدل الضائع لعدم اعطاء الكرة للقادسية.. الا ان العكس قد حدث، لعب اليرموك حذرا في الشوط الاول وخصمه مدافعين مما قلل نشاط الفريق في الوسط والهجوم واعتمد على الهجمات المرتدة.. ولكنه في الشوط الثاني تحرر وتقدم ولا خط الوسط وبدأ بالتقدم جهة الجناحين مستغلا

### الدخيل ينفرد بصدارة قائمة الهدافين

تصدر فيصل الدخيل نجم نادي القادسية قائمة هدافي دوري الدرجة الاولى لكرة القدم بعد انتهاء مباريات الاسبوع الثالث للمسابقات برصيد اربعة اهداف، وكان الدخيل قد سجل هدف فريقه الوحيد بمرمي العربي في الاسبوع الثالث، ثم سجل ثلاثة اهداف بمرمي اليرموك (هاتريك). وجاء في المركز الثاني بقائمة الهدافين ٤ لاعبين سجل كل منهم هدفين وهم خالد علي ناصر وعبدالله وسيد وصالح عبد الله من العربي، وجاسم غلوم من النصر.

## الانتهاء من تصفيات بطولة الرقة ... وغدا النهائي



● جانب من إحدى المباريات

بدأت بعد ظهر امس على صالة رقم ٢ ببنادي القادسية، تصفيات مسابقتي الفردي والفرق (كاتا) ببطولة الرقة للكراتيه.

وقد شارك بتصفيات الامس تحت ١١ سنة فردي ١٧ لاعبا و١٢ فرقا، وتحت ١٣ سنة فردي ٢١ لاعبا و٨ فرق، وتحت ١٧ سنة فردي ٢٠ لاعبا و٥ فرق، وتحت ٢٠ سنة فردي ١٠ لاعبين، ووق ٢٠ سنة فردي ١٩ لاعبا، وقد استمرت التصفيات حتى ساعة متأخرة من مساء الامس.

تحت ٢٠ سنة فرق: فاز القادسية بالمركز الاول وهو الوحيد الذي شارك في هذه المسابقة.

تحت ٢٠ سنة فردي وفاز عبد المحسن علي - القادسية، محمد القطان - السالمية، عبدالقادر محمد - القادسية، وليد سراب - الناصري.

تحت ٢٠ سنة فرق: فاز من القادسية كل من عبد القادر سالم، يوسف دويله، محمد مجيد، محمود احمد، عبد الحسن مسلم، ومن السالمية خالد عويد، سند مطلق، سالم ناجي، ومحمد فاضل، ومن

### الرياضة ثلاث صفحات

٢٥ و٢٦ و٢٧

### سنان شيز هزم شقيقه

### بنهازي بطولة مدريد

مدريد - رويتر - حصل المرشح الاسباني الاول ايميليو سانشيز على لقب بطولة مدريد المفتوحة للتنس حيث تغلب في المباراة النهائية بنتيجة ٣/٦، ٣/٦، ٣/٦ على المرشح السادس شقيقه الاصغر خافيير سانشيز.

### غارندر نجم رومانيا ضمن الفوز ببطولة العالم للمرة الثالثة



● غارندر نجم رومانيا ضمن الفوز ببطولة العالم للمرة الثالثة

مع ضمان احرازه لبطولة العالم للمرة الخامسة اكد نجم رومانيا هوندا توني مناج جدارته كواحد من اعظم الرياضيين في تاريخ سباقات الدراجات النارية.

وكان الدراج الاماني الذي حافظ على مستواه الجيد طوال الموسم، قد اكد فوزه بلقب بطولة العالم ٢٥٠ سي امام مائة الف باسبانيا.

وبينما كان الجميع يحاولون مغالبة الحر الشديد يبلغ ٤٠ درجة مئوية استفاد من تجربته الواسعة والقليل من مهارته فحافظ على بروده وانتزع النصر.

وقد انطلق منافسته معه خزان صغير للمياه مربوط على ظهره وقال: «انني اخذ رشفة ماء عدة مرات خلال السباق لانعاشي».

وكان معنى النصر بفارق ٣٦ نقطة عن منافسه الالماني رينهولد روث ان تاج الـ ٢٥ سي قد اصبح للدراج مانج مرة اخرى، لكن ويني غارندر نجم رومانيا هوندا ما زال ينتظر التأكيد على فوزه بلقب «٢٥ سي».

وقال غارندر: «انني سعيد بما حققته توني لكنني كنت افضل ان اجعله نصرا مزدوجا».

وما زال غارندر يتصدر بفارق ١٦ نقطة عن اقرب المنافسين اليه وهو مامولا ويول: «الآن ومع بقاء جولتين (في البرازيل والارجنتين) فان لقب البطولة بات قريبا ومعيديا ايضا».

### ترتيب بطولة العالم ٢٥٠ سي سي

- مانج ١٣٢ نقطة، روث ٩٥ نقطة، الفونسو بونس ٨١، دومينيك سارون ٧٠، لويس ريجياني ٦٥، مارتين ويبر ٦١.

- بطولة ٥٠٠ سي سي: غارندر ١٥٢، مامولا ١٣٦، لوسون ١٣٠، رون هاسلام ٧١، نيل ماكزوي ٥٤، تاداهيكوتيرا ٤٩.

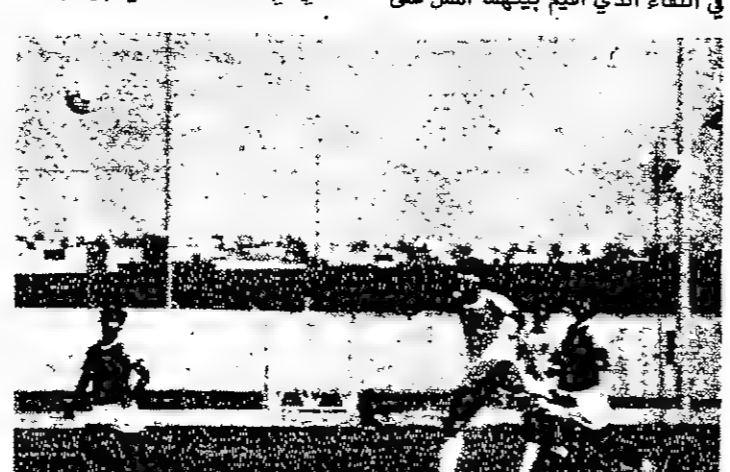
التعليق على الصورة: توني مانج، الفائز خمس مرات ببطولة العالم.

## الكويت يتخطى عقبة النصر ١/٢ ويتقدم للمركز الثاني بالدوري الابيض يسيطر ويهدر الفرص بالشوط الاول .. وعرض قوى النصر بالثاني

كتب جمال مرجان:

ملعب النصر في ختام مباريات الاسبوع الثالث لدوري الدرجة الاولى لكرة القدم، وذلك تقدم الكويت الى المركز الثاني في قائمة الدوري برصيد ٤ نقاط نتيجة الشوط الاول ١/٢.

تصالح الكويت احرزها صلاح الحساوي في الدقيقة ٢٥ من كرة طويلة ليعها عادل عباس عارضا خلف حارس مرمى النصر المظيري في قلب المرمى الخالي، وفي الشوط الثاني اضاف بدر العنبري هدف الكويت الثاني في الدقيقة الثالثة من كرة رفها عادل عباس فوق منطقة الجزاء وهيها الحساوي برأسه للعنبري الصغير الذي سددها بقوة داخل الزاوية اليمنى لرمى المظيري. ثم سجل النصر هدفه الوحيد بالمباراة واحرزها كاسب غالف من ركلة حرة من خارج منطقة الجزاء عندما سدده كرة قوية خطت الحائط الدفاعي وسكنت الزاوية اليسرى لرمى صلاح مزروق.



● صلاح الحساوي يسجل برأسه هدف الكويت الاول



● بدر العنبري لحظة تسجيل هدف الكويت الثاني



● محمد ابراهيم ينفرد بخارص النصر ويهدر فرصة للكويت

### سيطرة واهداف ضائعة للكويت بالشوط الاول

● اضاع الكويت اهدافا بالجملة في الشوط الاول كانت كفيلة بنهاية المباراة بنسبة كبيرة من الاهداف.. وقد سيطر الكويت على منطقة وسط الملعب بفضل جهود وتحركات احمد عبيد السلام وعلى الزيد ناحية الجناحين ووليد المنديل ومحمد ابراهيم اللذين يتبادلان التقدم والتأخر في الوسط والامام.. كما كان لتحركات العنبري الصغير في الجناحين اثر في الضمير الذي اسقطها الحساوي الضال في ارباك دفاع النصر بالاضافة الى الكرات التي اسقطها الحساوي بالراس وهيها للمهاجمين.. وقد اضاع الحساوي هدفا محققا في الدقيقة الثانية، كذلك فرصة اخرى ل احمد عبيد السلام من تسديدة قوية ارتدت من العارضة، ويصتد العارضة كرة اخرى خطيرة سددها محمد ابراهيم، وقد اكتفى الصانع بالكرات الامامية الطويلة في الهجمات المرتدة لخالد شريدة وفارس سنان ولكن دون فاعلية.

### ترتيب فرق الدرجة الاولى في الاسبوع الثالث

الفرق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	نقاط
العربي	٣	٢	١	٠	٧	٣	٥
الكويت	٣	٢	١	٠	٤	٣	٥
السالمية	٣	٢	١	٠	٤	٣	٥
القادسية	٣	٢	١	٠	٤	٣	٥
النصر	٣	٢	١	٠	٤	٣	٥
كازمة	٣	٢	١	٠	٤	٣	٥
الفيحيل	٣	٢	١	٠	٤	٣	٥
اليرموك	٣	٢	١	٠	٤	٣	٥

### السكوتر اول سباقات العالم

يتم سكرتير اول سباقات العالم بالكويت رسالة لرياضيين تحوير «إقبس» يوضح فيها ان المسؤول الذي قام بزيارة الشيخ فهد الاحمد يوم ٨٧/٩/١٤ سكرتير اول السباقات كونيوكامو وليس القائم بالاعمال كما جاء في الخبر الذي نشر مع الصورة يوم ٨٧/٩/١٥.

واد تأسف لهذا الخطأ غير المقصود ثود ان نقول ان الخطأ جاء من اتحاد كرة القدم الذي ارسل نصح الخبر الذي نشرنا مع الصورة، لذا فانتا نرجو من السيد سكرتير اول السباقات ان يطلب من اتحاد كرة القدم توشي الدقة عند قيام اي مسؤول بزيارة الاتحاد.

### القادسية يهزم كازمة ٩/٩ صفر بدورة القصار

اسفرت نتائج مباريات المجموعة (ب) بدورة كرة اليد التي ينظمها نادي القادسية الرياضي بتأدية اعتزال لاعبه الدولي جاسم القصار فوز القادسية على كازمة ٩/٩ صفر، الحجيل على الكويت بالاحتساب، اليرموك على الصليبخات ٤/٩، السالح على النصر ٢/٥، الجهراء على القادسية ٢/٤.

### بطولة أوروبا - أستورياس رالي اسبانيا



● أستورياس رالي اسبانيا

أوقيديو (اسبانيا) - محمد بن سليم، بطر الرليات العربي في سيارته مارلبورو فوردي سيرا كوسورت حل في المرتبة الخامسة عند نهاية المرحلة الاولى من رالي أستورياس اسبانيا مع مساعدة الانكليزي جون سبيير.

وجاء توقيت ١:٢٦:٤٤ اي خمس دقائق متخلفا عن الفائز الاول كارلوس سينز الذي جاء توقيته ١:٢١:٠٧ ساعة ولقد خلفت في بني فرناندز ثلاث دقائق وكان بني قد اكمل السباق بـ ١:٢٢:٢٧ ساعة.. كما كان متوقفا ورغم طبيعة الجبال الصعبة كان سينز دائما في الطليعة.

وقال بن سليم بعد وصوله الى بارك فيرمي: «رغم تأخري عن فرناندز وغيره من سائقي الطليعة مارلت في المرتبة الخامسة، هذه هي المرة الاولى التي اشترك بها في هكذا رالي تتخلله طرقات جبلية متعرجة صعبة. لذلك فإني لم استغل سيارتي الى اقصى قدراتها».

### الشؤون تؤجل اجتماع الجمعية العمومية للسالمية

تأجل اجتماع الجمعية العمومية السنوية لعادي لسالمية الرياضي الى موعد آخر يحدد بمعرفة مجلس ادارة النادي، ولذا على سؤال مجلس قال الشيخ خالد يوسف سعود العبدان رئيس النادي ان سبب تأجيل الاجتماع لان الدعوة لم ترسل لاعضاء الجمعية العمومية في الموعد المتعارف والذي هو قبل اسبوعين من الاجتماع.

واضاف الشيخ خالد ان مجلس ادارة النادي سيجمع تحديد موعد آخر للتخايات على ضوء ما تراه وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل.

### كوتوكو يهزم الزملاك ١/٥ ويصل الى الدور قبل النهائي

كوتوكو - غالا - أ ف ب - صعد فريق نادي كوتوكو (غانا) الى الدور قبل النهائي لبطولة كاس افريقيا للاندية أبطال الدوري لكرة القدم بعد فوزه على نادي الزملاك المصري ١/٥ في مباراة العودة التي اقيمت بينهما امس الاحد في كوتوكو في اطار دور الثمانية لبطولة المسابقة.

واحرز اهداف كوتوكو للاعبون ساروف جيامي (هدفان في الدقيقة ٧ و ٧٧) وريش اويوكو (هدفان في الدقيقة ٩ و ٧٧) وسارو ميتشا (هدف في الدقيقة ٨١) بينما سجل اللاعب امين يوش هدف الزملاك الوحيد في الدقيقة الخامسة من الشوط الاول.

وكانت نتيجة مباراة الذهاب التي اقيمت منذ حوالي اسبوعين في القاهرة ٢/٢ صفر لصالح الزملاك.

ويذكر صعد نادي اشانتي كوتوكو الى الدور قبل النهائي لهذه البطولة.

### بطولات مفتوحة للاسكواش خلال الموسم الحالي

عقد الشيخ فهد سعد العبدالله السالم الصباح رئيس الاتحاد الكويتي للاسكواش اجتماعا بقرص الشعب في الساعة السابعة والنصف من مساء يوم السبت الماضي وبحضور سليمان الزندي امين السر العام مع مندوبي بنك الكويت الوطني وفندق كويت ريجنسي بالاس وشركة الرياضية ومركز سلطان حيث تمت مناقشة اساس وقواعد تبني بعض الشركات والمؤسسات العامة تنظيم بطولات مفتوحة للاسكواش تحت رعاية الاتحاد، وقد ابدى مندوبو هذه الهيئات استعدادهم التام للتعاون مع الاتحاد من اجل المساهمة في تطوير الحركة الرياضية في بلدنا الحبيب الكويت، وقرر المجتمعون اقامة هذه البطولات خلال الموسم الرياضي الحالي.

### اخبار من العربي

● عقد عباس الزيد مدير التنس الارضي بالنادي العربي اجتماعا مع هيئة التدريب بحث فيه كافة الامور المتعلقة باللمعة استعدادا للموسم الجديد. حضر الاجتماع عبدالمهي المجادي «مشرق الفريق» والمديران سيد عبدالفتاح وسيد عبدالشافي، والجدير بالذكر ان سيد عبدالفتاح كان مسديرا للمنتخب الوطني للتنس وسيسارعه مع النادي هذا الموسم.

● يعقد علي المرضي مدير كرة اليد بالنادي اجتماعا مع لاعبي فرق الدرجة الاولى وتحت ١٩ سنة في السالمية والنصف من مساء غد الثلاثاء لمناقشة الموسم الجديد.

● تقام في الرابعة من بعد ظهر اليوم في ملعب النادي مبارياتان وديتان لغرض كرة اليد تحت ١٧ و ١٥ سنة مع نادي الصليبخات.

### غلطة سراي حقق رابع فوز بدوري تركيا

روما (رويتر) - في الاسبوع الثاني للدوري التركي لكرة القدم انتهت المنافسة الاولى بين الشقيقين مارادونا لصالح الاخ الاكبر والاقدم بالكرة الايطالية وعضو انتراستاسيونيا ميلانو خسارته غير المتوقعة بالاسبوع الاول وسقط يوفنتوس في الاختيار امام ايمبوي وكان تورينو اكثر الاندية تهديفا.

ونجح فريق نابولي بطل الموسم الماضي الذي يقوده الارجنتيني ديفيو

على بولو سيور كذلك فاز طرابزون على مكاريا سيور وخسر ملطاي بهدف في ملعبه امام سامسون سيور وفاز ساريز ١/٢ على بورصة سيور.

وفي بقية المباريات فاز دينيزي سيور ١/٢ صفر على كوشايي سيور وانقرة ١/٢ صفر على بورصة سيور.

وغشوا ٢/٢ صفر على ريزي سيور وتغادل كارساكا ١/١ في طغي

وخسر فنار بخشي صفر/٤ في ملعبه امام اسكيشهر سيور.

## دعوة العشاء التي انفرط بعدها عقد القوائم بانتخابات النادي العربي

**الصراع من أجل الأفضل**

من ناحية أخرى أكدت مصادر انتخابية موقوفة في النادي العربي أن الانتخابات المقبلة ستكون صراعا من أجل انتخاب العناصر الأفضل بشكل فردي وليس ضمن قوائم بعد أن اكتشفت لجنة القوائم التي أراها البعض... وقالت هذه المصادر أن الجمعية العمومية للنادي ستسعى ولا شك لإجراء تغيير جذري في مجلس الإدارة المقبل بعد أن هبط المستوى العام للأداء في النادي وتآخر في نتائج كأس التفوق في الاعوام الماضية ولتفانعة الجمعية العمومية أن بعض الأعضاء يجب أن يأخذوا راحة سواء بسبب حالتهم الصحية أو بسبب ميولهم المتهكبة والتي أثرت على سعة النادي ومكانته بين الأندية الأخرى، وأنه لذلك ستستهدف مناقشات الجمعية العمومية إثارة عدد من الموضوعات التي حدثت في العامين الماضيين وبالذات موضوع قسط كأس التفوق في المباراة والاستعانة عن المدرب إرمسترونج وبعض الموضوعات المتعلقة بسفر أحد الوفود إلى معسكر تدريبي في الخارج. ويذكر في هذا الشأن أن الشيخ سلمان الحمود الأب الروحي للنادي العربي كان قد تبرع هذا العام بمبلغ خمسة عشر ألف دينار مبدئي من مصادره الخاصة لوفد لجامعة معسكرات تدريبية في الخارج حيث يشكو الدعم سيكون للفرسان الذين يستطعون بإمكاناتهم المختلفة (المادية والأدبية والاجتماعية) خدمة النادي وأنهم يفضّلون الوضع الحالي بدلا من القوائم التي تعرض بين أعضائها مرشحين غير مقنعين وغير قادرين على خدمة النادي.

## قطر تنسحب من جميع أنشطة مجلس التعاون وتطلب نقل فرقها الى المجموعات الآسيوية الأخرى

بدول المجلس لحضور الاجتماع... وقال أن هذا الاجتماع كان مخصصا لدراسة اللجنة التي تقدمت بها اللجنة الأولمبية القطرية والتي سبق وتمت الموافقة على دراستها والبيت في امرها خلال ستة أشهر من تاريخ الاجتماع السابق الذي عقد في مدينة دبي. وذكر سلطان السويدي أن اللجنة الأولمبية القطرية قررت بناء على ذلك الاعتذار والانسحاب من جميع الأنشطة الخاصة بمسابقات مجلس التعاون وطلب نقل الأنشطة القطرية الفائتة في جميع الفئات والمسابقات إلى الأندية الآسيوية في المجموعات الأخرى. وأكد السويدي في تصريحه حرص اللجنة الأولمبية القطرية على تطوير الرياضة في منطقة الخليج.

**يوه ميونغ الكوري**  
اسقط بلانكو بالقاضية

سيئول - رويتر - احتفظ الملاكم الكوري الجنوبي يوه ميونغ و بقلب الاتحاد العالمي للملاكمة في وزن دون الأثمانية بعد أن فاز بالقاضية في الجولة الثالثة على متحديه الكولومبي رودولفو بلانكو.

**راييد يتصدر دوري**  
الرياضة بفارق ٦ نقاط

فيينا - رويتر - بختام الاسبوع الثاني عشر في دوري النمسا الكروي يحتل فريق راييد فيينا المركز الأول برصيد ٢٢ نقطة يليه اوستريا فيينا ١٦ نقطة ثم تسيرول ١٥ نقطة ويتساوى شتورم غراز مع جاك غريز برصيد ١٤ نقطة ثم اميرفا مارك و فينيكس لنز وفيينا سبورتس كلينج برصيد ١٢ نقطة لكل منهما وقد تماثل راييد ١/١ في فويس لنز في ملعبه الاخير في حين فاز اوستريا فيينا في مباراة على لاسك كل وخسر اوستريا كلانفونرود صفر اام اام على وفاز فيينا سبورتس كلينج ١/١ على مويدينلج وتماثل تسيرول وغراز بهلدين لكل منهما وفاز شتورم غراز ١/٢ على اميرفا مارك.

**الرياضة ثلاث صفحات**  
٢٧ و ٢٦ و ٢٥

... السعرا ...  
... نوعية ...  
... الأسهل استعمال ...  
**DIASCAN**  
جهاز دياسكان لفحص السكر في الدم

- ميزات متطورة - ذاكرة تخزين أوتوماتيكية لأخر ١٠ قراءات يمكن الرجوع إليها لمعرفة التغيرات السابقة.
- دقيق - يقيس السكر في الدم خلال ٩٠ ثانية.
- صغير الحجم - شاشة كبيرة لقراءة النتيجة.
- يعمل على بطارية متوفرة في الأسواق.

الوكيل: شركة وهران التجارية ٥٧١٧٧٣٢  
بياع: لدى صيدلية الساج - شارع سالم المبارك ٥٧١٧٣١٦  
وكافة الصيدليات الأخرى

## فهد الاحمد يهنئ اتحاد كرة السلة

يتم الشيخ فهد الاحمد رئيس اتحاد كرة القدم رئيس المجلس الاولمبي الآسيوي بوقية تهنئة لرئيس واعضاء اتحاد كرة السلة الكويتي بمناسبة فوز منتخب شباب الكويت التي اقيمت مؤخرا في الكويت، كما يهنئ رئيس واعضاء مجلس ادارة الاتحاد الكويتي لكرة القدم ببرقية مماثلة. من ناحية أخرى وصل عضو اللجنة الاولمبية العراقية موفق السليمان الى الكويت قادما من قطر في زيارة قصيرة في طريق عودته الى بلاده.

## رئيس الاتحاد العماني يشكر الاتحاد الكويتي

يتم سعيد بن ناصر الخصيبي رئيس الاتحاد العماني لكرة القدم ببرقية شكر للشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح رئيس الاتحاد الكويتي لكرة القدم يعلمه ان الاعبين العمانيين الذين اجروا عمليات جراحية في الكويت قد عادوا الى ارض الوطن، واعرب الخصيبي عن خالص الشكر والتقدير للخدمات التي قدمها الاتحاد الكويتي مؤكدا التعاون المخلص بين البلدين.

## نتائج الجولة الثالثة بشرط طرح يوم الملاحة الرياضي الخامس

ضمن بطولة يوم الملاحة الرياضية الخامسة التي تقيمها شركة الامارات العربية المتحدة جرت امس الاول الجولة الثالثة في الشطرين وقد استطاع كل من اللاعبين جاسم الحسنيان (وزارة المواصلات) ونزيه زيادة (الكيماويات البترولية) الحصول على ثلاث نقاط من الجولة الثالثة ثم يليهما اللاعب محمد ناصر (الخطوط الجوية الكويتية) الذي حصل على نقطتين ونصف وقد حصل كل من عماد ابراهيم، وفهد العمري، سيد اتور، رفعت صيري، عاصم الهوال، علي (تقطر) وحصل اللاعب عمر تاجي على نقطة ونصف. هذا وقد انتهت يوم الخميس الماضي مباريات كرة السلة ضمن بطولة يوم الملاحة الرياضية الخامسة بفوز منتخب وزارة الداخلية الذي حصل على المركز الاول يليه فريق الهيئة العامة للاسكان.

## دراسات صقل للمعلمين بادرارة النشاط بالجامعة

تقيم ادارة النشاط الرياضي بجامعة الكويت دورة دراسية للمعلمين بالنشاط الرياضي بالجامعة في الفترة من ٢٢ حتى ٣٠ سبتمبر الجاري وذلك بالمكتبة الرياضية بالخالدية وبحاضر في هذه الترخبات كل من د.عبدالله الخالد، د.عبدالله عويس، د.علي عسكر، د.عبدالمطيف الشامي، هذا وتبدأ المحاضرات من الساعة صباحا وحتى الثانية عشرة ظهرا.

## اللجنة التنظيمية للقوى بمجلس التعاون تجتمع في سلطنة عمان

المقامة - واخ - تعقد اللجنة التنظيمية لاعاب القوى بدول مجلس التعاون الرياضي في سلطنة عمان في اجتماعها الخامس من شهر اكتوبر المقبل ويستمر ثلاثة ايام. وستناقش اللجنة في اجتماعها الاسر المهملة ومشكلات وبرامج اللجنة والبطولات المقبلة ومن بينها البطولة الاولى لشباب دول مجلس التعاون التي اقيمت في البحرين خلال شهر مارس الماضي والبطولة التي ستقام في المملكة العربية السعودية في ديسمبر المقبل لاختراق الضاحية على مستوى الشباب والعموم، والبطولة الثانية للبيدات والمضمار للعموم التي ستقام في الكويت خلال شهر مارس من عام ١٩٨٨.

## ١٧٣ ذهبية لاندونيسيا بالاعاب جنوب شرق اسيا

جاكرتا - اب - حطم رياضيون اندونيسي ارقام قياسية جديدة في دورة الاعاب جنوب شرق اسيا وحصلوا يوم الجمعة على ١٥ ميدالية ذهبية جديدة ليرتفع رصيده اندونيسيا الى ١٧٣ ميدالية ذهبية لتتها الفلبين برصيد ٥٩ ميدالية ذهبية ثم تايلند ٥٦ ذهبية.



## بطولة الخليج العربي الرابعة لكرة الماء

التقى الحجي بعض رؤساء الوفود العراقية لكرة الماء المشارك بالبطولة. وتناقشوا بعض الامور الادارية التي تخص الاعاب المائية الخليجية. وقال اننا بالكويت نوفر لكم كل المتطلبات ونسهر من اجل راحتكم.

يصل الى الكويت ظهر اليوم المنتخب العراقي لكرة الماء المشارك بالبطولة. التحريون فريق تاشئين قال رئيس وفد البحرين بالبطولة ناصر صخير ان فريق البحرين لكرة الماء من الوجوه الجديدة ويشترك لأول مرة في مثل هذه الفئات في كرة الماء، وقد اقام الفريق في معسكر تدريب في القاهرة وعمل عدة لقاءات ومعظم اللاعبين ناشئون ولقاءوا اليوم جديد على اللاعبين وتامل الجمهور بالظهر المشرف امام فريق الكويت وهو فريق ليلس سهل وسوف يلعب فريقا من اجل الاحتكاك وهذا استفادة ومشاركة وليس الفوز ونحن في البطولة للفرق نلتزم بكل اللوائح والقوانين الرياضية لدول الخليج العربي.

منتخب البحرين لكرة الماء

## ساباتيني هزمت ماليفيا اخوان ببطولة طوكيو

طوكيو - رويتر - احزمت الساباتييني هزمت ماليفيا في المباراة الاولى من بطولة طوكيو للسباحة بعد ان تغلبت على ماليفيا ٤/٢، في المباراة النهائية البلغارية ماتيليا ماليفيا. وكانت ساباتييني قد فازت بالنور قبل النهائي على كارتينا الشقية الصغرى انابوليا.

## بلغاريا نالت ذهبية الجبازا الايقاعي للسيدات

قارنا - بلغاريا - اب - فازت بلغاريا بذهبية الفرق الاجاعية في بطولة العالم للجباز الايقاعي وحصلت على ٤٠ درجة كاملة، ٢٠ درجة في كل دور وجاء الاتحاد السوفيتي ثاني وتال الفضية برصيد ٣٩٫٢ درجة وتساوت بالمركز الثالث الصين واسبانيا برصيد ٣٨٫٥ نقطة كل منها ثم اليابان ٣٨٫٥ نقطة وإيطاليا ٣٧٫٥ نقطة وتشيكوسلوفاكيا ٣٧٫٥ نقطة وتساوت كوريا الشمالية وهنغاريا بالمركز التاسع برصيد ٣٧٫٣ نقطة.

## لاعبو الكرة الاميركية مصررون على الاضراب

واشنطن - اب - رفض لاعبو الدوري الوطني لكرة القدم الاميركية طلبا من اصحاب الاندية بتأخير الموعد النهائي للاضراب ٣٠ يوما، وامر اللاعبين على قراءتهم السابق بالاضراب يوم الثلاثاء المقبل وذلك لتنتي مرة خلال ٦ مواسم.

## مونتريال هزم فيلادلفيا ٤/١٢ بالبيسبول الوطني

نيويورك - رويتر - فاز فريق سان فرانسيسكو جيانكس بدوري البيسبول الوطني مساء السبت ١/٥ على سينيتاتي ريدز وتقبل نيويورك يانكيز ٤/٥ على بنسبيرغ بايرتس في حين تقدم مونتريال اكسوز ٤/١٢ على فيلادلفيا فيلبس وفاز سانت لويس كاردينالز متصدرا القسم الشرقي ٣/٥ على شيكاغو كيبس وتحت سان دييغو بافوز ١/٢ على هيوستون استرونز، وشاغلت مباراة بوسطن ريدسوكس وبولتيمو اوريوليس بسبب الامطار. وفي الدوري الاميركي للبيسبول فاز مونتريال تيرنر متصدرا القسم الغربي ١/٢ على كليفلاند انديانز ونيويورك يانكيز ٢/٤ على تورونتو بلو جيس وديترويت تايرز ٢/٥ على ميلواكي بريوز وشيكاغو وايت سوكس ٨/١ على سانت مارينز واوكلاهون سيتي ٥/٩ على كانساس سيتي ووايزا وكسانس رينجرز ٣/٤ على كاليفورنيا اينجنز.

## الكويت والبحرين اليوم بافتتاح بطولة الخليج لكرة الماء الحجي: نأمل حضور الجمهور لموازرة منتخبنا الوطني



عبدالحمد الحجي

رئيس اللجنة المنظمة العليا للبطولة بان الكويت دائما سيطرة في تنظيم البطولات الخليجية بصفة عامة والاعلام المائية بصفة خاصة وقد نظم الاتحاد الكويتي للسياحة عام ١٩٧٧ بطولة الخليج الاول، وانشأ الى اننا نفتخر ونتمنى ان يرضى معالي وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ جابر المبارك الحمد هذه البطولة على ارض الكويت في هذا التجمع الخليجي ونامل من الجميع المشاركة والمساهمة في انجاح هذه البطولة بفضل التعاون. وكما نتمنى مشاركة بقية الدول الخليجية كما انني اتمنى ايضا حضور الجمهور الرياضي في حفل الافتتاح اليوم لموازرة منتخبنا الوطني امام البحرين ونحن نختتم اليوم الرياضي ونعتبره عاملا اساسيا في رفع مستوى اللاعبين وادائهم الفني في مثل هذه اللقاءات الرياضية واملي كبير ان يحقق منتخبنا الوطني نتيجة جيدة لرغى اسم الكويت عاليا تحت ظل حضرة صاحب السمو امير البلاد



الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح

ورئيس اللجنة الفنية للبطولة قد اصدرت جدول مباريات البطولة ويشتمل على ١٠ مباريات بحيث تلعب الفرق المشاركة في البطولة على الكويت والبحرين والامارات العربية والعراق والسعودية دوري من مرة واحدة. وستكون مباريات البطولة على النحو التالي: الكويت والبحرين، الامارات والعراق، الكويت والسعودية، الامارات والبحرين، الكويت والسعودية، الامارات والبحرين، الكويت والسعودية. كلمة العميد الحجي وصرح العميد عبدالحمد الحجي رئيس الاتحاد الكويتي للسياحة



منتخب البحرين لكرة الماء



منتخب الكويت لكرة الماء مع المدربين والاداريين.

## اماراتي وتونسي يتصدران البطولة العربية الثانية الشريفة للشطرنج

الشارقة - واخ - اسفرت نتائج الجولة العاشرة من البطولة العربية الثانية الشريفة للشطرنج تحت ١٦ سنة عن تعادل لاعبي الامارات منصور عبدالله مع لاعب تونس حمادي الرحمان ليواصل اللاعبين تصدريهما للبطولة برصيد ثمانية نقاط. كما صعد لاعب الامارات فيصل الشهران الى المركز الثاني للبطولة مع الليبي انور ناصر برصيد ست نقاط ونصف بعد فوز الشهران على الفلسطيني وسيم الصبح وتماثل الليبي مع العراقي محمد طه ياسين الذي جاء في المركز الثالث برصيد ثمانية نقاط.

## الرحالتان القطريان يصلان وجدة المغربية

وجدة - واخ - وصل الى مدينة وجدة المغربية الرحالتان القطريان عايد وصالح الشري اللذان يقومان برحلة حول العالم على ظهر الجمل، وذلك بعد سبعة اشهر و١٠ ايام قضاهما الرحالتان في جولة عبر ثلاث عشرة دولة عربية بصحاريها وجبالها وسهولها. فقد اكتملت الرحلة من مقيس هرمز بتاريخ ١٠ فبراير ١٩٨٧ ومرت بكل من عمان والامارات العربية المتحدة وقطر والبحرين والسعودية والكويت والعراق وسوريا والاردن ومصر وليبيا والجزائر فالعرب. وتتكون الرحلة من رحلتين (ابناء عم) وخمسة جمال عربية اثنتان منها للركوب والآخرى لحمل الامتعة والاراء.

## ميلانو ضد برشلونه بنهائي القارات بكرة السلة

ميلانو - رويتر - بعد مباراة قوية في الدور قبل النهائي حقق فريق تريس ميلانو انتصارا فوذا غير متوقع بنتيجة ٨٣/٩٤ على شيلونا غرهب اليوسفاني ليصل لنهائي بطولة القارات في كرة السلة للرجال حيث يقابل برشلونه الاسباني. وكان الفريق الاسباني قد فاز ٨٧/٩٥ على فريق مكابي تل ابيب الاسرائيلي، ويسعى فريق تريس ميلانو لاحتراز بطولة اندية القارات بعد ان فاز ببطولتي الدوري والكاس في ايطاليا و بطولة الاندية الأوروبية بكرة السلة. وقد سجل الاميركي ريكى براون ٣٣ نقطة ومواطنه بوب مكادو ٢٣ نقطة للفريق ايطالي الذي نجح ايضا بتطبيق مراقبة شديدة على اللاعب اليوسفاني نرجان بترفوتش. وفي

## اجتماع الحكام مع اللاعبين لشرح التعديلات الجديدة في القانون

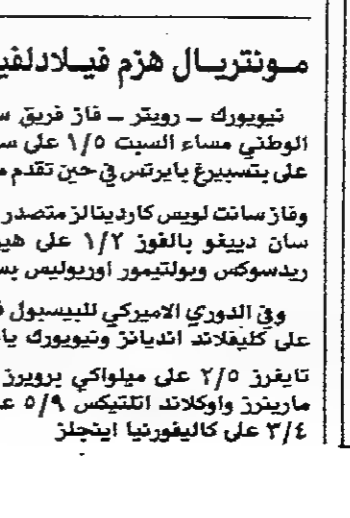
قررت اللجنة الفنية في البطولة الخليجية الرابعة لكرة الماء عقد اجتماع بين اللاعبين والحكام الدوليين لشرح التعديلات الجديدة في قانون كرة الماء، وقررت اللجنة اجراءات التعديلات التالية على شروط وقواعد البطولة: تعديل الفقرة (١٤) لتصبح كالآتي: في حالة التعادل بين اي فريقين او اكثر في مجموع النقاط على اي من المراكز الاخرى تتحدد بفارق الأهداف ويذلل بطرح ما عليه من اهداف مسا له وفيوز من كانت حصيلة اكثر، واذا تكرر التعادل يفوز من كانت الاهداف له اكثر، واذا تكرر التعادل مرة ثانية يفوز من كانت الاهداف التي عليه اقل. وتعدل الفقرة (١٥) لتصبح كالآتي: تقدم الاحتجاجات او الشكاوى الى لجنة الاحتكام في فترة اقصاها ٣٠ دقيقة قبل او بعد المباراة، على ان يرفق بالاحتجاجات رسم قدره (٥٠) قرنتا سويسريين او ما يعادلها بالدينار ... وفي حالة رفض الاحتجاج يؤول الرسم الى الجهة الادارية للبطولة، اما في حالة قبوله فيرد رسم الاحتجاج.

## جونز لم يسجل بعد ويتصدر قائمة الهدافين

لندن - رويتر - مع انه لم يسجل اي هدف بدوري الدرجة الاولى بعد الا ان اتي جونز لاعب شارلوتون تقدم لصدارة هدافي دوري انكلترا برصيد ٦ اهداف سجلها لصالح فريقه القديم بورت فيل بدوري الدرجة الاولى قبل ان ينتقل الى الاول مع شارلوتون ويتساوى جون اولدريدج (ليفربول) وغاري باناستر (كوين بارك رينجرز) وآلان سميت (اوكسفال) برصيد ٥ اهداف، وبالنسبة للدرجة الثانية يحتل مارك برايت لاعب كريستال پالاس المركز الاول برصيد ٧ اهداف يليه جيمي كوين لاعب بوسيندون برصيد ٦ اهداف ثم كيثا شيرن لاعب هدرسفيلد برصيد ٧ اهداف.

## جوز لم يسجل بعد ويتصدر قائمة الهدافين

لندن - رويتر - مع انه لم يسجل اي هدف بدوري الدرجة الاولى بعد الا ان اتي جونز لاعب شارلوتون تقدم لصدارة هدافي دوري انكلترا برصيد ٦ اهداف سجلها لصالح فريقه القديم بورت فيل بدوري الدرجة الاولى قبل ان ينتقل الى الاول مع شارلوتون ويتساوى جون اولدريدج (ليفربول) وغاري باناستر (كوين بارك رينجرز) وآلان سميت (اوكسفال) برصيد ٥ اهداف، وبالنسبة للدرجة الثانية يحتل مارك برايت لاعب كريستال پالاس المركز الاول برصيد ٧ اهداف يليه جيمي كوين لاعب بوسيندون برصيد ٦ اهداف ثم كيثا شيرن لاعب هدرسفيلد برصيد ٧ اهداف.



اندي جونز

### این طریق؟

وهل للثورة.. عقل..؟!..؟

ان تعامل حقائب المسافرين

## التجسس

من تكون !!...

تحت في الهند خلال هذا العام. وقد اشغقت المخبرات في ٢١% صغرتا من مادة البلاستيك وضحتا من مخلفات الشبابة. والقبض على ثمانية أشخاص خلال العملية. ومكثت السلطات ان المخدومة من منظمة امريترسا، وفتحوا للتيوان على شاحنة وفتحت التوقف للفتيش في في هيوادني.

# نبيلة خاشقجي

## استعدت لأن تكون ممشاة



● نبيلة خاشقجي



● لكن والدها  
احتاج اليها

● نبيلة وسط العائلة

أحدى الشركات المنتجة تصر على الاستفادة منها  
وتخطط لتقديمها كبطلة لقصة حياتها

لا تحب الأنماط الرومانسية.. ولا حصر الحياة في أدوار محددة

# هالة صديقي

تطالب بالأدوار  
الرياضية والبوليسية



● هالة صديقي

هالة صديقي صاحبة الوجه المريح فرضت وجودها بقوة بسبب إصرارها على أن تكون في أفضل صورة ممكنة فنيا في معظم أعمالها. كانت بدايتها عندما التقت بالمرشح نور الدمرداش في أحد استديوهات التلفزيون وأبدى إعجابه بها كشكل وتأكد إعجابه عندما عرف رغبتها الملحة في الدخول مجال التمثيل. وقد أبدى استعداداه لتقديم يد المساعدة وكان أول أعمالها «لا يا ابتي العزيزة» ثم «الاب العادل» وتلا ذلك دورها في مسلسل «أف وثلاث عيون» ومن بعده بدأت مرحلة الانتشار، ثم فترة من التوقف والانقطاع عن النشاط الفني، تتحدث عنها هالة فتقول:

أين هو السرج  
الذي ربحي اشتغال زوجة  
وعالمها عذبة أيام

● هالة صديقي في صميم أحداث الفيلم، وليست زيادة عليه فلا مانع عندي لأنني قدمت عملي في هذا الإطار مسلسل «رحلة المليون» ومسلسل «الأقوال» التي اعتبرتها أن الأفرار لا بد أن يكون أرفض القيام بالأفرار إذا كان دون مضمون فني وأهمل منه الأثرارة الرخيصة فقط، لأننا في مجتمع محافظ وأنا جزء من المجتمع، وما كنت فنانة تلفزيونية فانا مرتبطة بالجمهور وإذا أبت دور الأفرار في السينما وأعود إلى التلفزيون في دور بنت طيبة يصطفي المشاهد الذي يعودته على أداء معين. إضافة إلى أن الأفرار له سن معينة، وأن أحسن من قدمت أدوار الأفرار هي «هند رستم».

● ما هي أمانك كفنانة؟  
أمنيتي أن أملك خطا جديدا في الفن وهو الخط الرياضي، لكن لا يوجد مخرجون وكتاب يستولون هذه المواهب لأن هذا الخط جديد وسوف يخرج، مثلا إذا احتاج الفيلم إلى «باليرينا» فلا بد أن يختاروا سحر زامي، ولا يختاروا (ديويهر) أيضا السباحة، إذا احتاجوها في فيلم فيختاروني لأنني أجيد السباحة، ولا يختارون «دوليسره» بسلا من السباحة، لأنها لا تستطيع أن توصل احساس السباح في السباحة أيضا أحب الانوار البوليسية واتقنها

● في فيلم «وفاعا يا ولدي» وأينا هالة صديقي في شخصية استمرارية فهل ستواصلين تقديم الأعمال الاستمرارية؟  
قدمت عملي استمراريين قبل ذلك، مسرحية للأطفال بعنوان «الأمير الصغير» ومسرحية «أعقل يا محزون» وأنا اعتقد أن الفنان لا بد أن يكون شاملا يجيد الرقص، والغناء والتمثيل.

● أين هالة صديقي من المسرح؟  
قدمت مسرحيتين فقط لأن المسرح يحتاج إلى التفرغ، ويحتاج إلى وقت ومجهود، وأنا أستاذ الآن لعمل مسرحي جديد سوف يعرض في الموسم المقبل.

● أي الأدوار تشعرين أنها قريبة من شخصيتك الحقيقية؟  
قدمت شخصية حقيقية في مسلسل «هالة خاصة» مع كرم مطاوع هذه الشخصية (هالة) هي شخصيتي بالضغط، واعتقد أنني تكبرها في هذا الدور لأنني كنت صادقة جدا فيه، وقد ساعدني «كرم مطاوع» كثيرا في هذا الدور لأنه كان استاذي في معهد الفنون المسرحية وكان يوجهني بمصاحبة كثيرة منها طريقة الأداء، واعتقد أنه أعطاني احساس الجيد، ولذلك نجح للمسلسل.

● نعم للأفرار... لا للثائرة  
الرخيصة  
● ما عاين أدوار الأفرار؟

● في الواقع توقفت رفعا عني، حيث كنت «غير نكاحية» أي لم أشارك في عضوية نقابة الممثلين، ولكني كنت أحصل على تصريح لكل عمل، وكان الذي يحصل على خمسة تصاريح يأخذ عضوية النقابة، ورغم أنني حصلت على تسعة تصاريح فأن النقابة لم تعترف بي.

● والآن عدت إلى التمثيل وعودتي كانت أكثر نشاطا وإصرارا فهذا الوقت كان ضروري لأنه بعد أن كانت بدايتي قوية لابد أن أكون جديدا.

● ما مدى استغاثتك من المخرج نور الدمرداش الذي قدمك لأول مرة؟  
لا أذكر الفضل الكبير لاستاذي ومعلمي نور الدمرداش، الذي قدمني على الشاشة لأول مرة، فعلمتي احترام الاستديو وعلمني كيفية أداء الأدوار واختار البراقع تقايلها، فهو صاحب النظر الكبير على بعد أن قدمني في ثلاثة مسلسلات تلفزيونية.

● التمثيل بعد الانتشار  
● هل اجتازت «هالة صديقي» مرحلة الانتشار؟  
أعتقد أنني في الفترة الحالية تحولت إلى مرحلة النضج، لأنني لم أقتنع بالانتشار السريع في عمري الفني خمس سنوات، ولم أعمل إلا في ١٣ مسلسلا، فهذا العدد قليل جدا بالنسبة لعدد الأعمال أن هم في سنهم، ولم أعمل في السينما، إلا في عدة أفلام أولها فيلم «نصف أرنب» ثم فيلم «وفاعا يا ولدي».

القاهرة - منى ندا

داروين  
الصدفة .. والعبقرية  
● ٣ ص ●  
\*\*\*  
السينما في الكويت  
(الحلقة الثالثة)  
● ٦ ص ●  
\*\*\*  
آخر ما كتبه توفيق الحكيم  
عن المسرح  
\*\*\*  
المتصف المزعج  
يتصرف عن القاصد  
المطولة إلى اللقطات  
● ١٠ ص ●  
\*\*\*  
واقع النقد في مصر  
مازق راهن أم احتكاك دائم؟  
● ١١ ص ●  
\*\*\*  
الاسواق الكويتية  
القديمة  
تعاني من ويلات التريب  
● ١٢ ص ●



● كارين لين سكوت

# الجميلات العمياء

في الطريق إلى الصخري

هذه الجميلة التي ترتدي جلد الفهد اسمها كارين لين سكوت، وقد جاءت إلى هوليوود من إحدى المدن الصغيرة في ولاية إلينوي، لتبدأ طريق الشهرة من خلال أدوار صغيرة في المسلسلات المعروفة، حتى استطاعت أن تؤكد وجودها، وتحصل على دور كبير في مسلسل (وكي رود)، الذي تمثل فيه دور فتاة عمياء.



● التمثيل أم الأعمال

# علم الدرب

## بيان الشعر

هل تستحق كل ألوان الإبداع أن يكون لها بيان يعلن ميلادها؟ هذا السؤال يطرح بين الفترة والأخرى، حين يظهر في بلادنا من يريد أن يقتحم عالم الشهرة، فيقدم لنفسه بيان، يتصور فيه أنه اقتحم ما لم يقتحم من قبل، وأنه من خلاله سيحكي بالعجب العجيب، مما لم يسبقه إليه أحد.

وقد تعودنا - خاصة منذ أوائل الستينات - أن نسمع عن بيان ما، يعلن شئ طريق جديدة في عالم من عوالم الإبداع وحسب، هما عالم المسرح، وعالم البحث، وهما كما يمكن للمنتج أن يرى، لم يستطيعا بعد، خلال محاولات التجديد، خاصة تلك التي ولدت من البيانات، أن يحقق أي طموح يذكر، ونحن نخرج من رحم البيانات شاعر متميز، أو مسرحي متميز، فانه لم يحقق تميزه إلا بعد أن خرج، أو أن هذا التميز لم يطق من البيان أساسا، لأنه لم يلزم به.

ولعل ما يحفز كتاب البيانات على إطلاقها، حين نستشعر حب الشهرة، ونفتقر الصدق، أمرا: الأول هو احساس - الشخص - بالزعة ما تطل هذا اللون من الإبداع أو ذلك، ومحاولة البحث عن وسيلة لتجاوز هذه الأزمة، والثاني هو التأثير ببعض ما حققه الإبداع من تجدد خارج الإطار العربي، ومحاولة اللحاق بهذا التجدد، تقليدا له في اتجاه، أو انطلاقا من واقع عربي في اتجاه آخر.

وإذا كانت هاتان طيبتين عند بعض الطامحين إلى التجدد - وهم قلة بين المتطلعين إلى الشهرة - فإن الطريق الذي يتخذه هؤلاء الطامحون، يبدأ من نهايته، ثم يحاول أن يسير إلى الخلف، أي أنه يبدأ بوضع القواعد، ثم يطوع انتاجه ليكون تطبيقا لها، وما هكذا تكون الأمور في قضايا الإبداع، عبر عصوره كلها.

إن قاعدة ما للإبداع، حين توضع، إنما تنشئ من تراكم إبداع فيه صفات من التشابه، تستطيع أن تقود إلى القاعدة، هكذا وضعت قواعد النحو والشعر والبلاغة قديما، وهكذا وضعت كل سمات المدارس الأدبية، وساهج النقد الأدبي حديثا. وحين يتعكس الأمر، تكون القاعدة دون أسس، ولا تكون قاعدة.

بيانات الشعر الأخيرة التي طلعت علينا بعد أن غاب تأثير البيانات القديمة، وبيانات المسرح، حين لا تولد من رحم المسرح، كلها سقسقة وتطاول على الإبداع، وكثير منها تطلع إلى الشهرة، لن يعطيها - حقيقة - لم يريد، إلا إذا كان الإبداع هو الذي يزيكه، أولا وأخيرا.

وليد أبو بكر

أعلى الكلام

بما تمثيت الخلاص من الاتعاس  
وعمر التمني ما يحقق مرامي  
الله خلقتني عاشق مرهف احساس  
والنور في بعض المواقف ظلامي  
الحميدي الحربي

لغة:

هكذا السنون تذهب  
هكذا الحياة تنضب  
احسن اني اذوب  
اتعب...  
اموت كالشجر  
السياب

لغة أخرى:

لقد نذ من مدينتنا وحده  
الى حقيقة الحياة  
العظيمة هذه:  
خير ان تموت  
من ان تعيش كالسائمة  
فابتزاروف

لهجة:

تعايتني...  
وانا ما اخطيت  
تقول:  
ان الخطا مني  
عجب...  
في غلطي حسيت  
وغلطاك يطوفني

لهجة أخرى:

انا مش عديك!!  
ولو كنت مرة مرقت ط طريقك...  
فانا مش صديك  
لاني صديق الزمان اللي جاي...  
وات...  
بواق الزمان اللي رايح  
سمير عبدالباقي (مصر)

قبس:

تقديم قصيدة فذة  
يعني ان تتجاوز كل  
القصائد والا كانت كتابة  
بالقبار على الزمن.  
الدونيس

قبس آخر

الشعراء هم الذين  
يعرفون كيف يحيون  
ويشعرون بالحقائق الكبرى  
ثم ييخون لنا بها.  
فيليب بايلي

من التراث

هذا لك الله من قديم لنا كبار  
عن جارتنا ما قط بخفي الطريف  
ونرفي خماله رفيه العش بالغبار  
ونودع له النفس القوية ضعيفة  
مقحم الصقري

من يوميات شاعر شعبي

خلال هذا الاسبوع قرأت احدى الصفحات الشعبية البارزة... واستنتجت من خلال قراءتي لها ان الاخ  
المعد تولى عن هواية سابقة له. الا وهي هواية اقتباس طريقة اعداد صفحاته من صفحات أخرى أكثر  
بروزاً.  
الاخ المعد كان يقوم بنقل فكرة هذه الزاوية بعد وضع بعض الترتيبات البسيطة عليها «للتبوية» ثم  
يبنس لك ويقول انه يقدم صفحة ناجحة، ولقد تبادى به الامر لدرجة انه قام بتقليد «احدى الزوايا»  
وطريقة كتابتها واعادها في احدى الصفحات! هذا الزميل تولى عن هذه الهواية كما قلنا وبدأ بهواية  
أخرى الا وهي هواية «النص واللصق»... حيث ان صفحته قد تحولت الى قصاصات منقطة من القصائد  
المنشورة في صفحات شعبية سعودية وبعض الكتب التي تسمى بالشعر الشعبي... والمضحك المبكي في الامر  
هو ان الزميل «المنشد» قد قام بقص قصيدة منشورة في احدى الصحف السعودية مع الملاحظة التي دلت  
بها القصيدة عندما نشرت في الجريدة السعودية.  
تسنى ان يكون الاخ معد الصفحة أكثر حرصاً في المرات المقبلة، لئلا نخشى ان يقص صفحة سعودية  
بكلها مع صورة ممدا!!

شاعر شعبي



القبس اعداد

نايف الحربي

ورقة مدهمة

من صد واقفا فلا لك به مطالب  
ريح فؤادك ولا لك بالكوفه  
ترك ما تحقه لو تركت النيب  
عينك تشوفه وكنك ما تشوفه  
انشد مجرب وتكفيك التجارب  
والطرق لاهل التجارب معروفه  
عبدالله الويجان



ملحورق

نقاط منفصلة

لك وحدك

لا احتاج الى الوضوح بقدر ما يشدني  
الغموض لاجل به... اتلذذ باكتشافه... اتطلع  
الى مسافات اوسع غموضاً... استرد انفاصي...  
اكمل... اغوص بالأعماق... اجاهد لكي اخرج...  
اغرق... اغرق... ان استطعت ان اخرج فلكي  
أعود مجدداً... ان لم اجد ما يغرقني ينتهي كل  
شيء ولتبدأ المشكلة.  
- روعت اني احسك عالماً من المجهول... لا  
احتاج لتخطي الزمن لاكتشفه بل لعكس  
عقارب الساعة احياناً... وايقافها حيناً آخر  
لكي اصل بعضه... حين اتخطى الزمن لن اشعر  
بعظمته... ولن اتلذذ باكتشافك.  
- لا يهمني ان اصل للشمس... او ان اقيس  
مسافتها... «ليس لان يدي قصيرة فقط»... بل  
لاني لا احتاجها بقدر ما احتاج لشفاء عينيك.  
لهم جميعاً..

- يبدو ان البعض اصبحوا اقزاماً لدرجة ان  
«يعملوا» من يروهم افضل منهم لاحساسهم  
بضاحلة ثقافتهم...  
قد تقبل ذلك لو كان الامر شخصياً فكل شخص  
له حرية الاختيار بتصرفاته وآرائه وتقييمه  
للابداعات، فهذه مشكلته ونوقه... لكن ان يكون  
ذلك تحت ستار خدمة الادب الشعبي، فذلك ما  
نرفضه، فهذه القضية تهماً جديداً، ونحن  
وحدنا مسؤولون عنها اما من يدعونهم  
للمشاركة فيقسمون الى قسمين: القسم الاول  
ضد هذه الفكرة من الاساس... والاخر يبحث  
واهما من مجد زائف على وجهه في حزن  
الصفحات الشعبية بعد ان تم اغراؤه... لذا  
دعونا نتفعل أكثر، وتكون أكثر نضجاً، فنحن  
أكبر بكثير مما نظننا الاخرون.

آخر المطاف

لشاعر خالد النخيل  
ازعل جميع الناس بالحيل وارضيك  
واصبر لو نارت على الدواير  
واخذ من ايامي لك ايام واعطيك  
وانراخ عمري لك فلا هو خسائر  
«ن. ح»

قراءة في الجزء الثاني من الموسوعة النبطية

قمتا قبل فترة، بعرض سريع للجزء الاول  
من الموسوعة النبطية الكاملة لطلال السعيد  
الذي كان مخصصاً لعلام الشعر النبطي.  
وفي هذا الاسبوع ستكون لنا وقفة اطول  
قليلاً مع الجزء الثاني من الموسوعة الذي



طلال السعيد

انجازنا بالجهد الذي بذل  
طلال السعيد لاجل جعلنا  
نغاضى عافيه من اخطاء



عبدالله بن خميس

النبطي انه ناتج عن «ما داخل العربية من  
عجمة وفساد» فقد ذكر مؤلف الموسوعة ان  
الجمعة والنساء ليست في الشعر النبطي وحده،  
ولكنها موجودة ايضاً في الفصح ويصعب لهجات  
على ذلك.  
واختتم المؤلف هذا الجزء بقوله: «وخلاصة  
القول ان الشعر النبطي قديم قدم اللغة العربية  
الفاظه بين ابيديا وظهوره بعد خفاء في القرن  
الثامن الهجري على يد قبيلة بني هلال وكان  
لاين خلدون الفضل في تدوينه».

في محاولة للتعرف على أصول التسمية رفض المؤلف كل آراء غيره ولم يعز رأيه بالبرهان

التسمية فمن المفروض ان تكون أكثر جدية وأكثر  
دقة وان تتجنب جميع الاحتمالات غير المقبولة  
بإدلة كافية الامر الذي لم يبت به المؤلف.  
فطلال السعيد استطاع ان يدخل كل الاقوال  
السابقة التي ارجعت سبب تسمية الشعر  
النبطي بهذا الاسم لعدة أصول مختلفة.  
ولكن المؤلف لم يستطع ان يثبت لنا صحة  
رأيه في هذا الموضوع، مما يعطي القارئ صورة  
مشوشة لهذا الامر- التسمية - فالأول كان على  
درجة كبيرة من الارتباك والعشوائية عندما طرح  
اسم الملك «نبط» على انه اصل هذه التسمية،  
ورفض كل الآراء المخالفة ولم يقدم أدلة كافية  
تدعم هذا الرأي.  
ونحن قد نوافق الكاتب على ان الالتفات لا  
علاقة لهم بتسمية الشعر النبطي لان لغتهم  
ارامية في الكتابة وديانتهم كانت سامية وفنونهم  
يونانية ورومانية، كما اننا قد نوافق على ان  
«النبط» من سبب لم يكونوا بهذا التكوين  
الحالي من النشأة والعدد، او لم يكونوا  
موجودين اصلاً عندما ظهر الشعر النبطي،  
وسنوافقه ايضاً على ان وادي «نبط» قرب  
المدية المنورة لا دخل له بتسمية الشعر النبطي  
بهذا الاسم.

ولكن... طلال السعيد لم يستطع اقتناعاً بان  
التسمية المتداولة لهذا الشعر تعود الى الملك  
«نبط» ملك دولة «قنات» لانه لم يقدم الأدلة  
الكافية والمنطقية لاثبات مقولته هذه واكتفى  
بان يقول: «والحقيقة اننا لم نكن نعرف هذه  
المكينة» ولم يذكر ما جاء به هذه الحفريات،  
وما علاقة هذا الملك بتسمية الشعر النبطي.  
وقد تجت عشوائية المؤلف عند طرحه لهذه  
القضية عندما ورد هذان التناقضان الرهيبان في  
كتابه.  
قال الكاتب «نحز نرى ان التسمية لا تمت  
لكل هذه الآراء بصلة، فكلما (نبطي) وإن دلت  
على الانباط فهي لا تقتصر على جيل من الناس  
او بلاد من البلاد... فكيف اقتضرت على ربط  
الملك اليمني!!»  
- عندما تحدث عن نشأة الشعر النبطي  
العربية قال: «للاستدلال على معنى «نبط» في  
اللفظ العربية نجد ان «تنبط» الشيء نبطاً  
ونبطوا: اي ظهر بعد خفاءه، والشعر النبطي  
فيه الظهور بعد الخفاء» وقال: «حضر الأرض حتى  
نبط الماء، والشعر النبطي تنقيب لظهور المعنى»  
ونبط الشعر نبطاً: اظهر شاعره وابرزوه... الخ،  
وما يحكم تنقيب بان سبب هذه التسمية هو  
سبب لغوي بحث... مما يبعث الحيرة في نفس  
القارئ... اوليس سبب التسمية هو الملك  
نبط؟!...  
ونحن لا نريد ان نقل من قيمة هذا الجزء  
الجيد بقدر ما نحاول الوقوف على اخطائه  
الكاتب والتنبية لها لكي تخلص منها الاجراء  
القادمة، كما ان انبهارنا بالجهد الواضح في هذا  
الجزء يجب ان لا يجعلنا نتغاضى عن الاخطاء  
الواردة فيه.

هذا واستندت عن بقية فصول الكتاب في  
المستقبل ان شاء الله، ونرجو ان يتقبل المؤلف  
هذا النقد بصدق ورحب وان يدرك اننا معجبون  
اشد الاعجاب بهذا الجزء، ولكننا بناقيا  
حريصون على المصلحة العامة.



عبدالرحمن النجار

الزميل عبدالرحمن النجار  
مشغول هذه الايام بالاستعداد  
لاصدار ديوان جديد يضم  
مجموعة من اشعاره الشعبية  
الحديثة اسماء (اكمام  
النبفسج).  
والجدير بالذكر ان الزميل  
النجار سبق وان اصدر ديواناً  
شعرية شعبياً يحمل اسم  
«احلى الكلام» نزل الاسواق في  
اوائل الستينات، والديوان  
الجديد هو ديوانه الشعري  
الثاني.



محرم رياضي نويدن

أكبر من الكارثة ونو  
عقل اصغر من لحظة  
الفرح وصاحب مبدأ  
أكثر تقليداً من الطقس  
هذه الايام، حضر احد  
التجمعات الدورية  
المهمة وبدأ بالتهكم على  
الشعر الشعبي  
«بطريقة طرحه  
الجمياري» والتقليل  
من شأن الصفحات  
الشعبية رغم وجود احد  
معدى الصفحات  
الشعبية في نفس المكان.  
الاخ المعد فضل ان  
يلتمز الصمت على ان  
يدافع عن هذا الاب  
ويوقف (الطنطل) عند  
حده، على العموم عليكم  
الاخ استغفروا هذا الامر  
فالاخ المعد يشابه ذلك  
المرح في كل الصفات  
التي ذكرنا!!  
(...)



علي شان

على شان احس براحة الروح لو مقدار  
واحس انها من حبس الارواح منفكة  
نويت اختصر نوع السفر واقتصر المشوار  
يربحني الطيار عن رحلة السكة  
خطرفوق الارض وفوق غر السحاب اخطار  
والى حل محتوم القضاء ما منه فكة  
هوى النفس اتصم نيتي للحرم زوار  
ابا النوق ماء زمزم واعانق حجر مكة  
لعل الهوا البارد يخفف لهيب النار  
على النفس يوم النفس ضيقه ومثكة  
ويصير الظلام بروج روجي شعاع انوار  
وتفتح لي ابواب من العمام مصكة  
عايض محمد العتيبي

أسل كاذب

تمنيك امل كاذب ولا جيتي مع الايام  
بعما ماتت اجراحي حيث فيني جروح العام  
بعما ارتاحت عيوني من نموع العنى والشوق  
بعما عشت في فرجه بعالم ممثلي احلام  
اشوف عينوك اتعاب كاني مخطي في حقل  
كاني بادي في هجره ولا اعرف للوفا احكام  
حسبت الفد يشرق لي بنور ما قفاه النور  
واثر غدى معك مظلم وحتى النور به ما دام  
رجعتي وانتي مرفوضة مثل رفض البشر للظلم  
بعما كنتي اسطورة تلاشتي مع الايام

مفرح الدوسري

حسرة اليكم

يا عين لا ونيت بالله ونسي  
وابكي على الماضي مع حسرة اليوم  
خلي بيوت الشعر لامن لفني  
تشهد معي لا قتل للناس محروم  
لا صار حظي والليالي عصني  
واللي بعد حبيبت يكتر بي اللوم  
النلي ملك قلبي وزينه فتنسي  
وانتي عقب فرقاء ما ذقتي النوم  
مدري بعد يا عين وشجاء مني  
ارضية وازعل لي عيون الشقي قوم  
يا ليت ربي عقب هذا فذني  
يكفي لينا منه سمع قال مرحوم  
بندر راشد الهاجري

أبيجات

انت.. ما كنت اصدق يوم.. ترضى بذلي  
وانت دائم تقول ان الوفا لك شعار  
خل باب الميامة والمجامل يولي  
السراب اكتشفته.. والمفارق قرار  
ما فعلته كرامة نفس... ما هو تخلي  
غلطة العمر ما خلت بوجهي خيار  
زينة الجرح فاحت رفض وانت متسلي  
يا غديم الوفا.. فراقك رد اعتبار!!  
ماجد الشاوي

جيتك الشاعري

قالت الهاجري



فالح الهاجري

وكل احساس فيني بالوفا  
ينادي  
جنونك ضيع السمرا  
جنونك ضيع السمرا  
يا ليت انه يفيد اللوم  
ويرجع لي الندم ما فات  
لان ما كنت انا محتاج لك  
ابداً مثل هاليوم  
أبيك الذات  
عقب ما فاتت الذات  
وابيك الوقت  
بجراحه وبالذات  
ولكن مستحيل اللي مضى  
يرجع  
لان الحب مثل الروح  
وعمر الروح ما ترجع  
اذا راحت عن اللي مات  
غير اقول  
الماله اول ماله تالي

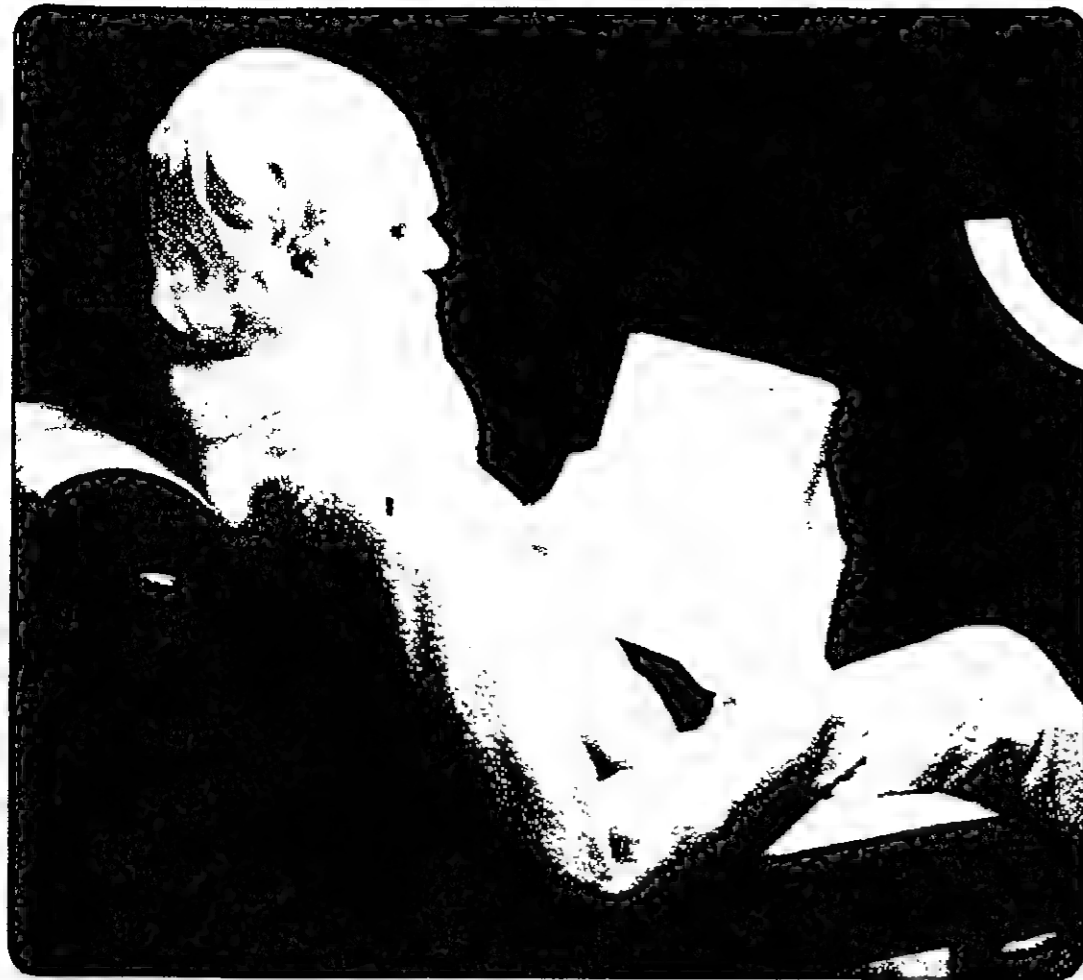
التيسان  
لاني صرت بغياك بقايا  
اشان  
لان الحر ما يرضى عقب  
حرته ينها  
عرفت اني انا الغلطان  
تغير كل شيء فيني  
من اول يوم رحتي فيه  
أبد ما عشت في يومي ولا  
بكره  
حياتي كلها ذكرى  
وضيع وتيه  
وجرح قلبي ما يبرأ  
وكل ساعة تلاقينا بتواثيها  
لك تنادي  
وكل الامكنة الي  
التقينا بتسوقنا فيها  
لك تنادي

تجسست المكان الي سكنتي  
فيه  
وانا اتساءل  
اذا ما كنت املك قلب  
لانه مني ومني  
ضياح الحب  
حقيقة كنت انا قاسي  
غلطت بحبك وبعيتك  
وطعت ابيعتك ناسي  
تصورت اني كنت اقدر  
ابيعك وادفن احساسي  
واقدر اكون رغم الشوق  
ورغم اللي مضى ناسي  
وبين كل شيء هالحنين  
عرفت اني انا الغلطان  
لان النفس ما تصبر على  
الحرمان  
لان القلب ما يقدر على

كتبت الشعر  
وحبك كان الهامي  
كتبت الشعر  
وقربك كان الهامي  
ولولا حبك وقربك  
ابدا ما كانت اشعاري  
ولا كان الفرح داري  
عن اخباري  
ولا كان الهوى في البال  
لولا شوقك طاري  
وصالك كان ايامي  
وقربك غاية احلامي  
وحبك كان الهامي  
حقيقة كانت الايام  
تجري واحنا ما ندري  
خذت من عمرك وعمرتي  
وفجأة ضاعت الاحلام  
وضاع الحب

الشفقة

يا زينها.. «عسوتي» بالمزايين  
يا زينها صورة.. ويا زين اديها  
يا زينها.. صارت مع الشمس شمسين  
بزارها.. ما احز يميز نهبها  
يا زينها.. من عينها تحجل العين  
غطت «شقاخ خدودها» في هدبها  
يا زينها.. تضحك تهز الحجاجين  
تطرب وطرب خاطري من طربها  
يا زينها.. تمشي على الارض وتزين  
الله من سحر الرشاقة وهبها  
يا زينها.. في حبها خاطري زين  
رائت حياتي.. واخبرت من سببها  
يا زينها.. معها رزيت «النقيضين»  
نسيمها والا سعياب ليهبها  
يا زينها.. من غير شك وتخمين  
هي «نقوتي» من بين «صفوة» عريها  
يا زينها.. يا زينها.. كلها زين  
من راسها حتى مواطي كعبها  
يا زينها.. لو هي من «الربع الاقصين»  
يا زين حظي.. كان حظي كسبها  
مسعود ربيع الرشيد



● شارل داروين (١٨٠٩ - ١٨٨٢)

كثيراً ما يُذكر أن داروين كان عالماً بالنباتات والحيوانات. لكن، كان عصر داروين قد أنتزل أفكاره. ولم يعترف بهذه الأفكار إلا الناس الذين عاشوا بعده والذين عرفوا أن العالم ليس على الشكل الذي كان أبداًهم قد تصوروه.

إن أن هناك نتائج اجتماعية وأخلاقية تتبع أعمال المؤلفين الذين تظهر نشاطاتهم دون مستقبل وحتى دون أية فائدة. هذا ما تظهره حياة داروين الذي بدأ حين كان شاباً كإنسان لا ينتظر منه شيء. وحيث لم تكن اهتماماته تبشر بالاختراعات العلمية الكبرى.

زوجته لا تحتوي هذه السلسلة من أراءه تخالف معتقداتها. كما يعود إلى رفضه في التمسك والتحقيق أكثر من نظريته قبل نشرها. وكثيراً ما كانت تأتبه الانتقاد في الطرقات. ورغم ذلك قال: «إن الأفكار تأتي لوحدها إلى الرأس المتفكير لاستقبالها وقد تلطمه بغور مفاجيء وتغمره بسعادة كبرى».

والحقيقة في الاكتشافات العلمية هي أن رجالها قد يسبقون عصرهم إنما ليس

بخالجه من الم لرؤيته منصرفاً كلياً للاهتمامات العلمية التي كانت تتنافس حينها المحيط الأطلسي مع ترويج على بعض الجزر وسارت بمحاذاة شواطئه أميركا الجنوبية وأرض النار ثم عبرت المحيط الهادئ حيث توقفت طويلاً في جزر غالابوس (اسم السلاسل الكبيرة الموجودة هناك). كانت النباتات الموجودة في تلك الجزر قد ساهمت إلى حد كبير في دراسات داروين إذ أنها كانت بمثابة عين يد الإنسان، فبينت على طبيعتها. من تلك الجزر اكتت الباخرة الرحلة نحو زيلانده الجديدة، استراليا، تاسماني و. البرازيل حيث عادت بعدها إلى انكلترا.

٢٢ سنة حين ذهب في تلك الرحلة. وقد عاد منها وعمره ٢٧ سنة. لقد قطعت الباخرة حينها المحيط الأطلسي مع ترويج على بعض الجزر وسارت بمحاذاة شواطئه أميركا الجنوبية وأرض النار ثم عبرت المحيط الهادئ حيث توقفت طويلاً في جزر غالابوس (اسم السلاسل الكبيرة الموجودة هناك). كانت النباتات الموجودة في تلك الجزر قد ساهمت إلى حد كبير في دراسات داروين إذ أنها كانت بمثابة عين يد الإنسان، فبينت على طبيعتها. من تلك الجزر اكتت الباخرة الرحلة نحو زيلانده الجديدة، استراليا، تاسماني و. البرازيل حيث عادت بعدها إلى انكلترا.

كان داروين خلال الرحلة مثلاً للنشاط الزاخر. كان يرون رؤوس الأدم عن كل شيء قد تكون له أهمية علمية في الجيولوجيا، علم النبات وعلم الحيوان. كان زيادة على ذلك، يصف الناس الذين يلتقي بهم بلغة شريرة ومفارقة ويسون الحوادث التي تعترضه.

أقام داروين بعد عودته في كل من الجزر. كان يرون رؤوس الأدم عن كل شيء قد تكون له أهمية علمية في الجيولوجيا، علم النبات وعلم الحيوان. كان زيادة على ذلك، يصف الناس الذين يلتقي بهم بلغة شريرة ومفارقة ويسون الحوادث التي تعترضه.

كان هذا الحدث الأول. أما الحدث الثاني الذي تبعه، فكان يكمن في رسالة التي كتبها داروين إلى أستاذه في علم الطبيعة، وهو كان يشرح له كيف كان يلاحظ في الطبيعة، ويشرح له كيف كان يلاحظ في الطبيعة، ويشرح له كيف كان يلاحظ في الطبيعة.

كانت الرحلة طويلة، فقد دامت من شهر كانون الأول (سبتمبر) ١٨٣١ إلى تشرين الأول (أكتوبر) ١٨٣٦. كان عمر داروين حينها ٢٢ سنة.

كانت الرحلة طويلة، فقد دامت من شهر كانون الأول (سبتمبر) ١٨٣١ إلى تشرين الأول (أكتوبر) ١٨٣٦. كان عمر داروين حينها ٢٢ سنة.

كانت الرحلة طويلة، فقد دامت من شهر كانون الأول (سبتمبر) ١٨٣١ إلى تشرين الأول (أكتوبر) ١٨٣٦. كان عمر داروين حينها ٢٢ سنة.

كانت الرحلة طويلة، فقد دامت من شهر كانون الأول (سبتمبر) ١٨٣١ إلى تشرين الأول (أكتوبر) ١٨٣٦. كان عمر داروين حينها ٢٢ سنة.

كانت الرحلة طويلة، فقد دامت من شهر كانون الأول (سبتمبر) ١٨٣١ إلى تشرين الأول (أكتوبر) ١٨٣٦. كان عمر داروين حينها ٢٢ سنة.

كانت الرحلة طويلة، فقد دامت من شهر كانون الأول (سبتمبر) ١٨٣١ إلى تشرين الأول (أكتوبر) ١٨٣٦. كان عمر داروين حينها ٢٢ سنة.

## تلميذ فناسشل متحمس للصبي داروين

كان شارل داروين في السابعة والعشرين من عمره يملك كل ما يختص بالنباتات والحيوانات. أي كل ما يجب أن يستعمل فيما بعد لطرح نظريته في التطور وفيما يعود إلى أصل الكائنات. لكن، كان عصر داروين قد أنتزل أفكاره. ولم يعترف بهذه الأفكار إلا الناس الذين عاشوا بعده والذين عرفوا أن العالم ليس على الشكل الذي كان أبداًهم قد تصوروه.

إن أن هناك نتائج اجتماعية وأخلاقية تتبع أعمال المؤلفين الذين تظهر نشاطاتهم دون مستقبل وحتى دون أية فائدة. هذا ما تظهره حياة داروين الذي بدأ حين كان شاباً كإنسان لا ينتظر منه شيء. وحيث لم تكن اهتماماته تبشر بالاختراعات العلمية الكبرى.

كانت الرحلة طويلة، فقد دامت من شهر كانون الأول (سبتمبر) ١٨٣١ إلى تشرين الأول (أكتوبر) ١٨٣٦. كان عمر داروين حينها ٢٢ سنة.

كانت الرحلة طويلة، فقد دامت من شهر كانون الأول (سبتمبر) ١٨٣١ إلى تشرين الأول (أكتوبر) ١٨٣٦. كان عمر داروين حينها ٢٢ سنة.

كانت الرحلة طويلة، فقد دامت من شهر كانون الأول (سبتمبر) ١٨٣١ إلى تشرين الأول (أكتوبر) ١٨٣٦. كان عمر داروين حينها ٢٢ سنة.

كانت الرحلة طويلة، فقد دامت من شهر كانون الأول (سبتمبر) ١٨٣١ إلى تشرين الأول (أكتوبر) ١٨٣٦. كان عمر داروين حينها ٢٢ سنة.

كانت الرحلة طويلة، فقد دامت من شهر كانون الأول (سبتمبر) ١٨٣١ إلى تشرين الأول (أكتوبر) ١٨٣٦. كان عمر داروين حينها ٢٢ سنة.

كانت الرحلة طويلة، فقد دامت من شهر كانون الأول (سبتمبر) ١٨٣١ إلى تشرين الأول (أكتوبر) ١٨٣٦. كان عمر داروين حينها ٢٢ سنة.

كانت الرحلة طويلة، فقد دامت من شهر كانون الأول (سبتمبر) ١٨٣١ إلى تشرين الأول (أكتوبر) ١٨٣٦. كان عمر داروين حينها ٢٢ سنة.

كانت الرحلة طويلة، فقد دامت من شهر كانون الأول (سبتمبر) ١٨٣١ إلى تشرين الأول (أكتوبر) ١٨٣٦. كان عمر داروين حينها ٢٢ سنة.

كانت الرحلة طويلة، فقد دامت من شهر كانون الأول (سبتمبر) ١٨٣١ إلى تشرين الأول (أكتوبر) ١٨٣٦. كان عمر داروين حينها ٢٢ سنة.

كانت الرحلة طويلة، فقد دامت من شهر كانون الأول (سبتمبر) ١٨٣١ إلى تشرين الأول (أكتوبر) ١٨٣٦. كان عمر داروين حينها ٢٢ سنة.

كانت الرحلة طويلة، فقد دامت من شهر كانون الأول (سبتمبر) ١٨٣١ إلى تشرين الأول (أكتوبر) ١٨٣٦. كان عمر داروين حينها ٢٢ سنة.

كانت الرحلة طويلة، فقد دامت من شهر كانون الأول (سبتمبر) ١٨٣١ إلى تشرين الأول (أكتوبر) ١٨٣٦. كان عمر داروين حينها ٢٢ سنة.

كانت الرحلة طويلة، فقد دامت من شهر كانون الأول (سبتمبر) ١٨٣١ إلى تشرين الأول (أكتوبر) ١٨٣٦. كان عمر داروين حينها ٢٢ سنة.

كانت الرحلة طويلة، فقد دامت من شهر كانون الأول (سبتمبر) ١٨٣١ إلى تشرين الأول (أكتوبر) ١٨٣٦. كان عمر داروين حينها ٢٢ سنة.

كانت الرحلة طويلة، فقد دامت من شهر كانون الأول (سبتمبر) ١٨٣١ إلى تشرين الأول (أكتوبر) ١٨٣٦. كان عمر داروين حينها ٢٢ سنة.

كانت الرحلة طويلة، فقد دامت من شهر كانون الأول (سبتمبر) ١٨٣١ إلى تشرين الأول (أكتوبر) ١٨٣٦. كان عمر داروين حينها ٢٢ سنة.

كانت الرحلة طويلة، فقد دامت من شهر كانون الأول (سبتمبر) ١٨٣١ إلى تشرين الأول (أكتوبر) ١٨٣٦. كان عمر داروين حينها ٢٢ سنة.

كانت الرحلة طويلة، فقد دامت من شهر كانون الأول (سبتمبر) ١٨٣١ إلى تشرين الأول (أكتوبر) ١٨٣٦. كان عمر داروين حينها ٢٢ سنة.

كانت الرحلة طويلة، فقد دامت من شهر كانون الأول (سبتمبر) ١٨٣١ إلى تشرين الأول (أكتوبر) ١٨٣٦. كان عمر داروين حينها ٢٢ سنة.

كانت الرحلة طويلة، فقد دامت من شهر كانون الأول (سبتمبر) ١٨٣١ إلى تشرين الأول (أكتوبر) ١٨٣٦. كان عمر داروين حينها ٢٢ سنة.



● رسم لداروين مع حيوانات الطبيعة الصغيرة

### العجالة الضائعة

أحذف أحرف الكلمات المدرجة في المربعات أدناه. اتبع الطريقة الأفقية والعمودية والمائلة وبالمكس. يتبقى معك في النهاية ٦ أحرف تشكل في مجموعها العبارة الضائعة وهي لأحد بحور الشعر.

ما - نال - أهل الجاهلية - كلهم - شعري - ولا سمعت - بسحري - بابل - وإذا - أنتك - مذمتي - من - ناقص - فهي - الشهادة - لي - باني - كامل - ومن - يك - ذا - فم - مريض - يحد - مرا - به - الماء - الزلال - أرى - المتشاعرين - غروا - بذي - ومن ...

### كلمات ومعان

تشكيل الكلمة يغير من معناها، فما معنى الكلمات التالية:

هَمْش هَمْش الهَمْش الهَمْش الهَمْش هَمْش هَمْش

كانت العبارة الضائعة في العدد الماضي: «الوافر»

### أفقيا وعموديا:

١ - قامت بدور صفية في البشر: ٢ - ظلم - للاستغاة - سقى، ٣ - عملة عربية - فاق نظراؤه في امرأ، ٤ - قام بدور أبو يوسف في مسلسل: «الملح الأسود»، ٥ - للتمني - من الأحجار الكريمة - حرف جر - عبر، ٦ - سلطان عربي - شهر ميلادي، ٧ - جواب - وحدة مسافة - شكر، ٨ - قام بدور زغلول في مسلسل: «وكسبت القضية»، ٩ - أس - جزيرة في البحر المتوسط، ١٠ - قامت بدور سونيا في مسلسل: «وكسبت القضية» - قام بدور حسونة في مسلسل: «وكسبت القضية»، ١١ - أحد الأقارب - ماركة سيارات، ١٢ - مطرب مصري - شرح.

### معاني الكلمات السابقة

وأر: فرغ  
أوأر: فخر  
الوائر: الفرع  
الإرة: النار  
الوؤرة: موقد النار  
الوئار: محافر الطين

### من هو؟

مثال اردني قام بدور «أبو عادل» في المسلسل الاردني: «الملح الأسود».

الحل السابق: القائل هو: «المستهل بن الكميث».

### كلمات ومعان

تشكيل الكلمة يغير من معناها، فما معنى الكلمات التالية:

هَمْش هَمْش الهَمْش الهَمْش الهَمْش هَمْش هَمْش

كانت العبارة الضائعة في العدد الماضي: «الوافر»

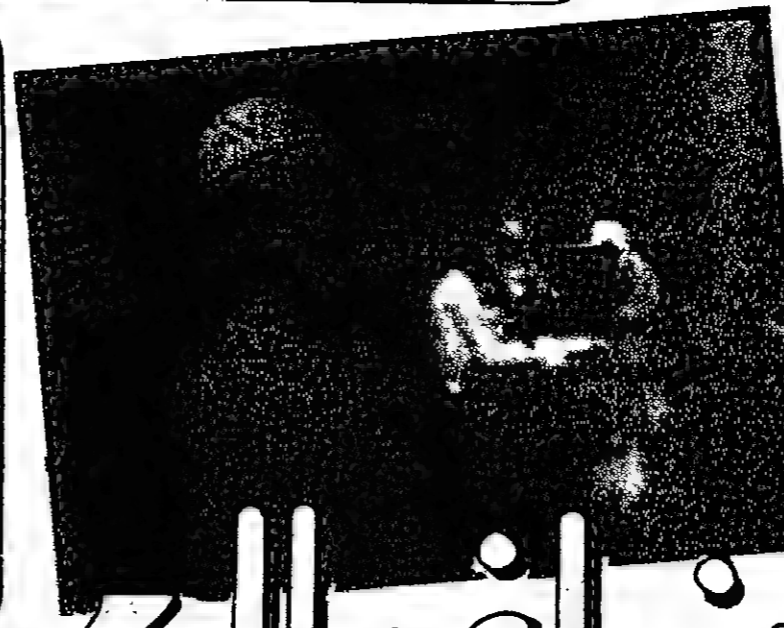




من فيلم (الخ)



عامر الزهير و (القرار)



# السبب في الكوريت

## بين الوافق والطموحات

### ثلاثة فخرين يقدمون تجاربهم الأولى تحت رعاية مراقبة السينمائي التلفزيون

الواقع  
ما زال بنظر  
إلى الفن  
كسليمة  
وعند القادرين  
على العمل  
قليل جداً



الطفل محمد الحداد بطل (القرار) جائزة من قرطاج السينمائي • هاشم محمد و(الصمت)



### غياب الممول له آثاره السلبية الحادة وغياب الجمهور يزرع الكثير من الخوف

في حديث له يذكر المخرج (حسني النجار) وهو أحد دارسي السينما في الولايات المتحدة الأمريكية، وكان قد بدأ مشواره الفني كمصور سينمائي بمراقبة السينما في تلفزيون الكويت؛ وأن من أهم الأسباب التي تقف عتبة أمام قيام صناعة سينمائية كويتية، عدم وجود الممول الذي يستطيع أن يتحمل مصاريف فيلم سينمائي، ذلك لأن المردود المادي غير مضمون، ومن ثم فإن معظم المشتغلين في المجالات الفنية، يبحثون دائماً عن المكسب السريع، ولا كانت السينما وفق المقاييس الحالية للربح والخسارة لا تؤمن للمنتج ربحاً أكيداً، فإن الانصراف عنها لم يعد مستهجناً أو مستغرباً، وأيضاً قلّة عدد الممثلين والممثلات سوف يكون أحد الأسباب الرئيسية في تكرار الاندثار، الأمر الذي سيدفع المشاهد إلى الملل والناسم. هذا بالإضافة إلى أن الفيديو يلعب دوراً خطيراً في هذا المجال.

هكذا بدأ (مجيد طويبا) قصة (طرح.. جمع) التي عنها قدم المخرج الكويتي (عامر الزهير) فيلم (القرار) التلفزيوني (روائي قصير) عام ١٩٨٤. بدأ عامر في تلفزيون الكويت عام ١٩٧٨، في قسم الديكور، وعمل في مؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك، وعمل كمساعد مخرج (حلقان فقط) لسعيد مرزوق في مسلسل (ابن سينا).

على الدولة أن تتبنى قيام صناعة سينمائية كويتية بمفهومها الحقيقي، وأن تتحمل تكلفة الإنتاج كله.. طرح.. جمع

في المساء، كان العشاء لاثنين فقط، وقام (صلاح) قبل أن يعود والده، وفي الصباح جرى إلى سريره فوجده شاغراً، وإجابته أنه في لديه سؤال آخر لكنها دفعت له الحمام ليغسل، إلى المائدة ليأكل، إلى غرفته ليرتدي ملابس. وضعت حقيبة في يده ثم سارت به صوب المدرسة.

فقر، وثقافة ميسورة الحال، ومعاملة من أجل العيش، وسهولة وشوق تهتز مثل أوراق الشجر في ليلة عاصفة. نتيجة لذلك العذاب المغم بالاسي وأحياناً بالفرح، ما بين لحظات الفراق واللقاء، في (الصمت) تتعرف على شاب والده أقدمه البحر، وراحت والدته تعمل على تأمين لقمة العيش. الكريمة تكبر الشاب ليجد رفض أهله القاطع لعمله في البحر ويوجه للعمل في تسير الصخور تارة والبناء تارة أخرى، والاضطراب مرة ثالثة، وكل ذلك من أجل عيون الحبيبة التي يتم تزويجها إلى أحد أقربائهم.

المخرج (هاشم محمد) هو أحد العناصر التي صقلت تجربة العمل الطويلة في مراقبة السينما في تلفزيون الكويت، وقدم العديد من الأفلام التسجيلية والوثائقية الناجحة. (تم الإشارة إليها).



ستاسي كيتش



صوفيا لورين



بعض السجن كان حياً  
وبعضه الآخر أقد صاحبه



الاس، لكن زملائي في السجن كانوا يساعدونني كثيراً.

الحضن والموت  
حين سجن صوفيا لورين في روما، كانت زميلاتها في السجن من الجرمات والمهاجرات. ومع ذلك، فقد اختارت أن تعود إلى إيطاليا، وهي تعلم أنها ستسجن، بسبب تهريبها من الضرائب لسنوات. وقضت صوفيا (٥٢ سنة) سبعة عشر يوماً في السجن، وقالت بعد ذلك أن التجربة كانت تستحق ذلك.

«أنا لم استمتع بالطبع بأن أكون ضيفاً صاحبة الجلالة، ولكن السجن أعطاني الفرصة لتصحيح بعض أوضاعي الخاطئة».

وقد قضى كيتش أوقاته يعمل في المكتبة، وأفادته القراءة والتأمل في إعطاء روح جديدة لمايك هامر، البطل الذي يمثلته التلفزيون، وفي بعض الأوقات، كنت أصل أقسى درجات

آخر السجناء المشاهير بين النجوم هو الممثل سين بن الشهير بأنه زوج مادونا، أغلى الممثلات في العالم الآن. وقد دخل السجن لأنه اعتدى على أحد المعجبين بزوجته. وقد ذكر أن السجن سيهدده، ويعيده إلى زوجته خالفاً، وجددياً، بعد أنه كانت قد اتخذت إجراءات الطلاق.

قبل سين بن كان هناك نجوم مشهورون دخلوا السجن لأسباب مختلفة، وأن كانت المخدرات هي أشهر الأسباب. وفي السجن، لا تلتزم بين نجم وأي سجين آخر، لأن الجميع يخضعون لنظام السجن، وينسبون أساليب حياتهم خارجة وأن السجن نظام، فإن بعض السجناء يعيدون النظر في نظام حياتهم، وهذا ما فعله ستاسي كيتش (٤٥ سنة) عندما قبض عليه في مطار هيثرو، وبجورته كمية

سين بن ومادونا

## ورقة

### ذاكرة المسرح

في مسرح عبدالعزيز المسعود، يجري العمل للانتهاء من مركز التوثيق المسرحي. إلى جانب التصوص المسرحية التي عرفت في الكويت منذ أواخر الخمسينات فإن المركز يضم قسماً يتضمن كل ما كتب عن المسرح بالكويت، إضافة إلى ملفات أرشيفية (معلوماتية) عن الفنانين الكويتيين، وأعمالهم، ونشاطاتهم، وما كتب عنهم، ويضم المركز أيضاً ملفات للمسارح الأهلية، والفرق الخاصة، والمؤسسات الفنية، وملفات أخرى للمهرجانات المسرحية العربية والكويتية، والمحاضرات والاحتفالات والمليقات المسرحية وخاصة تلك التي تركزت في الكويت. ما يلتفت الانتباه، أن هذا المركز قام على عاتق ثلاثة من المهتمين، استطاعوا بمجهود شاق أن يضعوا الأساس مع بداية عام ٨٧. وبإشراف خاص من إدارة المعاهد والفنون. من أجل حفنة من الأهداف، المهمة كان التفكير في إنشاء هذا المركز، وعلى رأس هذه الأهداف توثيق الحركة المسرحية في الكويت، وتشكيل ذاكرة قوية يمكن العودة إليها كلما دعت الضرورة ومعرفة موقع القدم من حركة المسرح العربي. ورغم أن المركز لم يمارس نشاطاته كلها حتى الآن، وبطريقة رسمية، إلا أنه كان خير زاد لطلبة الجامعة، من خلال إمدادهم بالمعلومات اللازمة، كما أنه يعد بمثابة المرجع الشامل لطلبة المهام العالي للفنون المسرحية بالكويت، وأيضاً خارج الكويت.

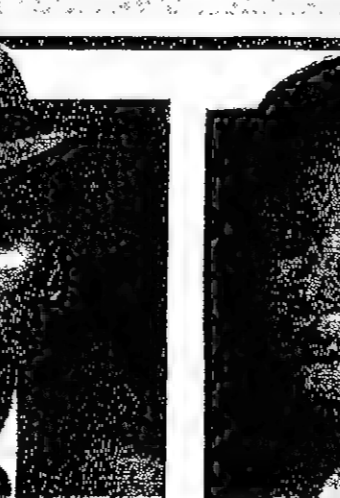
خلال فترة قصيرة، استطاع القائمون على أمر المركز إنجاز الكثير، لكن يبقى الكثير أيضاً: هناك الحاجة إلى مكتبة عروض مرئية وصوتية، تضم تسجيلات لما يعرض على خشبة المسرح. وهناك الحاجة لتطوير نظم حفظ المعلومات وتسجيلها لتقديم الخدمة الأسرع في الوقت الأقل. وهناك الحاجة إلى تدريب (الكوادر) لأمداد المركز بالأيدي المتخصصة، وفي مرحلة لاحقة هناك الحاجة إلى الاتصال بالمراكز المشابهة الأخرى لتبادل المعلومات والمطبوعات. تحية للجهد والمواصلة. ومن أجل ذاكرة حية للمسرح في الكويت.



جودي كارن



ستاسي كيتش



صوفيا لورين



بعض السجن كان حياً  
وبعضه الآخر أقد صاحبه



سين بن ومادونا



# القصة بس الـ بوعدي

لحكا  
سحرها  
الخاص

مع رحيل الصيف، تودعه المرأة بما يوحي بأنها استمتعت خلاله كثيرا. واجمل ما يكون الوداع، كما يراه مصممو الأزياء، هو اللون الأبيض.

هذا اللون تم اختياره، ليكون لون القميص الذي أصبح موضة جديدة، لا تتخلف امرأة عن ارتدائه بين فترة وأخرى، وبين فصل وفصل، لأنه يملك إمكانيات كبيرة للاناقة، وتملك المرأة الكثير من الاختيارات بالنسبة لقماشه، وقماش التوراة التي تلبس معها، والتي يكون لونها غامقا، وخاصة اللون الأسود، فهذا القماش يمكن أن يتم اختياره ليناسب الجو، ابتداء من القماش الحريري الخفيف، وانتهاء بقماش الصوف.

وغالبا ما يتم التصريف بشكل القميص، حسب مزاج المرأة، وما يناسبها أيضا، فهناك القميص القصير وهناك الطويل، وهناك الذي يختفي طرفه تحت التنورة، وهناك الذي يكون هذا الطرف تحتها. كما أن التصريف بالقيّة، وبالقصاص متنوع إلى حد كبير فالشيء الذي يشترك فيه هذا الزي، ليسمى قميصا، هو في العادة وجود صف الأزرار في مقدمته.



● القميص البسيط مع الخيخي جيب



● التصريف بلون الأزوار



● شكل خاص للقميص القصير من الخلف



● فوق التنورة الكحلية المخططة بالأبيض



● القميص المفتوح مع البنطلون



احمد الشمري

الشك شقيق الظن..  
وكلاهما مر!

من منا لم يداخله الشك في حياته اليومية، سواء أكان ذلك في مجال العمل أو الحياة الخاصة؟ فالشك أمر لم يستطع الإنسان التخلص منه بعد، ولا هميته، وقيمتة الفكرية، كانت له مذاهب ومدارس، وازاء في الفلسفة اليونانية وحتى يومنا هذا.

وللشك ألوان عديدة، وربما أبواب كثيرة، إلا أن الفرد منا يحاول بطريقته الخاصة أن يتعامل مع شكه بروح رياضية، والسبب أن للشك جوانب سلبية، قد تؤثر على إنتاجه اليومي، وتعميق تطوره، وتقدمه بل وتقف حجر عثرة أمام طموحاته.

ويكاد يكون الظن قريبا جدا من الشك، فكلاهما يعتمد على تصور مفاجيء بداخل عقلية الإنسان، فتكون حوله أمور عديدة بعضها حقيقة، والبعض الآخر وهم، إلا أن الهاجس الذي يحس به قد يظني على وهمه، فيتصور أن ما يفكر به هو حقيقة لا ريب فيها!!

والدليل أننا قد نشك في مسؤول بادرة (ما) يقوم بواجبه خير قيام، بينما يظن أحد الموظفين في الإدارة أن هذا المسؤول يضطهده، ويقت في وجهه، وقد يتصور حبيب أن محبوبته تكرهه ولا تود مشاهدته، وترفض التحدث معه، بينما الحقيقة غير ذلك، وقد تكون عكسها تماما، وقد يظن زوج مسكين أن زوجته تخلق المشاكل والمضايقات، لأنها لا تحبه، وترفض العيش معه، فيسومها حتى أصناف العذاب، ويشك بتصرفاتها، ويراقب هاتفتها، ويحسب عليها خطواتها حتى لو توجهت للجمعية أو الكوافير!!، والحقيقة أن الشك مرض له وجهان، الأول صحي، والثاني مرضي؟ فنجد في الوجه الأول أنه لولا الشك لما كان بقاء لهذه الأرض، فالإنسان الذي يخاف ويحسب خطواته يتجنب الوقوع في الكثير من المخاطر والمهلك التي قد تؤدي بحياته، وكذلك الحيوان، والطير، والحشرات، فهذه نراها في حياتنا اليومية، تراقب كل شيء من حولها وهي تأكل، خوفا من سداهمة خطر مفاجيء، فتحفظ حياتها من الهلاك. أما الوجه الثاني فهو مرضي وقد يؤدي إلى عواقب وخيمة لا تحمد عقباها، وقد تتفكك أسر، وينهار صرح حب كان عظيما بسبب أوهام وأفكار تداخلت في بعضها البعض، فكانت فكرة لم تكن حقيقة، بقدر ما هي وهم وخرافة، والأمثلة كثيرة ومتعددة لا حصر لها، لكن المؤسف حقا أن يداهم الشك قلوب وعقول العديد من المثقفين، وأصحاب الفكر، وذوي الشهادات العليا، قبل أن يستفحل في عقول البسطاء من عامة الناس!!

● كلمة دة

● تقول جدتي: مات ديكارت .. ومات بيرون.. وشكي بعده حي لم يموت.. مصيبة!!!



● سماح وجيه محمد فارس



● لطيفة صلاح العززان



● مصعب محمد أمين



● سليم وهبه عمر الحداد



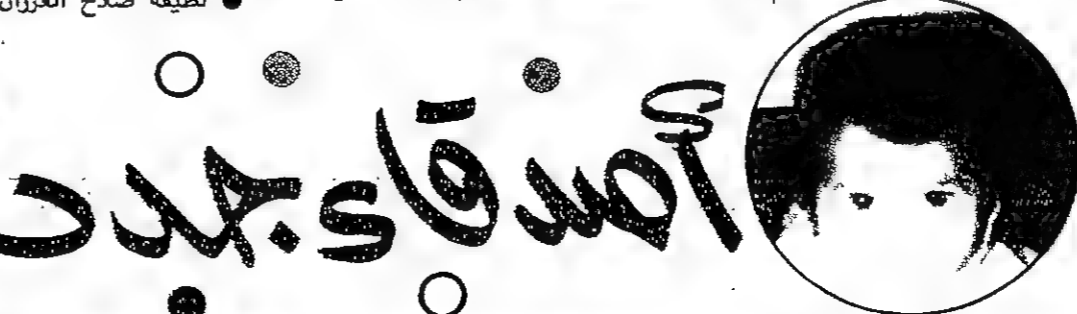
● هبه محمود الشراوي



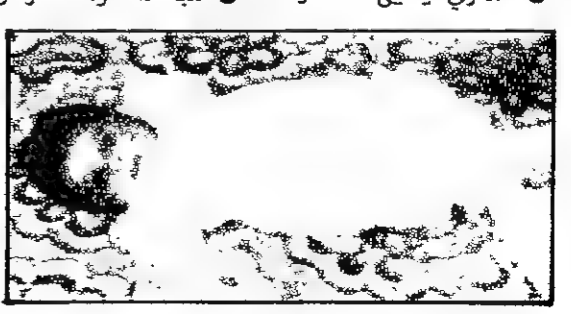
● عذاري يحيى المسعود



● رشا حمد مدراس الرشيدى



● حنان محمد ابتدائي



● هناء حجازي



● هبة صالح عبدالخالق



● ندين وشادي ولي إبراهيم ياسين

● خليل ومايا يحيى حطيط

● علي حسن حطيط







● المباني الحديثة تغزو وتستهو الماضي...



# السوق الكويتية القديمة

ذكر أحد الباحثين أن احترام التراث شرط لا يتعدى نمط جديد للتنمية، وقد علل ذلك بقوله: «إن احترام الذاكرة هو احترامها لذاتها، والاستخفاف بالتراث هو ذاته الاستخفاف بالنفس».

إن فالتراث حصيلة لتجارب سابقة تعبر عن تفاعل الإنسان مع بيئته.

## تداني

## من

## ويلات

## التخريب

ويذكر الدكتور غانم النجار أحد أساتذة قسم العلوم السياسية بجامعة الكويت عن ملامح التراث الشعبي الكويتي:

«لقد كان تراثنا بناً واضحاً صافياً سهل التمييز، أما الذي حدث منذ قدوم النفط فقد كان انقلاباً لكافة الموروث... فكان أن خلق النفط ومشققاته تركيبة هجينة، وخلق طبقات وشرائح اجتماعية لا علاقة لها بالتطور الطبيعي للمجتمعات، بل لا انتفاء لها على الإطلاق... الانتماء الأول والآخر لها إلى السائل الدائن... فاصبح الجميع يسبح بحمد النفط من حيث لا يدري...»

من هذا المنطلق ومن احساسنا بأهمية التراث الكويتي الضائع غير امتداد للوثقة النفطية التي أصابت المجتمع الكويتي، قمنا بهذه الجولة المصورة لنلقي الضوء على واقع الأسواق الكويتية القديمة التي يري لحالها الآن.

ان اسواقنا القديمة ما زالت رغم ويلات التحديث تحكي عن تراث الكويت الاقتصادي البسيط... وكيف كانت تخط العلاقات الاجتماعية يؤثر في سلوك التاجر وتعامله مع الآخرين، تسامح الصلح والأمانة... تعامل الأخ مع أخيه المحتاج... الأسواق الكويتية القديمة كانت نتيجة لتجمعات عدد من تجار الكويت، فانشأت أسواق عدة منها سوق الحريم وسوق البنتوات وسوق الجت والدلائل

● الجانب الجنوبي من سوق الفريجلي - أين هو؟  
● تحقيق علي الجاسم  
● تصوير مرهف حورية



● الحاج محمد يبيع الاقمشة منذ خمسين عاماً...

تبنى على جانبيه دعا «حريم السوق» إلى مطالبة الدولة بالحفاظ على هذه المنطقة، والذي يبلغ عمره أكثر من نصف قرن من الزمان، من أمة التفرقة، فاجزاء كثيرة منه هدمت، وأجزاء أخرى مهمة تتناقص يوماً بعد يوم بآثار الزمن عليها دون أن يلتفت إليها أحد من المسؤولين...

تلك هي امثلة لحال الأسواق الكويتية القديمة التي تعاني من محاولات التحديث القاتل.

هذه الأسواق يداكنها الصغيرة وباسقتها «الشكوية» ومقاهيها المنتشرة كلها تناقض أجهزة الدولة بجميع مؤسساتها الرسمية والأهلية، لان تحافظ على هذا التراث الحي، لان الاخلاص الحقيقي لهذا المجتمع يكمن في المحافظة على الآثار الحضارية التي تشكل البنية الأساسية للحاضر والمستقبل.

والدهن والتمر والصاديق والسلاح وغيرها...  
سوق الحريم كما تذكر بعض المصادر يعتبر من أقدم الأسواق الشعبية، ويرجع تاريخ وجوده إلى أكثر من قرنين من الزمان، حيث اضطرت نساء الاسر الفقيرة إلى اكتساب لقمة العيش من بيع الأشياء البسيطة... وكانت معظم النساء في سوق الحريم من الأراذل والمطلقات اللاتي لا مصدر عيش لهن إلا بيع اللبن والبيض والخبز والملابس البالية والمسايق التي تحتاجها النساء كالحذاء والبرص والديرم والحجل والاصباغ، وتطور السوق فاصبح المتجول فيه يجد البضاعة المستوردة، وأغلبها اتت من إيران والهند واليمن والصين. والنواقع الحالي لسوق الحريم يدعوا إلى القلق والخوف، فالزحف العمراني الحديث عبر المجمعات التجارية التي



● المخابي القديمة...



● سوق الحريم تراث حي

## من واقع الحال



.. وإطفال  
المطلقات  
من يرعاهم!

حسين عبد الرحمن

الله يكون في عون أطفال المطلقات، فالحال المطلقة لا تدري أي مصيبة تتحملها: مشاكلها ومصيرها وحكم المجتمع عليها ونظرتهم إليها، أم مشاكلها اليومية لأطفالها في ظل وجود بعض القوانين التي لا تنسج مع وضعية المطلقات وحساسية موقفها في انهاء بعض الإجراءات الرسمية بشأن الأطفال، وخاصة إذا ظهر أب عنيد وإثني «يتكذب» في تمذيب مطلقتها وكأنها جارية عنده حتى قيام الساعة!

هذه النوعية من الآباء إلى جانب اهمالهم هؤلاء الأطفال لتقوم الأم بدورين أو وظيفتين وهما وظيفة التي خلقها الله من أجلها: تربية أطفالها وكاب في السعي وراء هذا الطفل من أجل علاج أو التحاق بمدرسة... وهنا تكمن مشكلة الأم، وخاصة إذا كانت موظفة ولا يتفهم رئيسها في العمل ظروفها وحالتها الإنسانية، فيعاملها بطريقة استغلالية عندما ترغب في متابعة أطفالها المتخلفين بالمدراس ومن هنا يبدأ التساؤل كم من مصيبة تصيب على رأس المطلقة؟

فكم من أم مطلقة تجر بيد طفلها وهي تسمى بين الدوائر الحكومية بأبوابها وغرفها لتنتهي معاملة طفلها، أين الأب ولماذا لا يقوم بهذا الدور؟ ليس هذا أبته؟ وأي جريمة ارتكبها حتى نجد بعض الآباء يقسمون على أطفالهم من خلال اهمالهم، ثم بأي نفسية يعيش هؤلاء الأطفال؟ ألم يدرك الآباء أنهم بهذه الطريقة وهذا الأسلوب في الجفاء يتروكون لدى الطفل أزمات نفسية لا تعرف عواقبها؟

مسكبة تلك المطلقة التي كانت، تبحث صباح ذلك اليوم عن زوجها حتى يحضر إلى المستشفى ليقوم على إجراء عملية جراحية لإنه. الكل كان في انتظار وصول شخصته العتيد لانه بدوره لا يستطيع الأم أن تتصرف والغريب أن هذا الأب لم يقم بزيارة ابنه بعد إجراء العملية، ولم يقدم لهذا الطفل لعبة أو هدية صغيرة ولا تستقروا هذه إحدى معجزات القرن الذي نعيش فيه، حتى نرى هذه النوعية من البشر، من قساة القلوب الذين يهملون أبناءهم وكان الابن ليس منهم.

فالطفل الذي حكمت عليه الاقدار أن يعيش في ظل أم ترعاه، وتتعب عليه وتتجمل الصعوبات والمشاكل من أجله لانه ترى فيه الأمل الذي سوف يزيل عن كاهلها ظلم الزمن في المستقبل لتتفاجئ بأن الأب جاء ليقتطف هذه الثمرة لانه يريد أن يعيش ابنه بجانبه بعد أن كبر، لتدخل الأم في دوامة أخرى من الصعوبات من أجل رؤية أطفالها، لأن هذا الرجل «الشهم» يرى انه أحق بالرعاية والإشراف على أبنائه...



● من البنايات الأثرية



● إحدى ساحات صوفيا

# صوفيا

## مدينة الشوارع العريضة والنساء الانبيات

ولا تهرم... وهي عبارة توكب تطور المدينة.

وشرعت أول مجموعة من المهندسين المعماريين البلغاري في مطلع هذا القرن سوية مع زعماء لهم من فرنسا وليفيا وروسيا بإقامة مبان حجرية، وبدأ انخفضت بشدة جدران الحرائق. وكانوا قد تبقوا ببقية الحال العديد من المنازل الأوروبية، ولكنهم أفلحوا في تحقيق تكوين يتناسب مع فن المعمارة الوطنية البلغارية يحفظ الأبناس. لم يعد أهالي صوفيا يسمون النظر كالمسابق في مدينتهم، ولكن ترى في اللحظة التي ترفع فيها بصرك عالياً ملياً بتماثيل إلى الحب (كوبيدو)، وتماثيل الأطلس الجبار التي تحمل على كتفها عالم صوفيا «المعوي» عالم القباب والسقوف والسطوح.

وعانت المدينة مجدداً من أثار الحرب العالمية الثانية، ولكن هذه المرة من جراء القصف، وبعد الحرب بدأ الازدهار الحقيقي في تاريخها. فقد جرى ترميم المباني العتيقة، وأخذت المباني الجديدة تقيم المدينة سويًا. وعندما شيد سنة ١٩٨١ قصر الثقافة الوطني (تكريماً لذكرى مرور ١٢٠٠ عام على تأسيس الدولة البلغارية) علق الكثيرون على ذلك بارتياح وشك. أما الآن فإن هذا القصر يحتضن جميع المؤتمرات السياسية والثقافية الدولية تقريباً. أما متفرقه الطسح بناقواته الجميلة فيستقبل الناس من جميع الأجيال. وتقع شوارع عريضة في جميع الاتجاهات. يرى الناظر في البعيد عدة سلاسل جبلية، وتوجد في ضواحيها أيضاً مؤسسات صناعية، إذ تقدم صوفيا نسبة ١٥ بالمائة من الحجم العام لمنتجات البلاد الصناعي، و١٥,٩ بالمائة من الدخل الوطني. ويشيد فيها سبوا نحو ١٥٠٠٠ شقة جديدة ويواضع أطفال و٦٥ كلم من شبكة أسالة الماء والمجاري وبشكل أهلي. وبشكل أهلي المدينة فيها بواسطة جافلات ترام كهربائية (منذ سنة ١٩٠١)، وكذلك بواسطة عربات ترولي كهربائية أيضاً وباصات، ويجري حالياً بناء خطوط لقطار الأنفاق (المترو). ويتزايد باستمرار عدد المساح الاجانب الذين يزورون المدينة (ويبلغ عدد هؤلاء السياح الذي يزورون البلاد عموماً حوالي ٧ ملايين سنوياً). ولعل اهتمامهم ينصب على القاعات الفنية الثماني، وعلى المتاحف التي يزيد عددها عن ٢٠ متحفاً، وعلى دار للمسرح، وعلى دار للوبرا، وإلى جانب العدد الكبير من الفنادق البلغارية، تمة فنادق تنتمي إلى المجموعات المعروفة على الصعيد العالمي.

صوفيا - خاص

الذي دام خمسة قرون، ومن جراء الغزوات الكثيرة. كان تعداد سكان صوفيا آنذاك يبلغ ١٢٠٠٠ نسمة وتضم المدينة ٣٣٠٦ بيوت خشبية، ولم تكن فيها سوى بلدة رسمية واحدة لا غير تستأجر لدى زيارة القصر الملكي. (القوناق) الذي جرى تحويله إلى قصر على عجل. ولم تكن هناك مبان للوزارات التي تشكلت حديثاً. وبوشر سنة ١٨٨٠ ببناء شبكة شوارع هندسية. ولم توضع الخطة الأولى لاسكان والأعمال إلا خلال سنة ١٩٣٨. ويبدو ذلك في الوقت الحاضر أمراً لا يصح بالنسبة لمدينة يقطنها مليون و ٢٠٠ ألف نسمة يتوزعون على ١٢ منطقة تبلغ رقعة مساحتها ٦٠٠ كم مربع.

ويختصص «المحيي القديم» الذي تحدث عنه الرحالة الفرنسي فان علماء الآثار جازمون بأن صوفيا لها من العمر ٧٠٠٠ سنة (عمر باريس ٢٠٠٠ سنة فقط) ويسير أهاليها على آثار اطلال تراقية، وتوجد في دق المشاة تحت

أبهما الأجل: باريس أم لندن؟ انه سؤال غالبا ما يطرح الجدل في اوساط الأوروبيين (حتى اذا لم يكونوا قد غادروا مسقط رأسهم) كما يلجأ الناس الى وضع تصنيف غريب لوجه تشابه عواصم أخرى مع هاتين المتنافستين. اما فيما يتعلق بالعاصمة البلغارية صوفيا، فإن الاجانب يتخونون دائماً على وجه التقريب موقف الاجماع. وقد قال صحافي من باريس مؤخراً بأنها تذكره بالعاصمة الفرنسية بمقاهيها الصغيرة وشوارعها العريضة ونسائها المتناقات.

ولحسن الحظ فإن الزوار في القرون الوسطى لم يكتفوا بالاطلاع والمشاهدة، وإنما كانوا يولون ما يرونه. وقد كتب فارس فرنسي سنة ١٤٤٣ يقول: «صوفيا هي أجمل مدن بلغاريا، وتشهد قلاعها على ماضي سديد». ولكن حينما قامت الجمعية الشعبية التأسيسية يوم ٣ (أبريل) عام ١٨٧٩ بأعلان هذه المدينة عاصمة للبلاد، كانت البلدة قد فلتت لمعانها بسبب النثر العثماني



● شارع مينوشا في مركز العاصمة البلغارية